

BS Audit

ESPECIALISTA SECTOR PÚBLICO

CUENTAS ANUALES ABREVIADAS E INFORME DE
AUDITORÍA PÚBLICA:

**“FUNDACIÓN MUNICIPAL DE
CULTURA LAS ROZAS DE MADRID”**

*Ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2025
En Marbella (Málaga) a 10 de junio de 2026*

Nº ROAC:S-2328



Teléfonos: +(34) 91 04 06 018, +(34) 951 66 78 68

www.bsaudit.eu ; administracion@bsaudit.eu

INDICE

ÍNDICE

I.	INFORME DE AUDITORIA	
II.	CUENTAS ANUALES ABREVIADAS	
	II.1 BALANCE DE SITUACIÓN ABREVIADO	
	II.2 CUENTA DE PÉRDIDAS Y GANANCIAS ABREVIADA	
	II.3 MEMORIA ABREVIADA.....	



I. INFORME DE AUDITORIA PÚBLICA

“INFORME DE AUDITORÍA PÚBLICA DE CUENTAS ANUALES ABREVIADAS EMITIDO POR UN AUDITOR INDEPENDIENTE”

Al patronato de la “Fundación Municipal de Cultura de las Rozas de Madrid” por encargo del **Presidente**:

I. Opinión

Hemos auditado las **Cuentas Anuales Abreviadas** adjuntas de la “Fundación Municipal de Cultura de las Rozas de Madrid” que comprenden el **balance de situación abreviado** a 31 de diciembre de 2025, la **cuenta resultados abreviada** y la **memoria abreviada** correspondiente al ejercicio anual terminado en dicha fecha.

En nuestra opinión, las **Cuentas Anuales Abreviadas** adjuntas expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de la Fundación Municipal de Cultura de las Rozas de Madrid, (en adelante, la **Fundación**) a 31 de diciembre de 2025, así como de sus resultados correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha, de conformidad con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación (que se identifica en la **Nota 2** de la memoria) y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo.

II. Fundamento de la opinión

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con la normativa reguladora de auditoría de cuentas vigente para el **Sector Público** en **España**. Nuestras responsabilidades de acuerdo con dichas normas se describen más adelante en la sección **Responsabilidades del auditor**, en relación con la auditoría de las **cuentas anuales abreviadas** de nuestro informe.



Somos independientes de la [Fundación](#) de conformidad con los requerimientos de ética, incluidos los de independencia, que son aplicables a nuestra auditoría de las [cuentas anuales abreviadas](#) vigente para el [Sector Público](#) en [España](#), según lo exigido por la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas. En este sentido, no hemos prestado servicios distintos a los de la auditoría de cuentas ni han concurrido situaciones o circunstancias que, de acuerdo con lo establecido en la citada normativa reguladora, hayan afectado a la necesaria independencia de modo que se haya visto comprometida.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra [opinión](#).

[III. Cuestiones clave de la auditoría](#)

Las [cuestiones clave de la auditoría](#) son aquellas cuestiones que, según nuestro juicio profesional, han sido de la mayor significatividad en nuestra auditoría de las [cuentas anuales abreviadas](#) del periodo actual. Estas cuestiones han sido tratadas en el contexto de nuestra auditoría de las [cuentas anuales abreviadas](#) en su conjunto, y en la formación de [nuestra opinión](#) sobre estas, y [no expresamos una opinión por separado](#) sobre estas cuestiones.

[III.I Criterios de Imputación a la Cuenta de Resultados, de las subvenciones, donaciones y legados.](#)

[Descripción](#)

Llamamos la atención sobre los [epígrafes de la Cuenta de Resultados](#): “[Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio](#)” por importe de 2.574.225,24 euros y “[Subvenciones, donaciones, legados de capital traspasado al excedente del ejercicio](#)” por importe de 26.978,14 euros respectivamente.



El criterio seguido por la [Fundación](#) para su imputación en la [Cuenta de Resultados](#) ha sido el siguiente:

- **Subvenciones, donaciones y legados de capital no reintegrables:** Se contabilizan en el patrimonio neto y se imputan a resultados en proporción a la dotación a la amortización efectuada en el periodo para los elementos subvencionados.
- **Subvenciones a la explotación:** Se abonan a resultados en el momento en que se conceden, excepto si se destinan a financiar déficit de explotación en ejercicios futuros, en cuyo caso se imputaran a dichos ejercicios. Si se conceden para financiar gastos específicos, la imputación se realiza a medida que se devenguen los gastos financiados.
- **Subvenciones de carácter reintegrable:** En tanto no se cumplen las condiciones de los programas de concesión y se justifican adecuadamente, los importes recibidos se contabilizan como pasivos.

Un aspecto crítico de las [subvenciones, donaciones y legados](#) ha sido su valoración, su correcta clasificación, su imputación a la [cuenta de resultados](#), y su registro contable, lo cual, unido a la relevancia de los importes involucrados, nos han hecho considerar dichos epígrafes como una [cuestión clave de la auditoría](#).

[Procedimientos aplicados en la auditoría](#)

Nuestros principales procedimientos de auditoría han consistido, entre otros, en los siguientes:



- Cruce entre los importes que figuran en el **cuadro de mandos extracontable** de las **subvenciones, donaciones y legados**, con los que aparecen en los **registros contables**.
- En el registro contable de las **altas de subvenciones, donaciones y legados**, hemos realizado el **análisis de cumplimiento de los requisitos establecidos en las resoluciones de concesión** para su **correcto reflejo contable**.
- Recálculo individualizado de las **correctas imputaciones** a la **cuenta de resultados**, en función del **gasto de amortización, gastos que estén financiando o en su totalidad (sin asignación específica)**.
- Se ha **verificado** el contenido de la **memoria**, en **relación** con las **subvenciones, donaciones y legados**.

IV. Responsabilidad del Presidente en relación con las Cuentas Anuales Abreviadas

El **Presidente** es el responsable de formular las **Cuentas Anuales Abreviadas** adjuntas, de forma que expresen la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de **La Fundación**, de conformidad con el marco normativo de información financiera aplicable a la **Fundación** en España, que se identifica en la **Nota 2** de la memoria adjunta, y del control interno que consideren necesario para permitir la preparación de **Cuentas Anuales Abreviadas** libres de incorrección material, debida a fraude o error.

En la preparación de las **Cuentas Anuales Abreviadas**, el **Presidente** es responsable de la valoración de la capacidad de **La Fundación** para continuar como empresa en funcionamiento, revelando, según corresponda, las cuestiones relacionadas con la empresa en funcionamiento y utilizando el principio contable de empresa en funcionamiento excepto si el **Presidente** tienen intención de



liquidar la [Fundación](#) o de cesar sus operaciones, o bien no exista otra alternativa realista.

V. Responsabilidad del auditor en relación con la auditoría de las Cuentas Anuales Abreviadas

Nuestros objetivos son obtener una [seguridad razonable](#) de que las [Cuentas Anuales Abreviadas](#) en su conjunto están libres de incorrección material, debida a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión. [Seguridad razonable](#) es un alto grado de seguridad, pero que no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas para el [Sector Público](#) vigente en España siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o de forma agregada, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios toman basándose en las [Cuentas Anuales Abreviadas](#).

Como parte de una auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente para el [Sector Público](#) en España, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría.

También:

- Identificamos y valoramos los riesgos de incorrección material en las [Cuentas Anuales](#), debida a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es más elevado que en el caso de una incorrección



material debida a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, manifestaciones intencionadamente erróneas, o la elusión del control interno.

- Obtenemos conocimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la **Fundación**.
- Evaluamos si las políticas contables aplicadas son adecuadas y la razonabilidad de las estimaciones contables y la correspondiente información revelada por el **Patronato**.
- Concluimos sobre si es adecuada la utilización, por el **Presidente** del principio contable de entidad en funcionamiento y, basándonos en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o con salvedades que puedan generar dudas significativas sobre la capacidad de la **Fundación** para continuar cómo Fundación en funcionamiento. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría sobre la correspondiente información revelada en las **Cuentas Anuales Abreviadas** o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe de auditoría. Con todo, los hechos o condiciones futuros pueden ser la causa de que la **Fundación** deje de ser una entidad en funcionamiento.
- Evaluamos la presentación global, la estructura y el contenido de las **Cuentas Anuales Abreviadas**, incluida la información revelada, y si las



Cuentas Anuales Abreviadas representan las transacciones y hechos subyacentes de modo que logren expresar la imagen fiel.

Nos comunicamos con el **Presidente** de la **Fundación** en relación con, entre otras cuestiones, el alcance y el momento de realización de la auditoría planificados y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

Entre las cuestiones que han sido objeto de comunicación al **Presidente** de la **Fundación**, determinamos los que han sido de la mayor significatividad en la auditoría de las **Cuentas Anuales Abreviadas** del periodo actual y que son, en consecuencia, las cuestiones clave de la auditoría.

En **Marbella (Málaga)**, a **10 de junio de 2026**

BS AUDIT

Sociedad inscrita en el **R.O.A.C.** con el **nº S-2328**



Fdo: D. Óscar Sánchez Carmona

Socio **BS AUDIT**

Inscrito en el **R.O.A.C.** con el **nº 20.026**

C/ Miguel Ángel Catalán Sañudo, Local 10

29603 Marbella (Málaga)



Teléfonos: +(34) 91 04 06 018, +(34) 951 66 78 68

www.bsaudit.eu ; administracion@bsaudit.eu

II. CUENTAS ANUALES ABREVIADAS

II. CUENTAS ANUALES ABREVIADAS

II.1 Balance de Situación Abreviado

II.2 Cuenta de Pérdidas y Ganancias Abreviada

II.3 Memoria Abreviada

FORMULACIÓN DE CUENTAS ANUALES Y REMISIÓN A AUDITORÍA EXTERNA

Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid

NIF: G09841529

D. José de la Uz Pardos, en su condición de Presidente de la Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid, y en uso de las facultades que le confieren los Estatutos de la Fundación y la normativa vigente,

EXPONE

Primero.- Que, de conformidad con lo dispuesto en la legislación aplicable y en los Estatutos de la Fundación, art. 28 punto 2º, corresponde al Presidente la formulación de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio económico anterior, cerrado a fecha 31 de diciembre de 2025.

Segundo.- Que las cuentas anuales formuladas comprenden:

- Balance de situación
- Cuenta de resultados
- Memoria económica

Tercero.- Que dichas cuentas han sido preparadas por la Dirección Financiera de la Fundación, a partir de los registros contables de la Fundación, reflejando la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados obtenidos durante el ejercicio.

DISPONE

Primero.- Formular las cuentas anuales correspondientes al ejercicio 2025, que quedan debidamente diligenciadas y disponibles para su revisión, y que se acompañan al presente escrito.

Segundo.- Remitir las citadas cuentas a la firma de auditoría externa BS Audit, con el fin de que procedan a la realización del correspondiente informe de auditoría, conforme a la normativa vigente.

Tercero.- Facultar, en su caso, a Dª José Carlos Pérez Crespo, como director financiero de la Fundación para que realice cuantas gestiones sean necesarias para el envío de la documentación, atención de requerimientos y coordinación con el auditor externo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se firma la presente en el lugar y fecha indicados.

Las Rozas de Madrid, a fecha de la firma digital.

Fdo.: D. José de la Uz Pardos
Presidente/a de la Fundación

MEMORIA DE LAS CUENTAS ANUALES CORRESPONDIENTES AL EJERCICIO 2025

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID

Fecha de inicio: 01/01/2025 - Fecha de cierre: 31/12/2025

(Modelo Abreviado)

Fundación:	Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid
N.I.F.:	G09841529
N.º de hoja personal:	
Domicilio:	C/ Camino del Caño nº 2
Localidad:	Las Rozas de Madrid
Código Postal:	28231
Provincia:	Madrid
Correo electrónico:	administracion@fundacionculturalasrozas.org
Teléfono:	917579981 / 619446578
Web:	www.fundacionculturalasrozas.org

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

- Fines: La Entidad tiene como actividad principal servir de instrumento de ejecución de las políticas públicas en materia de Cultura del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid, desarrollará actividades de promoción de la cultura, formativas y educativas en aspectos relacionados con la cultura, programación cultural, gestión, producción y difusión de todo tipo de actividades culturales en sus más diversas manifestaciones, como las artes escénicas, las artes plásticas, las artes audiovisuales, la música, la literatura, la cultura popular y las actividades con objetivos formativos, creativos, socioculturales, de fomento del talento y la creación cultural de ciudadanos del municipio y de otra índole que tengan relación con el objeto y fin institucional principal
- La Fundación se constituye el 29 de abril de 2022 e inicia su actividad el 17 de noviembre de 2022
- En 2024 se incorporan (mediante contrato programa suscrito con el Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid) la gestión de las escuelas municipales de música, danza y talleres culturales así como la planificación y desarrollo de la programación cultural anual del municipio siendo estas, junto a la prestación de los servicios de personal técnico de luces, sonido, regiduría y taquilla en los espacios escénicos del Ayuntamiento, las actividades principales desarrolladas.
- En 2025, mediante adenda al contrato programa, se añade la gestión de la Programación cultural del Café-Teatro La Marazuela, Campañas culturales escolares y el programa de Intercambio cultural de la escuela de danza.
- Inscripción: La Fundación se haya inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad de Madrid en Tomo CCXCVIII. Folios 301-318.

2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

1. Imagen fiel.

Todos los documentos que integran las cuentas anuales adjuntas se han preparado a partir de los registros contables de la Fundación.

Se presentan de acuerdo con lo establecido en el Plan de Contabilidad de las entidades sin fines lucrativos, aprobado por la Resolución de 26 de marzo de 2013, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas (BOE 10/4/2013), de forma que las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Fundación, así como de las actividades realizadas en el ejercicio.

2. Principios contables aplicados

En la elaboración de las cuentas anuales adjuntas se han aplicado los principios contables establecidos en el Plan de Contabilidad de las entidades sin fines lucrativos, aprobado por la Resolución de 26 de marzo de 2013, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas (BOE 10/4/2013).

3. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre.

Las cuentas anuales se han elaborado bajo el principio de entidad en funcionamiento.

4. Comparación de la información.

No hay causa alguna que impida la comparación de las cuentas anuales del presente ejercicio con las del anterior.

5. Agrupación de partidas.

Las cuentas anuales no tienen ninguna partida que haya sido objeto de agrupación en el balance y la cuenta de resultados.

6. Elementos recogidos en varias partidas.

No se presentan elementos patrimoniales registrados en dos o más partidas del balance.

7. Cambios en criterios contables.

No se ha producido cambio alguno en los criterios contables aplicados.

8. Corrección de errores.

No se ha registrado ningún ajuste por corrección de errores o cambios en criterios contables en el ejercicio

3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

1. Análisis de las principales partidas que forman el excedente del ejercicio informando de los aspectos significativos de las misma.

a) Ingresos:

Estructura de ingresos		
Cuotas Usuarios	1.572.710,04	35,47%
Prestación de servicios de Técnicos de espacio escénicos	283.778,44	6,40%
Subvenciones recibidas	2.574.225,34	58,06%
Ingresos financieros	2.027,65	0,05%
Ingresos extraordinarios	752,45	0,02%
TOTAL	4.433.493,92	100,0%

b) Gastos:

Estructura de gastos		
Ayudas monetarias	14.500,00	0,32%
Aprovisionamientos	308.778,58	6,90%
Gastos de personal	3.900.974,24	87,20%
Servicios exteriores	221.952,16	4,96%
Amortizaciones	26.978,14	0,60%
Gastos financieros	285,73	0,01%
Gastos excepcionales	18,65	0,00%
SUMAN.....	4.473.487,50	100,00%

La Fundación realiza solo actividades de prestación de servicios, no de fabricación y/o distribución de bienes por lo que la partida "aprovisionamientos" se refiere exclusivamente a trabajos realizados por otras empresas y en concreto:

- Caches artísticos
- Servicios de carga, transporte y descarga de material técnico de programación cultural.
- Gestión y venta de localidades on line
- Servicio de acomodadores para programación cultural
- Contratación de banda de música para exteriores
- Organización del concurso internacional de Piano CIPCE
- Caches de ciclos de conferencias y exposiciones
- Trabajos realizados por otras empresas

2. Propuesta de distribución contable del excedente:

Base de reparto	IMPORTE
Saldo de la Cuenta de Resultados	-13.015,44
Reservas	0,00
Excedentes de ejercicios anteriores	0,00
SUMAN.....	-13.015,44
Propuesta de aplicación del resultado	IMPORTE
A Reservas	0,00
A Excedentes de ejercicios anteriores	0,00
A Dotación fundacional	0,00
A compensar contra reservas	-13.015,44
SUMAN.....	-13.015,44

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN

1. Inmovilizado intangible:

La totalidad de los activos de la Fundación se califican como no generadores de flujo de efectivo dada la no realización de actividades mercantiles de la Fundación.

- Los bienes comprendidos en este apartado se valoran por su coste ya sea este el precio de adquisición o el coste de producción. Forman parte del valor del inmovilizado los impuestos que gravan dichos elementos al no ser recuperables directamente de la Hacienda Pública.
- Todos los elementos del inmovilizado intangible recogidos se aprecian con una vida útil definida procediéndose a su amortización a partir de su activación.
- Con posterioridad a su reconocimiento inicial, los elementos del inmovilizado se valoran por su precio de adquisición o producción menos la amortización acumulada y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas.
- En el ejercicio 2025 no se han aplicado correcciones valorativas a los activos.

2. Inmovilizado material:

La totalidad de los activos de la Fundación se califican como no generadores de flujo de efectivo dada la irrelevancia de la actividad mercantil de la Fundación.

- a) Los bienes comprendidos en este apartado se valoran por su coste ya sea este el precio de adquisición o el coste de producción. Forman parte del valor del inmovilizado los impuestos que gravan dichos elementos al no ser recuperables directamente de la Hacienda Pública.
- b) Con posterioridad a su reconocimiento inicial, los elementos del inmovilizado se valoran por su precio de adquisición o producción menos la amortización acumulada y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas.
- c) En el ejercicio 2025 no se han aplicado correcciones valorativas a los activos.

3. Instrumentos financieros

Préstamos y partidas a cobrar: Activos financieros originados en la venta de bienes o en la prestación de servicios por operaciones de tráfico de la Fundación o, los que, no teniendo un origen comercial, no son instrumentos de patrimonio ni derivados y cuyos cobros son de cuantía fija o determinable y no se negocian en un mercado activo.

Valoración inicial: Se valoran por su valor razonable que, salvo evidencia en contrario, es el precio de la transacción, consistente en el importe de la contraprestación entregada más los costes de la transacción que sean directamente atribuibles.

No se han realizado ajustes por deterioro de valor.

Pasivos financieros: Débitos y partidas a pagar que tiene la Fundación originados en la compra de bienes y servicios por operaciones de tráfico y también aquellos que, sin tener un origen comercial, no pueden ser como instrumentos financieros derivados.

Se valoran inicialmente al valor razonable de la contraprestación recibida ajustada por los costes de la transacción directamente atribuibles. Con posterioridad se valoran de acuerdo a su coste amortizado.

d) Impuesto sobre beneficios.

La Fundación, acogida al régimen fiscal especial de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo de la Ley 49/2002 del 23 de diciembre. El beneficio derivado de operaciones mercantiles tributa al tipo reducido del 10% aplicable a las entidades sin fines lucrativos. En el ejercicio 2025 no se ha realizado ninguna actividad mercantil.

e) Ingresos y Gastos.

Los ingresos y gastos se valoran respectivamente por la contraprestación recibida o entregada, deducidos descuentos e impuestos. Su imputación temporal se realiza aplicando los principios contables, en especial el del devengo, y tomando en consideración la correlación entre ingresos y gastos.

Los gastos o ingresos que corresponden a un ejercicio posterior figuran en el balance como Gastos o Ingresos Anticipados, respectivamente.

f) Provisiones y contingencias.

Las provisiones se valoran en la fecha de cierre del ejercicio por el valor actual de la mejor estimación posible del importe necesario para transferir o cancelar a un tercero la obligación, registrándose los ajustes que surjan por la actualización de la provisión como un gasto financiero

conforme se vayan devengando. Cuando se trate de provisiones con vencimiento inferior o igual a un año, y el efecto financiero no sea significativo no se realiza ningún descuento.

g) Gastos de personal.

Los gastos de personal, entendidos como las cantidades devengadas por sujetos como contraprestación directa o indirecta de sus servicios personales a la entidad en el desarrollo de sus actividades de interés general realizando su trabajo de forma dependiente de la entidad, se valoran por su importe bruto o integro.

Se incluye en este concepto Sueldos y Salarios, Indemnizaciones y Otros gastos sociales.

h) Subvenciones, donaciones y legados.

Para la contabilización de las subvenciones, donaciones y legados la Fundación aplica los siguientes criterios:

Subvenciones, donaciones y legados de capital no reintegrables: Se contabilizan en el patrimonio neto, una vez descontado, en su caso, el efecto impositivo. Se valoran por el valor razonable del importe o bien concedido, en función de si son de carácter monetario o no, y se imputan a resultados en proporción a la dotación a la amortización efectuada en el periodo para los elementos subvencionados, en su caso, cuando se produzca su enajenación o corrección valorativa por deterioro, con la excepción de las recibidas de socios o propietarios que se registran directamente en los fondos propios y no generan ingreso alguno.

Subvenciones a la explotación: Se abonan a resultados en el momento en que se conceden, excepto si se destinan a financiar déficit de explotación en ejercicios futuros, en cuyo caso se imputaran a dichos ejercicios. Si se conceden para financiar gastos específicos, la imputación se realiza a medida que se devenguen los gastos financiados.

Subvenciones de carácter reintegrable: En tanto no se cumplen las condiciones de los programas de concesión y se justifican adecuadamente, los importes recibidos se contabilizan como pasivos.

i) Criterios empleados en transacciones entre partes vinculadas

Las operaciones entre entidades del mismo grupo, con independencia del grado de vinculación entre las entidades del grupo participantes, se contabilizarán de acuerdo con las normas generales.

En consecuencia, con carácter general, los elementos objeto de la transacción afectos a la actividad mercantil, se contabilizarán en el momento inicial por su valor razonable. En su caso, si el precio acordado en una operación difiriese de su valor razonable, la diferencia deberá registrarse atendiendo a la realidad económica de la operación. La valoración posterior se realizará de acuerdo con lo previsto en las correspondientes normas.

Las operaciones afectas a la actividad propia se contabilizarán en el momento inicial por el precio acordado.

5. INMOVILIZADO MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIAS

a.- Inmovilizado Material

DENOMINACIÓN DEL BIEN	214 Utillaje	216 Mobiliario	217 Equipos informaticos	219 Otro inmovilizado
SALDO INICIAL		891,89	28.859,25	2.313,98
Adquisiciones	477,95	929,28	20.696,42	
Reversión de correcciones valorativas por deterior				
Transferencias o traspasos de otras partidas				
Bajas				
Correcciones valorativas por deterioro				
SALDO FINAL	477,95	1.821,17	49.555,67	2.313,98
AMORTIZACIONES				
SALDO INICIAL	0,00	52,39	7.586,48	147,31
Entradas	50,41	119,48	10.405,91	231,40
Salidas				
SALDO FINAL	50,41	171,87	17.992,39	378,71
VALOR NETO.....	427,54	1.649,30	31.563,28	1.935,27
Coefficiente de amortización utilizado	25%	10%	25%	10%
Método de amortización aplicado	Lineal	Lineal	Lineal	Lineal

b.- Inmovilizado Intangible

DENOMINACIÓN DEL BIEN	206 Aplicaciones informaticas
SALDO INICIAL	49.002,82
Adquisiciones	
Reversión de correcciones valorativas por deterior	
Transferencias o traspasos de otras partidas	
Bajas	
Correcciones valorativas por deterioro	
SALDO FINAL	49.002,82
AMORTIZACIONES	
SALDO INICIAL	8.330,81
Entradas	16.170,43
Salidas	
SALDO FINAL	24.501,24
VALOR NETO.....	24.501,58
Coefficiente de amortización utilizado	33%
Método de amortización aplicado	Lineal

6. ACTIVOS FINANCIEROS

CATEGORÍAS	ACTIVOS FINANCIEROS A CORTO PLAZO					
	INSTRUMENTOS DE PATRIMONIO		VALORES REPRESENTATIVOS DE DEUDA		CRÉDITOS, DERIVADOS Y OTROS	
	2025	2024	2025	2024	2025	2024
Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias						
- Mantenidos para negociar						
- Otros						
Inversines mantenidas hasta el vencimiento						
Préstamos y partidas a cobrar					117.166,01	70.683,17
Activos disponibles para la venta						
- Valorados a valor razonable						
- Valorados a coste						
Derivados de cobertura						
TOTAL	0,00	0,00	0,00	0,00	117.166,01	70.683,17

Descripcion del activo financiero	Con vencimiento a			
	a 1 año	a 2 años	a 3 años	a 4 años
Usuarios y otros deudores de la actividad	2.480,94			
Deudores comerciales y otras cuentas	114.685,07			
TOTAL	117.166,01	0,00	0,00	0,00

7. PASIVOS FINANCIEROS

CATEGORÍAS	PASIVOS FINANCIEROS A CORTO PLAZO					
	DEUDAS CON ENTIDADES DE CRÉDITO		OBLIGACIONES Y OTROS VALORES NEGOCIABLES		DERIVADOS Y OTROS	
	2025	2024	2025	2024	2025	2024
Debitos y partidas a pagar					448.839,02	301.835,58
Pasivos financieros mantenidos para negociar						
TOTAL	0,00	0,00	0,00	0,00	448.839,02	301.835,58

Descripción del Pasivo Financiero	Con vencimiento a			
	a 1 año	a 2 años	a 3 años	a 4 años
Provisiones a C.P.	82.148,84			
H.P. Acreedora por retenciones	170.619,60			
Organismos S.S. acreedores	133.350,03			
Potros acreedores	62.720,55			
TOTAL	448.839,02	0,00	0,00	0,00

8. FONDOS PROPIOS

1. Cuadro de movimientos de las partidas que componen el epígrafe "A.1) Fondos propios" del Pasivo del Balance de Situación:

Denominación de la cuenta	Saldo inicial	Entradas	Salidas	Saldo final
I. Dotación fundacional	60.000,00	0,00	0,00	60.000,00
II. Reservas	291,78	19.238,32		19.530,10
III. Excedente de ejercicios anteriores				0,00
IV: Excedente del ejercicio	19.238,32	-13.015,44	-19.238,32	-13.015,44
FONDOS PROPIOS	79.530,10	6.222,88	-19.238,32	66.514,66

2. La dotación fundacional inicial se ha realizado en efectivo y depositada en la cuenta bancaria de titularidad de la Fundación.
3. La dotación fundacional se encuentra totalmente desembolsada.

Se acordó la siguiente distribución del excedente del 2025 (-13.015,44 €)

- a) A compensar contra reservas voluntarias 13.016,44 €

9. SITUACIÓN FISCAL

a.- Impuestos sobre beneficios

- a) La Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas se acoge al régimen fiscal especial del Título II de la ley 49/2002.
- b) Según se recoge en el punto 1 de la memoria la Fundación tiene como objeto social fines de interés general reconocidos en el punto 1 del Art. 3 de la ley 49/2002.

Asimismo, en el punto 11 se detalla el destino efectivo de las rentas obtenidas habiéndose destinado el 100% a fines propios de la Fundación y la no remuneración de los cargos del patronato.

En el punto 1 de la memoria se detalla la correspondiente inscripción en el Registro de Fundaciones de la Comunidad de Madrid.

- c) En el ejercicio 2025 no se realizan operaciones mercantiles y, por tanto, no se liquida impuesto S/ Sociedades.
- d) La Fundación cuenta con un saldo acreedor con la Hacienda pública por importe de 17,52 € derivado del pago a cuenta del impuesto de sociedades (modelo 202).

b.- Impuesto sobre el valor añadido

La Fundación goza de exención parcial de IVA al realizar actividades exentas del mismo.

10. INGRESOS Y GASTOS

a.- Gastos por ayudas y otro - Ayudas monetarias

Como parte de las actividades de la Fundación se llevan a cabo los siguientes concursos dotados con premios en metálico y que se recogen en la partida de ayudas monetarias:

a.1- Concurso Internacional de Piano compositores de España

Primer premio dotado con 8.000,00 €. Beneficiario persona física

Premio al mejor intérprete de música española dotado con 1.000,00 €. Beneficiario persona física.

a.2- Certamen nacional de grabado Jose Caballero Villa de Las Rozas

Primer premio dotado con 3.000,00 €. Beneficiario persona física.

Segundo premio dotado con 1.500,00 €. Beneficiario persona física.

Tercer premio dotado con 1.000,00 €. Beneficiario persona física.

b.- Partida 6 aprovisionamientos

Partida 607. Trabajos realizados por otras empresas. Trabajos externos directamente relacionados con la programación cultural de la Fundación y por tanto directamente relacionados con la actividad propia de la Fundación.

Detalle del a partida 607- Trabajos realizados por otras empresas	
Caches artísticos	178.962,77
Carga y descarga	21.787,26
Personal auxiliar de carga	14.152,78
Gestión y venta de localidades	14.769,68
Otros trabajos realizados por otras empresas	2.710,40
Banda de música	14.980,98
Concurso internacional de piano	31.095,79
Ciclos de conferencias y exposiciones	33.718,41
Devoluciones de compras	-3.399,49
TOTAL	308.778,58

c.- Partida 8 gastos de personal

Siendo de aplicación el convenio colectivo del personal laboral del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid para el personal de la Fundación se contabilizan, además de los conceptos salariales y costes de la Seguridad Social, los siguientes:

- Fondo social: 2% de la masa salarial para gastos sociales justificables por los empleados. Los importes no aplicados se acumulan en los ejercicios siguientes y aparece reflejado en la cuenta de pasivo 52900001 Provisión fondo social
- Productividad: complemento variable en función de la asistencia al puesto de trabajo. Se paga en julio 2025 y enero 2026. El importe pendiente de pago a 31/12/2025 queda reflejado en la cuenta de pasivo 52900004 Provisión complemento productividad.

Detalle de la partida 64 Gastos de personal	
Sueldos y salarios	2.846.865,98
Sueldos y salarios - Premio	18.335,20
Sueldos y salarios IT"s	32.493,76
Indemnizaciones	10.181,56
SS a cargo de la empresa	924.147,87
Otros gastos sociales - Fondo social	57.612,97
Otros gastos sociales - Formación	16.511,24
Bajas IT con cargo a la empresa	6.236,81
Exceso de provisión por retrib al personal	-1.339,25
Exceso de provisión por formación	-10.071,90
TOTAL	3.900.974,24

d.- Partida 9 otros gastos de la actividad

Detalle de la partida 62 Otros gastos de la actividad	
Arrendamientos y cánones	51.318,37
Reparaciones y conservacion	12.545,96
Servicios de profesionales independientes	50.973,27
Transportes	20.991,67
Primas de seguros	1.696,47
Servicios bancarios	7.513,40
Publicidad, propaganda y RRPP	20.116,40
Suministros	2.213,30
Otros servicios	69.892,64
Tributos	12,08
Exceso provisiones	-15.321,40
TOTAL	221.952,16

d-1 Arrendamientos y cánones.

Licencia de uso de la aplicación educativa Ender: 10.374,48 €

Licencia de uso de Sage 200 : 4.366,89 €

Licencia de uso de la aplicación Ender – Portal del empleado: 3.327,50 €

Derechos de autor derivados de la programación cultural: 13.077,81 €

d-2 Reparaciones y conservación:

Afinación de pianos en Auditorio y Escuela Municipal de Música: 5.997,06 €

Reparación de otros instrumentos musicales: 3.671,09 €

Reparación de equipos de sonido, imagen e iluminación: 1.439,48 €

Reparación y mantenimiento de maquinaria escénica: 1.438,33 €

d-3. Servicio de profesionales independientes:

Asesoría Jurídica: 27.466,00 €

Auditoría Externa: 3.200,45 €

Formación en IA: 4.840,00 €

d-4. Transportes: alquiler de autobuses para el desplazamiento de la orquesta del conservatorio profesional de música Arturo Soria y Agrupación Musical de Infantería de Marina.

d-5. Primas de seguros: Seguro de Responsabilidad civil de la Fundación, seguro para exposiciones de obras de arte y Seguro de RC para patronos y directivos.

d-6. Servicios bancarios. Comisiones por mantenimiento de cuenta y comisiones por remesas de cobro de la Escuela Municipal de Música, Danza y Talleres.

d-7. Publicidad, propaganda y RRPP

Publicidad exterior en Lonas y Roll up de la programación cultural en 2024: 9.515,22 €

Impresión de formularios inscripción y cartelería de Campamentos de Verano, boletín de Talleres y escuelas municipales y otros medios de difusión: 7.652,99 €

d-8. Suministros: 14 líneas de telefonía móvil para el personal de la Fundación.

d-9. Otros servicios (principales partidas)

Suministros de material técnico para talleres y escuelas municipales: 25.632,23 €

Apoyo técnico en luces y sonido para programación cultural por baja de uno de los técnicos: 8.397,40 €

Plan de prevención de riesgos laborales: 6.452,01 €

Contratación de horas de formación en Sage 200: 5.062,60 €

Reversión de la provisión de los derechos de autor 2024: -15.321,40 €

Gastos de Papelería: 1.414,81 €

e.- Partida 1 Ingresos de la actividad propia

Ingresos de la Actividad propia	
Usuarios Escuela Municipla de Musica	680.976,47
Ususarios Escuela Municipal de Danza	257.091,59
Usuarios de Talleres Municipales	372.505,48
Ingresos por pprestacion de Servicios Tecnicos Auxiliares	283.778,44
Ingresos por venta de entradas de Programacion Cultural	226.344,00
Ingresos por campamentos de Verano	34.568,50
Ingresos por programacion en el Café Teatro	1.224,00
TOTAL INGRESOS	1.856.488,48

11. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

Con fecha 18 de diciembre de 2023 se firma contrato programa entre La Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid y el Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid, la fecha de inicio del mismo se fija a partir del 01 de enero de 2024.

El contrato-programa suscrito por ambas entidades tiene por objeto instrumentar la prestación de los servicios de la Escuela Municipal de Música, Escuela Municipal de Danza y Talleres Culturales Municipales del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid, así como la prestación de los servicios relativos a la programación cultural del Ayuntamiento. Igualmente, quedan incluidas dentro del presente contrato-programa y en la financiación del mismo las siguientes actividades:

- Organización del Concurso Internacional de Piano.
- Organización del Certamen de grabado José Caballero.

En el contrato programa se aprueba una subvención, por parte de Ayuntamiento y a favor de la Fundación, por importe de 2.522.609,91 €. Dicha transferencia es adicional a los ingresos correspondientes a los precios públicos a percibir por La Fundación por la prestación de los servicios de la Escuela de Música, Danza, Talleres Municipales y Programación Cultural.

Con fecha 26 de noviembre de 2025 se firma la adenda nº2 al contrato programa entre el Ayuntamiento de las Rozas de Madrid y la Fundación para la prestación de los servicios de la Escuela Municipal de Música, Danza, Talleres y programación cultural ampliándolos en la prestación de los servicios de:

Programación cultural en el Café – Teatro.

Campañas culturales escolares.

Intercambio cultural para las escuela de danza.

En dicha adenda se aprueba una subvención de 49.629,11 €.

Se ha realizado un ajuste contable de importe 20.896,30 € por duplicidad en el traspaso a subvención de capital en el año 2024 siendo imputada a subvención a la actividad

Por último la Fundación percibe de FUNDAE la cantidad de 3.193,66 € por los cursos de formación realizados en 2025.

Subvenciones recibidas 2025	Importe
Subvencion del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid por contrato programa	2.522.609,91
Subvencion del Ayuntamiento de las Rozas por adenda al contrato programa	49.629,11
Subvencion recibida de FUNDAE	3.193,66
Correccion contable subvencion 2024	20.896,30
TOTAL	2.596.328,98

La imputación en contabilidad de las subvenciones recibidas se ha realizado de la siguiente manera:

Imputacion a excedente del ejercicio	2.574.225,34
Imputada a subvencion de capital	22.103,64
TOTAL	2.596.328,98

CUENTA	ENTIDAD CONCEDENTE Y ELEMENTO ADQUIRIDO	AÑO DE CONCESIÓN	PERÍODO DE APLICACIÓN	IMPORTE CONCEDIDO	IMPUTADO A RESULTADOS HASTA EL COMIENZO DEL EJERCICIO	IMPUTADO AL RESULTADO DEL EJERCICIO	TOTAL IMPUTADO A RESULTADOS	IMPORTE PENDIENTE DE IMPUTAR A RESULTADOS
74000001	Ayto. de Las Rozas de Madrid contrato programa	2024	2025	2.522.609,91		2.500.506,27	2.500.506,27	22.103,64
74000001	Ayto. de Las Rozas de Madrid adenda contrato programa	2025	2025	49.629,11		49.629,11	49.629,11	0,00
74000001	Correccion contable	2024	2025	20.896,30		20.896,30	20.896,30	0,00
74000001	FUNDAE	2025	2025	3.193,66		3.193,66	3.193,66	0,00
TOTAL				2.596.328,98	0,00	2.574.225,34	2.574.225,34	22.103,64

Análisis del movimiento de la partida “A.3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos” del balance de situación.

DENOMINACIÓN DE LA CUENTA	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
130 - Subvenciones de capital	102.730,83	22.103,64	-47.874,43	76.960,04
131 - Subvenciones y donaciones de capital				0,00
132 - Otras subvenciones, donaciones y legados				0,00
FONDOS PROPIOS	102.730,83	22.103,64	-47.874,43	76.960,04

12. PROVISIONES Y CONTINGENCIAS

Se detalla en el siguiente cuadro las provisiones dotadas en 2025

MOVIMIENTO DE PROVISIONES Y CONTINGENCIAS 2025						
Nº DE CUENTA	DENOMINACIÓN DE LA CUENTA	SALDO INICIAL	DOTACIONES	APLICACIONES	OTROS AJUSTES REALIZADOS	SALDO FINAL
52900000	Pov. Por retribuciones a C.P.	0,00	3.084,57			3.084,57
52900001	Provision Fondo Social	15.250,97	57.648,63	-50.810,68		22.088,92
52900004	Provision complemento productividad	27.030,48	34.239,42	-25.691,23	-1.339,25	34.239,42
52920000	Provision por otros gastos a C.P.,	18.459,35		-3.137,95	-15.321,40	0,00
52920001	Provision premios concurso Jose Caballero	5.500,00		-5.500,00		0,00
52920002	Provision premios concurso CIPCE	9.000,00		-9.000,00		0,00
49990000	Provision para otras operaciones actividad	0,00	22.735,93			22.735,93
	TOTAL	75.240,80	22.735,93	97.976,73	-16.660,65	82.148,84

Detalle de la provision dotada para otras operaciones de la actividad		
Cuenta	Importe	Descripcion
49990000	9.000,00	Premios concurso internacional de piano CIPCE 2025
49990000	5.500,00	Premios concurso naciona de grabados Jose Caballero 2025
49990000	5.803,83	Derechos de autor generados en 2025 y no liquidados
49990000	2.432,10	Contrato Ciclo Robert Redford realizado en Dic 25 y no liquidado
TOTAL	22.735,93	

No se ha estimado contingencia alguna

13. INFORMACIÓN SOBRE ACTIVIDADES REALIZADAS POR LA FUNDACIÓN, RECURSOS OBTENIDOS, CONVENIOS DE COLABORACIÓN Y DESVIACIONES DEL PLAN DE ACTUACIÓN

I) ACTIVIDADES REALIZADAS

ACTIVIDAD 1

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Escuela Municipal de Música Joaquín Rodrigo
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Camino del Caño nº 2. Las Rozas de Madrid Avenida Nuestra Señora de Retamar, 8. Las Rozas de Madrid

Descripción de la actividad Desarrollada.

La Escuela Municipal de Música de Las Rozas continúa consolidándose como un espacio educativo, artístico y cultural de referencia en el municipio, dedicado a la formación, promoción y difusión de la música entre personas de todas las edades. Su principal objetivo es acercar la enseñanza musical a la ciudadanía, ofreciendo una formación integral que favorezca tanto el desarrollo artístico como el crecimiento personal de los alumnos.

Durante el año 2025, la Escuela ha reforzado su papel como punto de encuentro cultural y social, impulsando actividades que fomentan la participación, la creatividad y la convivencia a través de la música. Conciertos, audiciones, encuentros musicales y diversas iniciativas abiertas al público han contribuido a enriquecer la vida cultural de Las Rozas y a acercar la música a todos los vecinos.

Organizada por cursos escolares de septiembre a junio, la Escuela ha desarrollado sus programas de música clásica y música moderna, complementados con una amplia oferta de talleres instrumentales y actividades colectivas. Estos planes formativos combinan asignaturas obligatorias y optativas, clases individuales y grupales de instrumento, así como la participación en agrupaciones musicales que favorecen el aprendizaje compartido y la experiencia escénica.

La actividad docente se ha desarrollado en dos instalaciones equipadas con aulas especializadas, cabinas de ensayo, biblioteca, servicio de préstamo de instrumentos y otros recursos orientados a ofrecer una enseñanza musical de calidad, en un entorno moderno y adaptado a las necesidades del alumnado.

La Escuela cuenta con un equipo de profesores altamente cualificados, integrado por músicos profesionales y especialistas con una amplia trayectoria pedagógica y artística. Su labor se orienta no solo a la excelencia en la enseñanza musical, sino también al fomento del disfrute de la música, la motivación, la participación y el desarrollo integral de cada alumno.

B) Recursos Humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	52	49	39.240	44.305,05
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	1.705.075,65	1.824.882,60
Otros gastos de la actividad	23.419,43	10.811,02
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Otros resultados		698,13

Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	1.728.495,08	1.836.391,75
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	4.000,00	
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	4.000,00	
TOTAL	1.728.495,08	1.836.391,75

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Promocionar la formación musical entre los ciudadanos de Las Rozas, de todas las edades. Proponer una amplia oferta de grupos y clases desde los 2 años.

Indicadores

- Oferta propuesta. Número de grupos y plazas de la Escuela Municipal de Música.

Resultado:

PRE-MUSICA		GRUPOS	PLAZAS OFERTADAS
2 AÑOS	Música en Familia	5	52
3 AÑOS	Música y Movimiento 3 años	7	84
4 AÑOS	Música y Movimiento 4 años	9	112
5 AÑOS	Música y Movimiento 5 años	9	108
6 AÑOS	Iniciación Musical 6 años	7	98
7 AÑOS	Iniciación Musical 7 años	7	98
TOTAL		44	552

PLAN DE ESTUDIOS - CLÁSICA

PRIMERO	Lenguaje Musical 1º	10	637
SEGUNDO	Lenguaje Musical 2º	9	135
TERCERO	Lenguaje Musical 3º	7	109
CUARTO	Lenguaje Musical 4º	5	77
QUINTO	Lenguaje Musical 5º	4	60
SEXTO	Lenguaje Musical 6º	4	60
SÉPTIMO			44

OCTAVO			32
POST OCTAVO			33
TOTAL		39	1187

PLAN DE ESTUDIOS - MODERNA

PRIMERO	Lenguaje Musical Moderno 1º	3	130
SEGUNDO	Lenguaje Musical Moderno 2º	2	30
TERCERO	Lenguaje Musical Moderno 3º	2	30
CUARTO			16
QUINTO			17
SEXTO			3
POST SEXTO			5
TOTAL		7	231

TALLERES

TALLERES GUITARRA CC (11-14 AÑOS)		2	16
TALLERES GUITARRA CC (8-10 AÑOS)		3	24
TALLERES GUITARRA CC (8-14 AÑOS)		1	8
TALLERES GUITARRA CC ADULTOS		5	37
TALLERES GUITARRA MOD (14 A 18 AÑOS)		1	6
TALLERES GUITARRA MOD (8-14 AÑOS)		1	6
TALLERES GUITARRA MOD ADULTOS		2	12
TOTAL		15	109

Total Niveles Programados	29
Total Grupos Programados	105
Total Plazas Ofertadas	2079

Objetivo:

Cubrir la amplia oferta de grupos y clases desde los 2 años y sin límite de edad.

Indicadores

- Número de alumnos, distribución por grupos, edad y género.

Resultado:

PRE-MUSICA	GENERO	MUJERES	HOMBRES	
2 AÑOS	Música en Familia	23	22	45
3 AÑOS	Música y Movimiento 3 años	34	37	71

4 AÑOS	Música y Movimiento 4 años	48	47	95
5 AÑOS	Música y Movimiento 5 años	37	27	64
6 AÑOS	Iniciación Musical 6 años	38	39	77
7 AÑOS	Iniciación Musical 7 años	42	42	84
TOTAL		222	214	436

PLAN DE ESTUDIOS - CLÁSICA	Genero	Mujeres	Hombres	
PRIMERO	Lenguaje Musical 1º	69	57	126
SEGUNDO	Lenguaje Musical 2º	47	46	93
TERCERO	Lenguaje Musical 3º	52	34	86
CUARTO	Lenguaje Musical 4º	35	20	55
QUINTO	Lenguaje Musical 5º	32	18	50
SEXTO	Lenguaje Musical 6º	25	24	49
SÉPTIMO		26	16	42
OCTAVO		19	13	32
POST OCTAVO		24	7	31
TOTAL		329	235	564

PLAN DE ESTUDIOS - MODERNA	GENERO	MUJERES	HOMBRES	
PRIMERO	Lenguaje Musical Moderno 1º	6	19	25
SEGUNDO	Lenguaje Musical Moderno 2º	4	8	12
TERCERO	Lenguaje Musical Moderno 3º	2	8	10
CUARTO		4	14	18
QUINTO		5	14	19
SEXTO		2	3	5
POST SEXTO		0	4	4
TOTAL		23	70	93

TALLERES	GENERO	MUJERES	HOMBRES	
TALLERES GUITARRA CC (11-14 AÑOS)		5	2	7
TALLERES GUITARRA CC (8-10 AÑOS)		5	7	12
TALLERES GUITARRA CC (8-14 AÑOS)		3	2	5
TALLERES GUITARRA CC ADULTOS		20	15	35
TALLERES GUITARRA MOD (14 A 18 AÑOS)		1	3	4
TALLERES GUITARRA MOD (8-14 AÑOS)		0	2	2
TALLERES GUITARRA MOD ADULTOS		1	7	8
TOTAL		35	38	73

OTROS ALUMNOS	GENERO	MUJERES	HOMBRES	
ALUMNOS MATRICULADOS EN ASIGNATURAS SUELTAS		16	17	33
Total Niveles programados		29		
Total Alumnas mujeres		625		
Total Alumnos hombres		574		
Total Alumnos		1199		

POR RANGO DE EDADES Y GENERO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
MENORES DE 10 AÑOS	308	298	606
ENTRE 10 Y 20 AÑOS	191	141	332
ENTRE 20 Y 30 AÑOS	17	5	22
ENTRE 30 Y 40 AÑOS	9	5	14
ENTRE 40 Y 50 AÑOS	21	24	45
ENTRE 50 Y 60 AÑOS	41	27	69
ENTRE 60 Y 70 AÑOS	27	48	76
ENTRE 70 Y 80 AÑOS	10	24	34
MÁS DE 80 AÑOS	0	2	2
TOTAL	625	574	1199

Objetivo:

Ofrecer una amplia oferta clases individuales y colectivas de instrumento.

Indicadores

- Número de alumnos de instrumentos, edad y género.
- Número de agrupaciones.

Resultado:

INSTRUMENTO MÚSICA CLÁSICA	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
ACORDEÓN	4	3	7
ARPA	16	3	19
BOMBARDINO	0	2	2
CANTO	9	3	12
CLARINETE	11	8	19
CONTRABAJO	1	4	5
FAGOT	3	2	5
FLAUTA	20	10	30
GITARRA	22	57	79
OBOE	2	3	5
PERCUSIÓN	5	26	31

PIANO	135	77	212
SAXOFÓN	4	20	24
TROMBÓN	0	3	3
TROMPA	7	2	9
TROMPETA	5	7	12
TUBA	0	1	1
VIOLA	12	10	22
VIOLÍN	61	24	85
VIOLONCHELO	19	21	40

Total Alumnas mujeres	327
Total Alumnos hombres	252
Total Alumnos	579

INSTRUMENTO MÚSICA MODERNA	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
BAJO ELÉCTRICO	1	7	8
BATERÍA	6	28	34
CANTO MODERNO	19	4	23
GUIARRA ELÉCTRICA	9	27	36
PERCUSIÓN MODERNA	0	7	7
TECLADOS	2	13	15

Total Alumnas mujeres	37
Total Alumnos hombres	86
Total Alumnos	123

COLECTIVA INSTRUMENTAL MÚSICA CLÁSICA	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
CLASE COLECTIVA ACORDEÓN	2	2	4
CLASE COLECTIVA ARPA	8	1	9
CLASE COLECTIVA CANTO	5	2	7
CLASE COLECTIVA CLARINETE	4	4	8
CLASE COLECTIVA FLAUTA	1	1	2
CLASE COLECTIVA GUITARRA	13	7	20
CLASE COLECTIVA OBOE	4	11	15
CLASE COLECTIVA PERCUSIÓN	2	1	3
CLASE COLECTIVA PIANO	3	9	12
CLASE COLECTIVA SAXOFÓN	57	19	76
CLASE COLECTIVA TROMPA	4	9	13

CLASE COLECTIVA TROMPETA	4	0	4
CLASE COLECTIVA VIOLA	0	2	2
CLASE COLECTIVA VIOLÍN	5	2	7
CLASE COLECTIVA VIOLONCHELO	15	5	20

Total Alumnas mujeres	127
Total Alumnos hombres	75
Total Alumnos	202

AGRUPACIÓN MÚSICA CLÁSICA	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
BANDA	5	19	24
BIG BAND	13	29	42
C. INSTRU. DE VIENTO	3	0	3
C. INSTRU. DE CUERDA	4	4	8
CORO JUVENIL	55	40	95
CORO MIXTO	27	13	40
MÚSICA DE CÁMARA	29	21	50
ORQUESTA	6	8	14

Total Alumnas mujeres	142
Total Alumnos hombres	134
Total Alumnos	276

AGRUPACIONES MÚSICA MODERNA	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
AGRUPACIÓN STANDARS JAZZ	2	1	3
COMBO INFANTIL	2	8	10
COMBO JAZZ	0	4	4
COMBO LAB	2	3	5
COMBO LATINO	1	5	6
COMBO POP	4	8	12
CORO MODERNO	27	8	35

Total Alumnas mujeres	38
Total Alumnos hombres	37
Total Alumnos	75

Objetivo:

Facilitar una metodología orientada a que los alumnos aprendan y crezcan a través de la música a lo largo de todas las etapas.

Indicadores

- Plan de estudios. Unidades didácticas. Fecha de revisión.

Resultado:

PLANES DE ESTUDIO

MÚSICA CLÁSICA	1
MÚSICA MODERNA	1

PROGRAMACIONES DÍDÁCTICAS	Nº	FECHA INSPECCIÓN/ACTUALIZACIÓN
MÚSICA EN FAMILIA	1	01/01/2025
MÚSICA Y MOVIMIENTO	1	01/01/2025
INICIACIÓN MUSICAL	1	01/01/2025
LENGUAJE MUSICAL	1	01/01/2025
LENGUAJE MUSICAL MODERNO	1	01/01/2025
CANTO CORAL	1	01/01/2025
ARMONÍA	1	01/01/2025
AUDICIÓN	1	01/01/2025
HISTORIA DE LA MÚSICA	1	01/01/2025
REPERTORIO CON PIANO	1	01/01/2025
DESARROLLO DE PROYECTOS MUSICALES	1	01/01/2025
INFORMÁTICA MUSICAL	1	01/01/2025
CORO JUVENIL Y CORO MIXTO	1	01/01/2025
CORO MODERNO	1	01/01/2025
MÚSICA DE CÁMARA	1	01/01/2025
ORQUESTA	1	01/01/2025
STÁNDAR DE JAZZ	1	01/01/2025
COMBO POP-ROCK	1	01/01/2025
COMBO JAZZ	1	01/01/2025
COMBO FOLK-ROCK	1	01/01/2025
COMBO LATINO	1	01/01/2025
ACORDEÓN	1	01/01/2025
ARPA	1	01/01/2025

BOMBARDINO	1	01/01/2025
CANTO	1	01/01/2025
CLARINETE	1	01/01/2025
CONTRABAJO	1	01/01/2025
FAGOT	1	01/01/2025
FLAUTA TRAVESERA	1	01/01/2025
GUIARRA	1	01/01/2025
OBOE	1	01/01/2025
PERCUSIÓN	1	01/01/2025
PIANO	1	01/01/2025
SAXOFÓN	1	01/01/2025
TROMBÓN	1	01/01/2025
TROMPA	1	01/01/2025
TROMPETA	1	01/01/2025
TUBA	1	01/01/2025
VIOLA	1	01/01/2025
VIOLÍN	1	01/01/2025
VIOLONCHELO	1	01/01/2025
BAJO	1	01/01/2025
BATERÍA	1	01/01/2025
CANTO MODERNO	1	01/01/2025
GUIARRA ELÉCTRICA	1	01/01/2025
PERCUSIÓN MODERNA	1	01/01/2025
TECLADOS	1	01/01/2025

Total Planes de Estudio 2

Total Programaciones Didácticas 49

Objetivo:

Dotar de un equipo de profesores especializados, con la titulación y experiencia adecuadas para impartir clases, comprometidos con una formación en música de calidad.

Indicadores

- Número de profesores. Titulaciones. Horas lectivas y no lectivas.

Resultado:

FORMADOR	HORAS LECTIVAS	HORAS NO LECTIVAS	TITULACIÓN	EXPERIENCIA
EXPERTO EN TALLER DE GUITARRA	11	2	Titulado Medio	Más de 5 años
PROFESOR CANTO CORAL	15,5	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE ACORDEÓN	5,50	1,00	Titulado Superior	Más de 5 años

PROFESOR DE ARPA	12,00	2,00	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE BATERÍA	20,00	4,00	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE CANTO	14,50	5,50	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE CLARINETE	20,50	1'5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE CONTRRABAJO	3,5	1	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE FAGOT	5,00	1,00	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE FLAUTA	18,5	3,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE GUITARRA ELÉCTRICA	12,5	2,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE GUITARRA ELÉCTRICA Y BAJO	16,5	3,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE GUITARRA ESPAÑOLA	26	7	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE INFORMÁTICA MUSICAL Y TECNOLOGÍA	15,5	5,5	Titulado Medio	Más de 5 años
PROFESOR DE INICIACIÓN Y LENGUAJE MUSICAL	16	4	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE INICIACIÓN Y LENGUAJE MUSICAL	18	4	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE LENGUAJE MUSICAL	9,45	9,55	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE LENGUAJE MUSICAL	18	4	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE MÚSICA DE CÁMARA	15	7	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE MÚSICA MODERNA Y DINAMIZACIÓN MUSICAL	20,5	4,5	Titulado Medio	Más de 5 años
PROFESOR DE MÚSICA Y MOVIMIENTO	10,5	3	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE MÚSICA Y MOVIMIENTO	12,45	3,3	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE MÚSICA Y MOVIMIENTO	15	7	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE OBOE	9	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PERCUSIÓN	14,5	2,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PERCUSIÓN LATINA	10,5	2,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	16,5	8,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	20	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	14	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	15	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	25,5	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	20	4	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	11,5	1,25	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE PIANO	20,5	3,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE SAXOFÓN	15	3,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE SOLFEO	2	33	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE SOLFEO	3	34,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE TROMBÓN	9	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE TROMPA	9	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIENTO - TROMPETA	11	1	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIOLA	19,5	3,5	Titulado Superior	Más de 5 años

PROFESOR DE VIOLÍN	8	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIOLÍN	20,5	1,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIOLÍN	14	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIOLÍN	15,5	7,5	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIOLONCHELO	8	2	Titulado Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE VIOLONCHELO	18,5	3,5	Titulado Superior	Más de 5 años

Total Formadores	47
Número de horas lectivas	661,40
Número de horas no lectivas	217,10

Objetivo:

Realizar pruebas de acceso al Conservatorio, así como de exámenes internacionales.

Indicadores

- Número de pruebas anuales. Audiciones individuales.

Resultado:

Escuela Municipal de Música	3
------------------------------------	----------

Objetivo:

Ofrecer unas instalaciones adecuadas para cada especialidad y dotadas de todos los recursos necesarios.

Indicadores

- Número de aulas, y tamaños. Cabinas de ensayo, Aulas polivalentes.
- Número de instrumentos de préstamo.
- Otros recursos.

Resultado:

CENTROS	Nº
ESCUELA DE MÚSICA CLÁSICA	1
ESCUELA DE MÚSICA MODERNA	1
TOTAL CENTROS	2

AULA	USO	TAMAÑO
AULA 005	Música y Movimiento	62 m2
AULA 006	Música y Movimiento	77 m2
AULA 007	Música y Movimiento	62 m2
AULA 008	Instrumento	77 m2
AULA 102	Taller / Instrumento	42 m2

AULA 103	Instrumento	32 m2
AULA 104	Sala profesores	32 m2
AULA 105	Coro	67 m2
AULA 106	Almacén	25 m2
AULA 107	Lenguaje Musical	33 m2
AULA 108	Instrumento	22 m2
AULA 109	Lenguaje Musical	34 m2
AULA 110	Instrumento	20 m2
AULA 112	Instrumento	32 m2
AULA 114	Armonía	67 m2
AULA 116	Lenguaje Musical	33 m2
AULA 118	Lenguaje Musical	34 m2
AULA 201	Instrumento	39 m2
AULA 202	Instrumento	37 m2
AULA 203	Instrumento	37 m2
AULA 204	Instrumento	37 m2
AULA 205	Instrumento	31 m2
AULA 206	Instrumento	33 m2
AULA 207	Instrumento	31 m2
AULA 209	Instrumento	33 m2
AULA 210	Instrumento	32 m2
AULA 211	Instrumento	33 m2
AULA 212	Instrumento	32 m2
AULA 213	Instrumento	33 m2
AULA 214	Instrumento	32 m2
AULA 215	Instrumento	33 m2
AULA 216	Audición/Historia	33 m2
AULA 218	Instrumento	32 m2
AULA POLIVALENTE	Audiciones/Agrupaciones	163 m2
DESPACHO SECRETARIA	Despacho	35 m2
DESPACHO DIRECCIÓN 208	Despacho	18 m2
DESPCHO COORDINACIÓN	Despacho	22 m2
AULA B1	Taller de Guitarra	25 m2
AULA B2	Informática Musical	25 m2
AULA B3	Canto moderno	16 m2
AULA B4	Bajo Eléctrico	17 m2
AULA LOCAL BATERIA	Batería	10 m2
CABINA 1	Estudio	7 m2
CABINA 2	Estudio	7 m2
CABINA 3	Estudio	7 m2

CABINA 4 - BIBLIOTECA	Biblioteca	10 m ²
CABINA 5	Estudio	15 m ²
CABINA 6	Estudio	15 m ²
CABINA 7	Estudio	10 m ²
CABINA 8	Estudio	7 m ²
CABINA 9	Estudio	7 m ²
CABINA 10	Estudio	7 m ²

Total Centros	2
Total Aulas	42
Total Cabinas	10
Total metros cuadrados	1712 m²

OTROS RECURSOS

Número de instrumentos de préstamo: 237

Otros Instrumentos a disposición de los alumnos: 36 pianos (8 colas-28 verticales) 3 teclados. Aula de percusión con instrumentos (timbales, laminas, y un largo etc.) Material de música moderna: teclados ordenadores, amplificadores, etc.

Objetivo:

Desarrollar una atractiva programación que incluye audiciones y conciertos para que los alumnos puedan mostrar su trabajo ante el público.

Indicadores

- Número de muestras y audiciones.
- Número de alumnos que han participado.
- Número de espectadores.

Resultado:

EVENTO	Nº	ALUMNOS PARTICIPANTES ESTIMADOS	ESPECTADORES ESTIMADOS
NÚMERO DE AUDICIONES.	52	855	3.119
NÚMERO DE MUESTRAS Y CONCIERTOS.	47	1.394	7.049

AUDICIONES

TRIMESTRE	INSTRUMENTO	PARTICIPANTES	ASISTENTES
ENERO A MARZO	Piano	20	60
ENERO A MARZO	Piano	18	61
ENERO A MARZO	Piano	21	74
ENERO A MARZO	Fagot	6	30
ENERO A MARZO	Piano	22	85
ENERO A MARZO	Clarinete	15	55
ENERO A MARZO	Conjunto + Grupo de viento	25	62
ENERO A MARZO	Big-Band	45	70
ENERO A MARZO	Camerata	15	85
ENERO A MARZO	Piano	15	71
ENERO A MARZO	Piano	18	61
ENERO A MARZO	Flauta	18	60
ENERO A MARZO	Acordeón	5	35
ENERO A MARZO	Flauta	9	35
ENERO A MARZO	Violín	15	63
ENERO A MARZO	Violín	15	63
ABRIL A JUNIO	Saxo.	10	60
ABRIL A JUNIO	Exámenes externos	16	80
ABRIL A JUNIO	Violín .	14	10
ABRIL A JUNIO	Encuentro de percusión.	19	60
ABRIL A JUNIO	Violín.	12	45
ABRIL A JUNIO	Canto.	44	120
ABRIL A JUNIO	Violonchelo.	8	60
ABRIL A JUNIO	Piano.	15	35
ABRIL A JUNIO	Trombón.	30	40
ABRIL A JUNIO	Viola	15	50
ABRIL A JUNIO	Piano.	17	60
ABRIL A JUNIO	Violonchelo.	15	30
ABRIL A JUNIO	Violonchelo.	15	40
ABRIL A JUNIO	Piano.	20	30
ABRIL A JUNIO	Contrabajo.	15	30
ABRIL A JUNIO	Canto y coro moderno.	20	50
ABRIL A JUNIO	Fagot.	6	50
ABRIL A JUNIO	Flauta	15	100
ABRIL A JUNIO	Trompeta.	9	60
ABRIL A JUNIO	Piano.	15	90
ABRIL A JUNIO	Guitarra.	10	100
ABRIL A JUNIO	Piano	16	70
ABRIL A JUNIO	Piano	20	40

ABRIL A JUNIO	Violín	24	90
ABRIL A JUNIO	Piano.	18	90
ABRIL A JUNIO	Flauta.	15	50
ABRIL A JUNIO	Acordeón.	5	25
ABRIL A JUNIO	Arpa.	25	50
ABRIL A JUNIO	Música de cámara	16	100
ABRIL A JUNIO	Clarinete.	20	50
ABRIL A JUNIO	Combo Jazz.	4	100
ABRIL A JUNIO	Oboe.	10	50
ABRIL A JUNIO	Piano.	29	79
ABRIL A JUNIO	Combo LAB	4	50
ABRIL A JUNIO	Violín.	15	50
ABRIL A JUNIO	Trompa.	12	55

MUESTRAS y CONCIERTOS

EVENTO	AGRUPACIÓN	PARTICIPANTES	ASISTENTES
ENCUENTRO DE FLAUTAS.	Escuela Municipal de Música de Majadahonda	70	90
ENCUENTRO DE FLAUTAS Y SAXOS.	Conservatorio Profesional, Escuela Municipal de Majadahonda y grupo de saxos de la Escuela Joaquín Rodrigo	75	100
ENCUENTRO DE PERCUSIÓN	Conservatorio Superior de Música de Madrid	40	90
ENCUENTRO DE PERCUSIÓN	Escuela Municipal de Rivas	20	70
RESIDENCIA ORPEA DE PUNTA GALEA	Actuación de la Big Band	45	60
RESIDENCIA MONTESALUD	Actuación del grupo de arpas	6	70
RESIDENCIA ALBERTIA	Música de cámara	18	65
CONCIERTO PEDAGÓGICO: "LOS INSTRUMENTOS MUSICALES".	—	33	350
CONCIERTO DE ANTIGUOS ALUMNOS	—	26	220
ORQUESTAS JUNIOR Y SINFÓNICA DEL CÍM PADRE ANTONIO SOLER (EL ESCORIAL	—	78	390
CLASE COLECTIVA DE PIANO: "LOS MARAVILLOSOS 70'S".	Colectiva de Piano	76	440
GRUPO DE VIENTO	colaboración de las bandas de la Escuela de Majadahonda y el Conservatorio Profesional de Majadahonda	70	300
MÚSICA Y MOVIMIENTO: "CUENTOS A LA LUZ DE LA LUNA".	Dirigido a alumnado de 2 a 6 años	5	1000
ARMONÍA. CLASE ABIERTA.	—	1	35
CORO MODERNO Y PERCUSIÓN LATINA. CLASE ABIERTA	Coro Moderno y Percusión latina	2	55
TALLER DE FLAUTA: "VIBRATO, TRINOS Y ADORNOS"	—	1	9
TALLER DE FLAUTA: "LIMPIEZA Y CUIDADOS DE LA FLAUTA. COLOCACIÓN POSTURAL Y RESPIRACIÓN"	—	1	7
TALLER DE PERCUSIÓN: "GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN DE INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN"	—	16	16

TALLER DE VIOLÍN – VIOLA: “ERGONOMÍA EN EL ESTUDIO DEL VIOLÍN Y LA VIOLA”	–	6	5
TALLER DE VIOLÍN – VIOLA: “MANTENIMIENTO DE LOS INSTRUMENTOS DE CUERDA FROTADA”	–	8	7
CONCIERTO CLASES COLECTIVAS DE PIANO.AUDITORIO	–	43	135
ENCUENTRO CONSERVATORIO Y ESCUELA MAJADAHONDA. BANDAS. MAJADAHONDA RESIDENCIA “VITALIA”.	Banda	75	200
BIBLIOTECA LEÓN TOLSTOI .OBOE-PIANO-FLAUTA	Grupo de Saxos	9	65
COLABORACIÓN CONCEJALÍA AASS. COLECTIVAS DE PIANO.AUDITORIO	–	6	350
ENCUENTRO DE JAZZ CON EL CONSERVATORIO DE MAJADAHONDA.COMBO JAZZ. POLIVALENTE		20	120
ENCUENTRO CON LA ESCUELA DE RIVAS.PERCUSIÓN.ESCUELA DE RIVAS PARQUE PARÍS.ENCUENTRO DE BANDAS.	Colectiva de Percusión	35	80
RESIDENCIA “ALBERTIA”.	Banda	78	150
PREMIOS EXCELENCIA EDUCATIVA. COLABORACIÓN DE ARPA	Colectiva de violines	11	50
ENCUENTRO EN MAJADAHONDA.BANDAS. PARQUE COLÓN	Colectiva del Arpa	1	550
RESIDENCIA “VITALIA”.GRUPO DE FLAUTAS	Banda	68	200
PARQUE PARÍS CONCIERTO COMBO POP-ROCK Y BIG BAND.	Grupo de Flautas	5	60
FERIA DEL LIBRO.OBOE -PIANO	Combo-pop y Big Band	50	100
FERIA DEL LIBRO.BIG BAND	–	2	80
FERIA DEL LIBRO.POP ROCK	Big Band	30	150
CONCIERTO AULA POLIVALENTE. TRIO SAXOS Y PIANO	Combo Pop Rock	5	30
CONCIERTO FIN DE CURSO.DIVERSAS AGRUPACIONES Y SOLISTAS.AUDITORIO	–	3	20
ENCUENTRO DE FLAUTAS EN ESCUELA DE MAJADAHONDA	–	117	550
ENCUENTRO DE FLAUTAS EN ESCUELA DE LAS ROZAS. POLIVALENTE	–	30	150
“ LA PLANTACIÓN”. COLABORACIÓN CON LA CONCEJALÍA DE MEDIO AMBIENTE	–	28	120
ACTUACIÓN EN RESIDENCIA “COLISÉE”	Dúo clarinete y piano y alumnos de 2º de Canto Coral	27	150
ACTUACIÓN EN RESIDENCIA “ORPEA”(CLARA CAMPOAMOR)	Grupo de violines del profesor Rubén Leal	14	50
ACTUACIÓN EN RESIDENCIA “ VITALIA”	Banda	35	60
ACTUACIÓN EN RESIDENCIA “ ORPEA”(PUNTA GALEA)	Camerata	13	35
ACTUACIÓN NAVIDEÑA CENTRO C. “LA TORTUGA”	Big Band	40	55
ACTUACIÓN NAVIDEÑA EN “BURGOCENTRO II”	Alumnos de piano	6	60
	Big Band	40	5+A410:D4500

Total muestras, audiciones y conciertos

99

Total alumnos que han participado.

2.249

Total espectadores.

10.168

ACTIVIDAD 2

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Escuela Municipal de Danza Pilar López
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Acantos, 8. Las Rozas de Madrid C/ Camino del Caño nº 2. Las Rozas de Madrid

Descripción de la actividad Desarrollada.

La Escuela Municipal de Danza de Las Rozas de Madrid constituye un espacio educativo y cultural dedicado a la formación, promoción y difusión de la danza en el municipio. Su objetivo principal es acercar la enseñanza de la danza a los vecinos de Las Rozas, con especial atención a niños y jóvenes, ofreciendo una formación especializada, rigurosa y de calidad en distintas disciplinas como Pre-danza, Iniciación a la Danza, Ballet Clásico, Danza Contemporánea, Puntas y Danza Española.

Durante el curso 2025-2026, la Escuela ha iniciado una nueva etapa con la inauguración de sus nuevas instalaciones en el Centro Cultural La Marazuela. Este nuevo espacio cuenta con seis amplias aulas especialmente acondicionadas para la práctica de la danza, dotadas con el mobiliario, barras, espejos y recursos audiovisuales necesarios para el correcto desarrollo de la actividad docente. Asimismo, las instalaciones disponen de vestuarios, almacenes de vestuario y material, así como espacios comunes y dependencias destinadas a la organización y funcionamiento de la Escuela. Paralelamente, se mantiene actividad en el edificio de la Concejalía de Educación y Cultura, donde continúan desarrollándose parte de los talleres de danza y baile.

Además de consolidar y reforzar su actividad lectiva habitual, la Escuela continúa apostando por una mayor presencia en la vida cultural del municipio, fomentando la participación de su alumnado en diferentes eventos y actividades abiertas al público. A las tradicionales funciones de fin de curso se han sumado numerosas actuaciones organizadas con motivo de fiestas patronales y otras celebraciones municipales. A lo largo del curso se han llevado a cabo más de quince actuaciones y exhibiciones en distintos espacios del municipio, entre ellos Parque París, Plaza de España, Javerianas (Calle Real) y Las Matas.

La programación académica, organizada por cursos escolares de septiembre a junio, desarrolla un plan de estudios estructurado de manera progresiva. En los primeros niveles se imparten asignaturas obligatorias como Danza Clásica y Danza Española, incorporándose posteriormente disciplinas como Danza Contemporánea, Puntas y diversas materias optativas en los cursos superiores. Junto a esta formación reglada, la Escuela oferta también distintos talleres de baile dirigidos a diferentes edades y niveles.

La Escuela Municipal de Danza cuenta con un equipo docente altamente cualificado, integrado por profesionales de la danza y bailarines con una amplia experiencia tanto artística como pedagógica. Su

labor se orienta no solo hacia la excelencia técnica y artística, sino también hacia el desarrollo personal, la creatividad, la convivencia y el disfrute de la danza por parte del alumnado.

Cabe destacar asimismo la participación, durante este curso, de un grupo de alumnas de la Escuela en el XIII China International Folk Arts Festival (CIFAF), un destacado encuentro internacional de intercambio cultural organizado por la China Federation of Literary and Art Circles (CFLAC). La Escuela Municipal de Danza Pilar López representó a España a través de su grupo de jóvenes alumnas de danza española, formando parte de un evento que reúne cada dos años a compañías y agrupaciones artísticas procedentes de más de veinte países. Esta experiencia ha supuesto una valiosa oportunidad de enriquecimiento artístico, formativo y cultural para las participantes, favoreciendo además el intercambio y la proyección internacional de la actividad desarrollada por la Escuela.

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	10	9	1.472,5	7.181
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	297.610,11	294.881,15,66
Otros gastos de la actividad	5.593,43	1.204,18
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		

Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	303.203,54	296.085,33
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	1.600,00	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	1.600,00	0
TOTAL	304.803,54	296.085,33

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Promocionar la formación integral de la danza entre los ciudadanos de Las Rozas, de todas las edades. Proponer una amplia oferta de grupos y clases desde los 5 años.

Indicadores

- Oferta propuesta. Número de grupos y plazas de la Escuela Municipal de Danza.

Resultado:

NIVELES	ASIGNATURAS / TALLERES	GRUPOS	PLAZAS
PRE - DANZA	1	3	31
INICIACIÓN A LA DANZA 6 AÑOS	1	3	50
INICIACIÓN A LA DANZA 7 AÑOS	1	3	48
DANZA 1º	2	4	68
DANZA 2º	2	4	61
DANZA 3º	2	4	61
DANZA 4º	2	4	62
DANZA 5º	4	2	28
DANZA 6º	5	4	60
DANZA GRUPO	5	20	323

TALLER	12	26	426
--------	----	----	-----

Total Niveles Programados	37
Total Grupos Programados	77
Total Plazas Ofertadas	1218

Objetivo:

Cubrir la amplia oferta de grupos y clases desde los 5 años.

Indicadores

- Número de grupos por secciones, número de alumnos, distribución por edad y género.

Resultado:

NIVELES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL ALUMNOS
PRE - DANZA	22	1	23
INICIACIÓN A LA DANZA 6 AÑOS	34	0	34
INICIACIÓN A LA DANZA 7 AÑOS	27	1	28
DANZA 1º	29	0	29
DANZA 2º	21	0	21
DANZA 3º	18	2	20
DANZA 4º	20	0	20
DANZA 5º	22	0	22
DANZA 6º	10	0	10
DANZA GRUPO	57	2	59
TALLER	322	34	356

Total Alumnas mujeres	582
Total Alumnos hombres	40
Total Alumnos	622

POR SEXO Y RANGO DE EDADES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
MENORES DE 10 AÑOS	131	2	133
ENTRE 10 Y 20 AÑOS	146	3	149
ENTRE 20 Y 30 AÑOS	24	3	27
ENTRE 30 Y 40 AÑOS	21	4	25
ENTRE 40 Y 50 AÑOS	64	1	65
ENTRE 50 Y 60 AÑOS	107	18	126
ENTRE 60 Y 70 AÑOS	71	7	78

ENTRE 70 Y 80 AÑOS	17	2	19
MÁS DE 80 AÑOS	1	0	1

MATRICULACIONES POR ASIGNATURAS	MUJERES		HOMBRES	TOTAL
PRE-DANZA 5 AÑOS	3	22	1	23
INICIACIÓN A LA DANZA 6 AÑOS	3	34	0	34
INICIACIÓN A LA DANZA 7 AÑOS	3	27	1	28
BALLET CLÁSICO 1º	2	29	0	29
BALLET CLÁSICO 2º	2	21	0	21
BALLET CLÁSICO 3º	2	18	2	20
BALLET CLÁSICO 4º	2	20	0	20
BALLET CLÁSICO 5º	1	11	0	11
BALLET CLÁSICO 6º	2	22	0	22
BALLET CLÁSICO GRUPO	5	57	2	59
DANZA ESPAÑOLA 1º	2	29	0	29
DANZA ESPAÑOLA 2º	2	20	0	20
DANZA ESPAÑOLA 3º	2	18	2	20
DANZA ESPAÑOLA 4º	2	20	0	20
DANZA ESPAÑOLA 5º	1	11	0	11
DANZA ESPAÑOLA 6º	2	22	0	22
DANZA ESPAÑOLA GRUPO	5	56	0	56
COMPLEMENTARIAS	10	112	0	112
TALLER BAILES SALÓN	1	7	7	14
TALLER BALLET	2	32	0	32
TALLER DANZA MODERNA	2	29	0	29
TALLER DANZAS URBANAS	2	24	1	25
TALLERES BAILE LATINO	2	15	12	27
TALLER LINE DANCE	4	53	1	54
TALLER FLAMENCO 60 MIN	2	24	1	25
TALLER FLAMENCO 75 MIN	3	48	1	49
TALLER SEVILLANAS	5	57	11	68
TALLER REPERTORIO CLÁSICO	1	4	0	4
TALLER TÉCNICA DE CASTAÑUELAS	1	13	0	13
TALLER TONIFICACIÓN MUSCULAR	1	16	0	16

Total Asignaturas-niveles-talleres	37
Total Grupos	77
Total Matriculas mujeres	871
Total Matriculas hombres	42
Total Matrículas	913

Objetivo:

Facilitar una metodología orientada a que los alumnos aprendan y crezcan a través de la danza a lo largo de todas las etapas.

Indicadores

- Plan de estudios. Unidades didácticas. Fecha de revisión.

Resultado:

- Plan de estudios, revisado el 1/09/2024

Objetivo:

Dotar de un equipo de profesores especializados, con la titulación y experiencia adecuadas para impartir clases, comprometidos con una formación en danza de calidad.

Indicadores

- Número de profesores. Titulaciones. Horas lectivas y no lectivas.

Resultado:

FORMADOR	HORAS LECTIVAS	HORAS NO LECTIVAS	TITULACIÓN	EXPERIENCIA
DIRECTORA ESCUELA DE DANZA		15,00	Titulación Superior	Más de 5 años
PROFESOR DE DANZA CLÁSICA 1	18,00	4,00	Titulación Superior	Más de 5 años
PROFESORA DE DANZA ESPAÑOLA 2	15,15	5,35	Titulación superior	Mas de 5 años
PROFESORA DE DANZA ESPAÑOLA 3	19,00	3,50	Titulación grado medio	Mas de 5 años
PROFESORA DE DANZA ESPAÑOLA 1	18,00	4,00	Titulación superior	Mas de 5 años
PROFESOR DE DANZA CLÁSICA 2 (COORDINADORA)	13,00	14,50	Titulación superior	Mas de 5 años
PROFESOR DE DANZA CLÁSICA 3	4,00	1,00	Titulación grado medio	Mas de 5 años
PROFESOR DE DANZA CLÁSICA 4	11,50	2,00	Titulación superior	Mas de 5 años
EXPERTA EN TALLER DE DANZA	14,00	2,00	Titulación superior	Mas de 5 años

Total Formadores

9

Número de horas lectivas

112,65

Número de horas no lectivas

51,35

Objetivo:

Realizar las pruebas de exámenes internacionales. **Royal Academy of Dance (RAD)**

Indicadores

- Número de alumnos matriculados en los cursos de preparación

Resultado:

PRUEBAS REALIZADAS	Nº
ROYAL ACADEMY OF DANCE (RAD)	43

Objetivo:

Ofrecer unas amplias instalaciones, adecuadas para cada especialidad y dotadas de todos los recursos necesarios.

Indicadores

- Número de aulas, y tamaños. Aulas polivalentes.

Resultado:

CENTRO	AULA	TAMAÑO
C C. LA MARAZUELA	Aula 01	104,31 m ²
C C. LA MARAZUELA	Aula 02	63,42 m ²
C C. LA MARAZUELA	Aula 03	79,19 m ²
C C. LA MARAZUELA	Aula 04	91,08 m ²
C C. LA MARAZUELA	Aula 05	83,28 m ²
C C. LA MARAZUELA	Aula 06	80,88 m ²
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA	Aula 01	79,00 m ²

Total Aulas	7
Total Metros Cuadrados	581,16 m²

Objetivo:

Desarrollar una atractiva programación que incluye muestras y eventos para que los alumnos puedan mostrar su trabajo ante el público.

Indicadores

- Número de funciones.
- Número de alumnos que han participado.
- Número de espectadores.

Resultado:

FECHA	FUNCIÓN / EVENTO	ALUMNOS PARTICIPANTES	ESPECTADORES ESTIMADOS
24/01/2025	Residencia Orpea	16	
29/01/2025	Año Nuevo Chino (Auditorio Joaquín Rodrigo)	25	73

DEL 24 AL 27/03/25	Semana Cultural	150	333
29/04/2025	Función Día Internacional de la Danza	170	580
10/06/2025	Función fin de curso	99	331
12/06/2025	Función fin de curso	99	331
13/06/2025	Función fin de curso	91	331
13/06/2025	Función fin de curso (talleres)	156	331
20/06/2025	Función Parque Paris	92	350
25/06/2025	celebración China-España	13	555
18/10/2025	La Plantación	80	250
13- 22/10/25	Festival Internacional de Arte Folclórico de China	16	
17/10/2025	Función en la residencia Albertia de las Rozas	34	
	Función en la residencia de la comunidad de Madrid	25	
29/11/2025	Reina Sofía		
14/12/2025	Navidad en la Calle	90	270
14/12/2025	Vals de navidad	15	
17/12/2025	Función de navidad en el teatro Federico Garcia Lorca	90	329

Total Funciones o Eventos	17
Total Alumnos participantes	1261
Total Espectadores Estimados	4064

ACTIVIDAD 3

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Talleres Municipales Culturales
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Principado de Asturias, 28. Las Rozas de Madrid C/ Aristóteles, s/n,. Las Rozas de Madrid Plaza de José Prat, 1. Las Rozas de Madrid

Descripción de la actividad Desarrollada.

Los talleres culturales constituyen una propuesta formativa y de ocio orientada a impulsar la creatividad, la expresión artística y la participación activa de los vecinos en la vida cultural del municipio.

Su objetivo principal es ofrecer a la ciudadanía una programación variada y accesible, dirigida a diferentes edades y niveles, favoreciendo tanto el aprendizaje de disciplinas artísticas como el desarrollo de espacios de convivencia y creación colectiva en torno a las artes plásticas y artesanales.

La programación se estructura en distintos itinerarios y actividades temáticas impartidas por profesorado especializado, que aporta una formación de calidad en cada una de las disciplinas. Estos talleres están concebidos tanto para el enriquecimiento personal como para el perfeccionamiento técnico y artístico de los participantes. El curso se desarrolla habitualmente entre los meses de septiembre y junio.

La oferta incluye propuestas destinadas a todas las franjas de edad, comenzando a partir de los 5 años. Los más pequeños pueden iniciarse en actividades como Pintura o Creatividad, mientras que el público juvenil y adulto dispone de una amplia variedad de talleres, con cerca de una veintena de especialidades diferentes.

Las actividades se desarrollan en los tres centros culturales del municipio, situados en diferentes zonas estratégicas: el Centro Cultural Pérez de la Riva, en el casco urbano de Las Rozas; el Centro Cultural Entremontes, en Monte Rozas; y el Centro Cultural de Las Matas.

Además de las clases regulares, a lo largo del curso se organizan actividades complementarias destinadas a enriquecer la experiencia formativa, fomentar el encuentro entre alumnos y facilitar la difusión de los trabajos realizados. Entre estas iniciativas destacan exposiciones, encuentros y talleres monográficos de carácter especializado.

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	15	16	15.294	17.980,88
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	627.590,27	586.236,10
Otros gastos de la actividad	18.327,88	15.295,78
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuesto sobre beneficios		
		6,17
Subtotal Gastos	645.918,45	601.538,05

Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	4.120,00	
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	4.120,00	
TOTAL	650.038,45	601.538,05

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Ofertar un catálogo de talleres culturales formativos dirigido a todas las edades en torno a las artes plásticas.

Indicadores

- Número de Talleres programado.
- Número de plazas ofertadas en los Talleres.

Resultado:

TALLER	Nº	GRUPOS	PLAZAS OFERTADAS
ARTE EN VIDRIO	1	4	40
CERÁMICA Y ESMALTADO	1	5	50
CREATIVIDAD INFANTIL	1	13	152
DIBUJO	1	3	30
DIBUJO Y PINTURA	1	27	245
DIBUJO Y PINTURA INFANTIL	1	17	214
DISEÑO GRÁFICO	1	2	20
DISEÑO Y PATRONAJE	1	4	40
ENCUADERNACIÓN	1	6	54
FOTOGRAFÍA	1	11	104
GRABADO Y PROCESOS CREATIVOS	1	5	50
JOYERÍA EN VIDRIO	1	2	20
MODELADO DE FIGURA HUMANA	1	3	24
PINTURA CREATIVA	1	2	20
PINTURA JUVENIL	1	4	45
RESTAURACIÓN DEL MUEBLE	1	4	44
TAPICES	1	3	36
TORNO	1	2	16

18

Total Talleres Programados

Total Grupos Programados

117

Total Plazas Ofertadas

1204

Objetivo:

Distribuir la oferta de talleres en grupos desde los 5 años y sin límite de edad.

Indicadores

- Número de Talleres, número de grupos realizados y alumnos inscritos.

Resultado:

TALLER	GRUPOS	ALUMNOS
ARTE EN VIDRIO	4	37
CERÁMICA Y ESMALTADO	5	50
CREATIVIDAD INFANTIL	13	65
DIBUJO	3	27
DIBUJO Y PINTURA	27	197
DIBUJO Y PINTURA INFANTIL	17	199
DISEÑO GRÁFICO	4	47
DISEÑO Y PATRONAJE	6	45
ENCUADERNACIÓN	11	72
FOTOGRAFÍA	5	36
GRABADO Y PROCESOS CREATIVOS	2	20
JOYERÍA EN VIDRIO	2	16
MODELADO DE FIGURA HUMANA	3	25
PINTURA CREATIVA	2	17
PINTURA JUVENIL	4	34
RESTAURACIÓN DEL MUEBLE	4	45
TAPICES	3	27
TORNO	2	16

TOTAL TALLERES REALIZADOS:

18

TOTAL GRUPOS

117

TOTAL ALUMNOS

975

- Número de alumnos, distribución por género.
- Valores de participación por grupos de edades

POR SEXO Y RANGO DE EDADES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
MENORES DE 10 AÑOS	64	25	89
ENTRE 10 Y 20 AÑOS	176	38	214
ENTRE 20 Y 30 AÑOS	30	5	35
ENTRE 30 Y 40 AÑOS	30	3	33
ENTRE 40 Y 50 AÑOS	44	9	53
ENTRE 50 Y 60 AÑOS	123	13	136
ENTRE 60 Y 70 AÑOS	181	52	233
ENTRE 70 Y 80 AÑOS	110	41	151
MÁS DE 80 AÑOS	19	12	31

TOTAL ALUMNAS MUJERES:	777
TOTAL ALUMNOS HOMBRES	198
TOTAL ALUMNOS	975

Objetivo:

Impartir un abanico de amplios conocimientos de todas las disciplinas, dirigidas tanto al desarrollo personal como profesional de los alumnos.

Indicadores

- Unidades didácticas de cada taller. Fecha de revisión.

Resultado:

UNIDA DIDÁCTICA	Nº	FECHA REVISIÓN
ARTE EN VIDRIO	1	01/09/2025
CERÁMICA Y ESMALTADO	1	01/09/2025
CORTE Y CONFECCIÓN	1	01/09/2025
CREATIVIDAD INFANTIL	4	01/09/2025
DIBUJO	1	01/09/2025
DIBUJO Y PINTURA	4	01/09/2025
DIBUJO Y PINTURA INFANTIL	6	01/09/2025
DISEÑO GRÁFICO	2	01/09/2025
ENCUADERNACIÓN	1	01/09/2025
FOTOGRAFÍA	3	01/09/2025
GRABADO Y PROCESOS CREATIVOS	1	01/09/2025
JOYERÍA EN VIDRIO	1	01/09/2025

MODELADO DE FIGURA HUMANA	1	01/09/2025
PINTURA CREATIVA	1	01/09/2025
PINTURA JUVENIL	3	01/09/2025
RESTAURACIÓN DEL MUEBLE	1	01/09/2025
TAPICES	1	01/09/2025
TORNO	1	01/09/2025
TOTAL UNIDADES DÍDÁCTICAS	34	

Objetivo:

Dotar al servicio de un equipo de profesores especializados, con la titulación y experiencia adecuadas para impartir clases, comprometidos con una formación en artes de calidad.

Indicadores

- Número de formadores. Horas lectivas y no lectivas.
- Titulaciones y experiencia del profesorado.

Resultado:

FORMADOR	HORAS LECTIVAS	HORAS NO LECTIVAS	TITULACIÓN	EXPERIENCIA
EXPERTO EN ARTE EN VIDRIO Y JOYERIA	24	8	Titulado Superior	Más de 5 años
EXPERTO EN CERÁMICA Y ESMALTADO	12	6	Titulado Superior	Más de 5 años
EXPERTO EN DISEÑO Y PATRONAJE	12	2	Titulado Superior	Más de 5 años
EXPERTO EN CREATIVIDAD Y PINTURA INFANTIL 1	17	1,5	Titulado Superior	Más de 15 años
EXPERTO EN CREATIVIDAD Y PINTURA INFANTIL 2	7	1	Titulado Superior	Más de 5 años
EXPERTO EN DIBUJO Y PINTURA 1	26	6	Titulado Superior	Más de 35 años
EXPERTO EN DIBUJO Y PINTURA 2	22	3	Titulado Superior	Más de 30 años
EXPERTO EN DIBUJO Y PINTURA 3	13,5	3	Titulado Superior	Más de 2 años
EXPERTO EN DIBUJO Y PINTURA CREATIVA	24,5	10,5	Titulado Superior	Más de 30 años
EXPERTO EN ENCUADERNACIÓN	24	11	Otros	Más de 30 años
EXPERTO EN FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO	25	7	Titulado Superior	Más de 30 años
EXPERTO EN GRABADO Y PROCESOS CREATIVOS	20	5	Titulado Superior	Más de 30 años

EXPERTO EN MODELADO Y TORNO	17	12	Titulado Superior	Más de 3 años
EXPERTO EN RESTAURACIÓN DEL MUEBLE	12	1,5	Otros	Más de 5 años
EXPERTO EN TELARES Y TAPICES	9,75	0,5	Otros	Más de 3 años

Total Formadores	15
Número de horas lectivas	270,75
Número de horas no lectivas	75

Objetivo:

Acondicionar las instalaciones, donde poder practicar todas las disciplinas adecuadamente.

Indicadores

- Número de centros y aulas.
- Tamaños de las aulas por alumnos y recursos materiales.

Resultado:

CENTROS	Nº
CENTRO CULTURAL PÉREZ DE LA RIVA (CCPR)	1
CENTRO CULTURAL DE ENTREMONTES (CCE)	1
CENTRO CULTURAL DE LAS MATAS (CCLM)	1
TOTAL CENTROS	3

AULAS:

TALLER	CENTRO	AULA	TAMAÑO	MAX. ALUM.
ARTE EN VIDRIO Y JOVERIA EN VIDRIO	CCE	Aula 2	75 m ²	8
CERÁMICA Y ESMALTADO Y TORNO	CCPR	Aula 13	50 m ²	8
CORTE Y CONFECCIÓN	CCE	Aula 6	63 m ²	10
CORTE Y CONFECCIÓN	CCPR	Aula 27	50 m ²	10
CREATIVIDAD INFANTIL Y PINTURA INFAN.	CCPR	Aula 14	50 m ²	10
CREATIVIDAD INFANTIL Y PINTURA INFAN.	CCE	Aula 4	63 m ²	10
DIBUJO Y PINTURA	CCE	Aula 3	74 m ²	12
DIBUJO Y PINTURA	CCPR	Aula 5	75 m ²	15
DIBUJO Y PINTURA	CCLM	Aula 1	36 m ²	8
DISEÑO GRÁFICO	CCPR	Aula 16	24 m ²	8
ENCUADERNACIÓN	CCPR	Aula 23	50 m ²	8

FOTOGRAFÍA	CCPR	Aula 18	26 m ²	8
GRABADO Y PROCESOS CREATIVOS	CCPR	Aula 15	50 m ²	8
MODELADO DE FIGURA HUMANA	CCPR	Aula 17	24 m ²	6
PINTURA CONTEMPORANEA Y DIBUJO	CCPR	Aula 19	50 m ²	10
RESTAURACIÓN DEL MUEBLE	CCE	Aula 1	74 m ²	10
TAPICES	CCPR	Aula 6	50 m ²	10

Total Centros	3
Total Aulas	17
Total metros cuadrados de aulas	884m²

Objetivo:

Proponer una atractiva programación de muestras, exposiciones y eventos para que los alumnos puedan mostrar su trabajo ante el público

Indicadores

- Número de muestras y exposiciones.
- Número de alumnos que han participado.
- Número de espectadores.

Resultado:

EXPOSICIÓN	CENTRO CULTURAL	ALUMNOS PARTICIPANTES	ESPECTADORES ESTIMADOS
MUESTRA DE CREATIVIDAD Y PINTURA INFANTIL	CCE	27	60
MUESTRA DE TALLERES DE ADULTOS	CCE	24	60
MUESTRA DE CREATIVIDAD Y PINTURA INFANTIL	CCPR	45	110
MUESTRA DE TALLERES DE ADULTOS	CCPR	68	197
MUESTRA DE TALLER DE TAPICES	CCPR	16	84
EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA DE AUTOR	CCPR	23	280
MUESTRA DE PINTURA INFANTIL Y DE ADULTOS	CCLM	52	120

Total Exposiciones	7
Total Alumnos participantes	255
Total Espectadores estimados	911

Objetivo:

Ofertar una propuesta de talleres monográficos y actividades abiertas al público.

Indicadores

- Número de monográficos ofertados
- Número de alumnos inscritos

Resultado:

MONOGRÁFICO	Nº ALUMNOS	VISITANTES
2-MONOGRÁFICOS PAISAJES INVENTADOS O MICROMUNDOS	30	20
SEMANA CULTURAL Y JORNADAS DE PUESTAS ABIERTAS 15 AL 12 MAR.	0	80
DESFILE, "FASHION SHOW"	200	200
3-MONOGRÁFICOS. PAISAJES INVENTADOS O MICROMUNDOS	45	34
FERIA DEL LIBRO, 22 AL 25 DE MAYO. "EXPOSICIÓN DE PIEZAS DE TALLERES" Y DEMOSTRACIÓN DEL TALLER ENCUADERNACIÓN		
TUTORÍA DE PROYECTOS DE FOTOGRAFÍA	16	
EXPOSICIÓN DE PROYECTOS. "ENTORNO ÍNTIMO"	16	230
Total Monográficos	7	
Total Alumnos participantes	291	
Total Asistentes	644	

ACTIVIDAD 4

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Promoción y Difusión de la Cultura
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Camino del Caño nº 2. Las Rozas de Madrid C/ Principado de Asturias, 28. Las Rozas de Madrid C/ Acanto, 8. Las Rozas de Madrid Y otros espacios.

Descripción de la actividad Desarrollada.

El Programa de Promoción y Difusión de la Cultura constituye uno de los ejes fundamentales de la actividad desarrollada por la Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid, en el marco del Contrato Programa suscrito con el Ayuntamiento. Su finalidad es impulsar una oferta cultural plural, accesible y de calidad, orientada a fomentar la participación ciudadana, favorecer el acceso a la cultura y contribuir al desarrollo social y cultural del municipio.

La programación cultural desarrollada durante el ejercicio 2025 ha abarcado una amplia variedad de disciplinas artísticas y actividades dirigidas a públicos de todas las edades, consolidando a Las Rozas como un referente cultural dentro de la Comunidad de Madrid. A través de espectáculos, exposiciones, certámenes, actividades formativas y acciones de divulgación, se ha promovido el encuentro entre ciudadanía, creación artística y patrimonio cultural.

En el ámbito de las artes escénicas, se ha ofrecido una programación estable y diversa que incluye teatro, música, danza, magia y otras manifestaciones artísticas contemporáneas. La Fundación ha continuado colaborando activamente con las Escuelas Municipales de Música y Danza, impulsando el talento local y favoreciendo la participación de alumnado y profesorado en distintas actividades culturales. Asimismo, se han mantenido acuerdos y colaboraciones con compañías y artistas de reconocido prestigio nacional e internacional, permitiendo acercar al municipio producciones de elevada calidad artística.

La programación de artes visuales ha continuado apostando por la innovación, la diversidad de lenguajes artísticos y el apoyo a la creación contemporánea. Las exposiciones realizadas han incluido disciplinas como pintura, fotografía, escultura, obra gráfica, vídeo e instalaciones artísticas. Se ha mantenido el compromiso de reservar una parte significativa de la programación expositiva a artistas locales, favoreciendo la visibilidad y promoción del tejido creativo del municipio. Igualmente, la colaboración con instituciones culturales y el programa Red Itiner de la Comunidad de Madrid ha permitido ofrecer exposiciones de destacados artistas y proyectos de interés cultural y educativo.

En relación con los certámenes y concursos culturales, la Fundación ha seguido desarrollando iniciativas destinadas a fomentar la creatividad, reconocer el talento y generar oportunidades de difusión artística. Entre las actividades más relevantes destacan el Certamen de Grabado José Caballero, y el Concurso

Internacional de Piano Compositores de España (CIPCE), eventos consolidados dentro de la programación cultural municipal y con creciente proyección nacional e internacional. Asimismo, las Olimpiadas Culturales Escolares han continuado promoviendo la participación de la población escolar en disciplinas como música, literatura, artes plásticas y danza, reforzando el vínculo entre cultura y educación.

La programación de cursos, talleres, conferencias y actividades divulgativas ha mantenido su objetivo de acercar el conocimiento y la reflexión cultural a la ciudadanía. A través de encuentros con especialistas, seminarios, visitas guiadas y actividades formativas, se ha favorecido el acceso a contenidos relacionados con las artes, la historia, la literatura y otras áreas del conocimiento, fomentando el aprendizaje continuo y la participación activa de los asistentes.

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	7	7	1620	10.535
Personal con contrato de servicios	2	50		
Personal voluntario				

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias	17.500,00	14.500,00
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos	342.572,24	303.728,51
Gastos de personal	481.246,41	474.693,03
Otros gastos de la actividad	89.562,68	53.429,36,50

Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instru. financieros		
Otros resultados		1,30
Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	930.881,33	846.352,20
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	0	0
TOTAL	930.881,33	846.352,20

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Ofertar una extensa programación de artes escénicas en el municipio.

Indicadores

- Numero de espectáculos realizadas durante el año.
- Número de pases por espectáculo.
- Ocupación sobre aforo.

Resultado:

Relación de los espectáculos realizados:

<i>Fecha</i>	<i>Evento, título, actividad, ...</i>	<i>Disciplina</i>	<i>Precio normal</i>	<i>Ocupación</i>	<i>% aforo</i>	<i>Pases</i>
02/01/2025	GALA DE AÑO NUEVO 2025	MUSICA Y DANZA	20 €	588	100%	1
25/01/2025	EL CLAN FAMILIAR DEL FUNK	MUSICA	10 €	236	40%	1
25/01/2025	HERIDAS. LAS MUJERES DE LORCA	TEATRO	5 €	248	75%	1
30/01/2025	CONCIERTO CONMEMORATIVO FELIPE VI	MUSICA	- €	500	85%	1

01/02/2025	QUERIDA AGATHA	TEATRO	20 €	178	54%	1
08/02/2025	A LA LUZ DE LAS VELAS	MUSICA	20 €	583	99%	1
15/02/2025	EL MONSTRUO DE COLORES	TEATRO	10 €	324	98%	1
22/02/2025	KIDS ROCK FAMILY	MUSICA	10 €	556	95%	1
28/02/2025	LA DAMA DUENDE	TEATRO	20 €	279	84%	1
08/03/2025	POESIA DE MUJER	MUSICA	20 €	269	39%	1
15/03/2025	COMO LOS PINGÜINOS	TEATRO	10 €	100	30%	1
16/03/2025	EL MALVADO ZORRO FERROZ	CINE	- €	300	51%	1
21/03/2025	IL PIANTO DE LA MADONNA	MUSICA	- €	150	S/D	1
22/03/2025	EUROABBA. BAILANDO CON ABBA	MUSICA	20 €	412	70%	2
28/03/2025	CONCIERTO CORO LOS PEÑASCALES	MUSICA	0	140	S/D	1
29/03/2025	XI CONCIERTO ATREVIMIENTO	MUSICA	3 €	477	81%	1
29/03/2025	DIALOGOS EN DANZA	DANZA	15 €	244	74%	1
29/03/2025	CONCIERTO CORO VILLA ROZAS	MUSICA	0	170	S/D	1
05/04/2025	LA RATITA MARTINA Y EL RATÓN ANTÓN	TEATRO	10 €	146	44%	1
12/04/2025	RÉQUIEM MOZART SACRA	MUSICA	20 €	588	100%	1
12/04/2025	CARMEN VS CARMEN	DANZA	15 €	201	61%	1
25/04/2025	CISNES, AMOR Y VIENTO. GALA DE ESTRELLAS DEL CDN	DANZA	10 €	248	75%	1
26/04/2025	HEVIA, TRIO EN CONCIERTO	MUSICA	20 €	416	71%	1
27/04/2025	HOPPER EL POLLO LIEBRE	CINE	- €	30	5%	1
29/04/2025	FUNCIÓN DÍA DE LA DANZA ESC DANZA	DANZA	- €	560	95%	1
09/05/2025	EL LUCERO DEL ALBA	TEATRO	5 €	204	62%	2
10/05/2025	CONCIERTO FORUM MUSIKAE	MUSICA	10 €	336	57%	1
15/05/2025	MI TÍA Y SUS COSAS	TEATRO	5 €	161	49%	2
17/05/2025	FESTIVAL BENÉFICO DEL CORO ROCIERO Y GRUPO DE BAILE DE LAS ROZAS	MUSICA	5 €	283	48%	1
17/05/2025	LATIDO Y TAÑIDO	DANZA	20 €	129	39%	1
18/05/2025	TODOS LOS PERROS VAN AL CIELO	CINE	- €	56	10%	1
22/05/2025	TORRENTA DE OTOÑO	MUSICA	- €	330	100%	1
24/05/2025	GISELLE Y EL PRESENTE DE LA DANZA	MUSICA	3 €	222	67%	1
29/05/2025	LAS GRANDES FORTUNAS	TEATRO	5 €	164	50%	3
07/06/2025	LA FUERZA DEL LIRISMO	MUSICA	15 €	349	59%	1
10/06/2025	EL VIAJE DE ALICIA ENTRE SUEÑOS Y REALIDAD	DANZA	3 €	330	100%	3
13/06/2025	GALA FIN CURSO ESC DANZA	DANZA	3 €	329	99%	1
14/06/2025	GALA ESC BALLET JOSE ANTONIO CHECA 1	DANZA	3 €	205	62%	2
20/06/2025	GALA ESCUELA DE DANZA	DANZA		400	S/D	1
27/06/2025	CONC MUSIKUM Y JUANMA ONSE	MUSICA		150	S/D	1
28/06/2025	CONC DJ NAGOBÁ	MUSICA		230	S/D	1
04/07/2025	SEBASTIÁN CHAMES QUARTET FEAT	MUSICA	20 €	136	100%	1
05/07/2025	LA FAMILIA BENETTON	CINE	- €	S/D	S/D	1
05/07/2025	SWING A LA LUZ DE LA LUNA	DANZA	- €	S/D	S/D	1
11/07/2025	WONKA CINE	CINE	- €	S/D	S/D	1
11/07/2025	ORIGEN	MUSICA	20 €	135	87%	1
12/07/2025	EL CANTO DEL BOBO	MUSICA	- €	S/D	S/D	1
18/07/2025	ALICIA	CINE	- €	S/D	S/D	1
18/07/2025	SEGUIRE QUERIENDOTE	MUSICA	20 €	110	71%	1
19/07/2025	NOCTURNAL	MUSICA	- €	S/D	S/D	1

24/07/2025	EL CLAN FAMILIAR DEL FUNK	DANZA	- €	S/D	S/D	1
25/07/2025	VIEJOS AIRES	MUSICA	20 €	147	94%	1
26/07/2025	GALA DE VERANO JOSE ANTONIO CHECA	MUSICA	3 €	140	42%	1
26/07/2025	GARRFIELD	CINE	- €	S/D	S/D	1
26/09/2025	DESCALZOS POR EL PARQUE	CINE	- €	125	21%	1
04/10/2025	RECITAL AINHOA ARTETA	MUSICA	20 €	588	100%	1
10/10/2025	EL VENTRILOCUO	TEATRO	15,00 €	193	58%	1
11/10/2025	LAS ROZAS ACUSTICA	MUSICA	- €	294	50%	1
17/10/2025	ANTIPODAS	DANZA	15,00 €	253	76%	1
18/10/2025	ANDREA MOTIS & JOSEP TRAVER	MUSICA	20,00 €	581	99%	1
19/10/2025	HANSEL Y GRETEL, LA BATALLA FINAL	TEATRO	10,00 €	302	91%	1
19/10/2025	DOMINGOS DE CLASICA	MUSICA	- €	50	63%	1
23/10/2025	CONCIERTO DE LA FIESTA NACIONAL	MUSICA	- €	500	85%	1
24/10/2025	GALA JOSM DESTINO SINFONICO	MUSICA	15,00 €	382	115%	1
24/10/2025	LUCES DE BOHEMIA	TEATRO	5,00 €	315	95%	2
25/10/2025	CONCIERTO APERTURA CIPCE	MUSICA	10,00 €	170	29%	1
31/10/2025	TAL COMO ERAMOS	CINE	- €	160	27%	1
01/11/2025	RUTA DE LOS SANTOS	OTRA	- €		S/D	1
07/11/2025	EL GOLPE	CINE	- €	125	21%	1
08/11/2025	SE HACE CAMINO AL ANDAR	DANZA	10,00 €	384	65%	1
14/11/2025	ASOMBRO MAGIA E ILUSION	MAGIA	5,00 €	326	98%	2
15/11/2025	CONCIERTO CLAUSURA CIPCE	MUSICA	20,00 €	371	63%	1
21/11/2025	TODOS ERAN MIS HIJOS	TEATRO	- €	S/D		1
22/11/2025	IN HONOREM CECILIAE	MUSICA	10,00 €	446	76%	1
23/11/2025	LA VERDADERA Y SINGULAR HISTORIA DE LA PRINCESA Y EL DRAGÓN	TEATRO	5,00 €	305	92%	1
23/11/2025	MAÑANAS DE CLASICA	MUSICA	- €	63	79%	1
28/11/2025	EL CASCANUECES	DANZA	10,00 €	329	99%	3
29/11/2025	UNA NOCHE DE ZARZUELA	LIRICA	20,00 €	581	99%	1
05/12/2025	MEMORIAS DE AFRICA	CINE	- €	110	21%	1
13/12/2025	LA GRAN FIESTA DE LA NAVIDAD	MUSICA	10,00 €	529	90%	1
14/12/2025	MAÑANAS DE CLASICA	MUSICA	- €	63	79%	1
20/12/2025	CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD	MUSICA	20,00 €	586	100%	1
21/12/2025	LA GRANJA VA A LA FERIA	TEATRO	10,00 €	249	75%	1
24/12/2025	FANFARRIA NAVIDAD	MUSICA	- €			1
30/12/2025	JOSM FAMILY EXPERIENCE	MUSICA	10,00 €	309	53%	1

Total Espectáculos	86
Total Número de pases	97
Total Espectadores	25.922
Total Ingresos	181.556,00 €

- Por disciplinas artísticas.

DISCIPLINAS	Nº DE PASES	PORCENTAJE
CINE	11	11%
DANZA	19	20%
LÍRICA	1	1%
MAGIA	2	2%
MÚSICA	42	43%
MÚSICA Y DANZA	1	1%
TEATRO	20	21%
OTRA	1	1%

- Por espacios escénicos.

ESPACIOS	Nº DE PASES	PORCENTAJE
EXTERIORES	16	16%
TEATRO	39	40%
AUDITORIO	38	39%
IGLESIAS	4	4%

- Por precio.

PRECIO DE ENTRADAS	Nº PASES	PORCENTAJE
GRATUITO	32	38%
3 €	6	7%
5 €	8	9%
10 €	15	18%
15 €	6	7%
20 €	18	21%

- Por público objetivo.

TIPO DE PÚBLICO	Nº PASES	PORCENTAJE
ADULTO	96	95%
FAMILIAR	0	0%
INVITADOS	3	3%
GENERAL	2	2%

Objetivo:

Facilitar la utilización de los espacios escénicos por parte de otras, áreas, entidades.

Indicadores

- Número de eventos realizados durante el año.
 - Por tipo de evento.
 - Por espacios escénicos.
 - Por carácter de la actividad.
 - Por público objetivo.
 - Por tipo de entrada.
- Número estimado de espectadores.
 - Análisis por las características anteriores.
 - Ocupación sobre aforo

Resultado:

Relación de los eventos realizados:

FECHA	EVENTO, TÍTULO, ACTIVIDAD, ...	DISCIPLINA	CONTRATISTA, ENTIDAD, CONCEJALÍA	PRECIO NORMAL	OCUPACIÓN	PASES
16/01/2025	CONOCETE Y CUIDA TU BIENESTAR EMOCIONAL	OTRA	AYTO/ EDUCACION	- €	100	1
29/01/2025	IF (LA LIGEREZA)	TEATRO	AYTO/ CULTURA	3 €	178	1
29/01/2025	AÑO NUEVO CHINO 2025	OTRA	AYTO/ CULTURA	- €	550	1
31/01/2025	ACTO HOLOCAUSTO	OTRA	AYTO/ SS SOCIALES	- €	S/D	1
06/02/2025	CONCIERTO BIG BAND ESC MUSICA	MUSICA	AYTO/ EDUCACION			1
11/02/2025	DÍA INTNAL MUJER NIÑA EN LA CIENCIA	OTRA	AYTO/ ECONOMIA Y EMPLEO			1
12/02/2025	GRABACION MACARENA RIVERA	MUSICA	MACARENA RIVERA			1
13/02/2025	GRABACION SOPHIE RODRIGUEZ	MUSICA	SOPHIE RODRIGUEZ			1
19/02/2025	CONCIERTO ARPAS	MUSICA	AYTO/ EDUCACION			1
20/02/2025	USA TUS PALABRAS PARA CONECTAR MEJOR	OTRA	AYTO/ EDUCACION	- €	122	1
21/02/2025	FORMACION DE ALUMNOS	OTRA	AYTO/ EDUCACION			1
03/02/2025	JORNADAS DE CIBER	OTRA	AYTO/ OFICINA DIGITAL	- €		2
05/03/2025	REGRESO AL FUTURO	MUSICAL	AYTO/ CULTURA	- €	500	1
06/03/2025	JORNADAS DE PROTECCIÓN DE DATOS	OTRA	AYTO/ SS JURIDICOS	- €		2
07/03/2025	FASHION SHOW	OTRA	FUNDACION	- €	230	1
12/03/2025	TORNEO IDE FORMACION DE ALUMNOS	OTRA	AYTO/ EDUCACION	- €	S/D	1
13/03/2025	COMO LOS PINGÜINOS	TEATRO	AYTO/ CULTURA	3 €		4
16/03/2025	EL MALVADO ZORRO FERROZ	CINE	AYTO/ CULTURA	- €	300	1
18/03/2025	CONCIERTO DIDÁCTICO VOCES Y VIENTOS	MUSICA	AYTO/ CULTURA	- €	350	1

19/03/2025	BELLE	CINE	AYTO/ EDUCACION	- €	77	1
20/03/2025	NADANDO EN LIBERTAD	CINE	AYTO/ EDUCACION	- €	153	2
20/03/2025	MONTAJE FINAL DE DEBATE ESCOLAR	OTRA	AYTO/ EDUCACION			1
24/03/2025	FINAL OLIMPIADAS CULTURALES	OTRA	FUNDACION	- €	230	1
24/03/2025	CONC LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	MUSICA	ESC MUSICA JR	3 €	308	1
24/03/2025	CLASE ABIERTA PREJUVENIL 12-14 AÑOS	TEATRO	AYTO/ CULTURA	- €	100	1
24/03/2025	KREA-ENCUENTRO	TEATRO	AYTO/ CULTURA	- €	150	1
25/03/2025	NADANDO EN LIBERTAD	CINE	AYTO/ EDUCACION	- €	152	1
25/03/2025	CLASE ABIERTA TEATRO MUSICAL 8-14	TEATRO	AYTO/ EDUCACION	- €	100	1
25/03/2025	CONCIERTO ANTIGUOS ALUMNOS	MUSICA	ESC MUSICA JR	3 €	218	1
26/03/2025	CONCIERTO CIM P SOLER EL ESCORIAL	MUSICA	ESC MUSICA JR	5 €	350	1
26/03/2025	EN LA LUNA	TEATRO	AYTO/ CULTURA	- €	150	1
27/03/2025	LOS MARAVILLOSOS 70'S	MUSICA	ESC MUSICA JR	3 €	438	1
27/03/2025	UN RICO, TRES POBRES	TEATRO	AYTO/ CULTUA	- €	150	1
28/03/2025	CONCIERTO A TRES BANDAS	MUSICA	ESC MUSICA JR	3 €	291	1
01/04/2025	CLASE COLECTIVA DE PIANO	MUSICA	ESC MUSICA JR	3 €	135	1
02/04/2025	LA RATITA MARTINA Y EL RATÓN ANTÓN	TEATRO	AYTO/ CULTURA	3 €		6
04/04/2025	MBA LEAGUE	OTRA	AYTO/ ECONOMIA Y EMPLEO		S/D	1
08/04/2025	FUNCIÓN EOI ITALIANO	TEATRO	EOI	- €	S/D	1
13/04/2025	PROCESIÓN DOMINGO DE RAMOS	MUSICA	AYTO/ ALCALDIA		S/D	1
18/04/2025	PROCESIÓN VIERNES SANTO	MUSICA	AYTO/ ALCALDIA		S/D	1
23/04/2025	FINAL INTERCEPA DE LECTURA EN VOZ ALTA	OTRA	CEPA	- €	S/D	1
23/04/2025	LECTURA QUIJOTE	OTRA	AYTO/ CULTURA		S/D	1
27/04/2025	HOPPER EL POLLO LIEBRE	CINE	ACONTRACORRIENTE	- €	30	1
29/04/2025	FESTIVAL DE DANZA COLEGIO S JOSÉ Y S XXI	DANZA	AYTO/ EDUCACION	- €	331	1
01/05/2025	MISA CORO VILLA ROZAS	MUSICA	AYTO/ CULTURA		S/D	1
01/05/2025	PROCESIÓN S JOSÉ	MUSICA	AYTO/ CULTURA		S/D	1
05/05/2025	MISA Y PROCESIÓN VIRGEN DE LA RETAMOSA	MUSICA	AYTO/ CULTURA		S/D	1
07/05/2025	INAUGURACIÓN SEMANA DEL MAYOR Y HOMENAJE A CENTENARIOS	OTRA	AYTO/ SS SOCIALES	€	S/D	1
08/05/2025	LA PERSONA Y SU NECESIDAD DE VÍNCULOS	OTRA	AYTO/ EDUCACION	- €	85	1
09/05/2025	MARCHA DE LA INCLUSIÓN	OTRA	AYTO/ EDUCACION	€	S/D	1

PROGRAMACION						
	FERIA VIDA SALUDABLE	OTRA	AYTO/ FERIAS		S/D	1
18/05/2025	TODOS LOS PERROS VAN AL CIELO	CINE	ACONTRACORRIENTE		56	1
				- €		
20/05/2025	GRADUACIÓN IES EL BURGO-IGNACIO ECHEVERRÍA	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	588	1
				€		
20/05/2025	GALA DE ARTISTAS	OTRA	AYTO/ SS SOCIALES		S/D	1
				- €		
21/05/2025	GRADUACIÓN IES CARMEN CONDE	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	550	1
				€		
22/05/2025	LOS CASOS DE PEPITA MUG	TEATRO	AYTO/ CULTURA	3,00		5
				€		
22/05/2025	ENTREGA PREMIOS CERTAMEN LITERARIO	OTRA	AYTO/ CULTURA		S/D	1
23/05/2025	CARCAJA JA JA DE LIBRO	TEATRO	AYTO/ CULTURA		S/D	1
23/05/2025	CONCIERTO BIG BAND ESC MUSICA	TEATRO	ESC MUSICA JR		S/D	1
24/05/2025	ABRACADABRA	TEATRO			S/D	1
24/05/2025	COMBO POP-ROC	MUSICA	FUNDACION		S/D	1
24/05/2025	CONEXIÓN BROADWAY	MUSICA	AYTO/ CULTURA	10	582	1
				€		
25/05/2025	CONC BANDA EN FERIA DEL LIBRO	MUSICA	AYTO/ CULTURA		S/D	1
26/05/2025	GRADUACIONES (2) IES FG LORCA	OTRA	AYTO/ EDUCACION		S/D	1
				- €		
27/05/2025	GRADUACIÓN IES JG NIETO	OTRA	AYTO/ EDUCACION		S/D	1
				- €		
28/05/2025	GRADUACIÓN IES LAS ROZAS 1	OTRA	AYTO/ EDUCACION		S/D	1
				- €		
02/06/2025	CESION CEIP LOS OLIVOS	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	331	1
				€		
03/06/2025	CESION CEIP VICENTE ALEXANDRE	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	331	1
				€		
04/06/2025	GRADUACION IES EL CANTIZAL	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	500	1
				€		
04/06/2025	CESION CEIP VICENTE ALEXANDRE	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	331	1
				€		
05/06/2025	CESION COLEGIO FERNANDO DE LOS RÍOS	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	331	1
				€		
05/06/2025	AGRADECIMIENTO UN PASITO HACIA LA FELICIDAD	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	92	1
				€		
06/06/2025	CESIÓN BRITISH PRINCE SCHOOL	OTRA	AYTO/ EDUCACION	-	331	1
				€		
06/06/2025	CONCIERTO CORO VILLA ROZAS HOSP PUERTA HIERRO	MUSICA	AYTO/ CULTURA	-	S/D	1
				€		
12/06/2025	CTO SUMMIT	OTRA	AYTO/ LAS ROZAS INNOVA	-	S/D	2
				€		
14/06/2025	CONC A TRES BANDAS	MUSICA	ESC MUSICA JR		S/D	1
16/06/2025	EL PEQUEÑO QUIJOTE	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA		S/D	1
				- €		
16/06/2025	EL CASERÓN DEL MIEDO	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA		S/D	1
				- €		
17/06/2025	LAS SOMBRAS DE ELDORIAA	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA		S/D	1
				- €		
17/06/2025	PREMIOS EXCELENCIA EDUCATIVA	OTRA	AYTO/ EDUCACION		490	2
				- €		
17/06/2025	LAS VISITAS DEBERÍAN ESTAR PROHIBIDAS POR EL CÓDIGO PENAL	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA		S/D	1
				- €		

18/06/2025	EL PEQUEÑO QUIJOTE	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
18/06/2025	COLORÍN COLORADO AQUÍ HAY LOBO ENCERRADO	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
19/06/2025	CONCIERTO FIN DE CURSO ESC MÚSICA	MUSICA	ESC MUSICA JR	3 €	414	1
19/06/2025	ENREDADOS	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
19/06/2025	LA POESIA NO DA PARA VIVIR	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
20/06/2025	ACTO POLICÍA LOCAL	OTRA	AYTO/ POLICIA LOCAL	- €	S/D	1
20/06/2025	GRADUACIÓN FP PRO2	OTRA	AYTO/ EDUCACION	- €	S/D	1
21/06/2025	APRENDERÁS	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
21/06/2025	PRESAS	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	230	1
21/06/2025	CONCIERTO BIG BAND COMBO POP-ROCK Y MAD FOR SWING	DANZA	ESC MUSICA JR		350	1
22/06/2025	PROCESIÓN CORPUS CHRISTI	OTRA	AYTO/ ALCALDIA		S/D	1
23/06/2025	MOMENTOS	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
24/06/2025	UN RICO, TRES POBRES	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
25/06/2025	ESPECTACULO CULTURAL CHINA ESPAÑA	MUSICA		3,00 €	307	1
25/06/2025	MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA PERFECCIONAMIENTO	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
26/06/2025	CROSSROADS (DOCUMENTAL)	CINE	AYTO/ EDUCACION	- €	40	1
26/06/2025	GRADUACIÓN FP ROZAS 1	OTRA	AYTO/ CULTURA	- €	300	1
27/06/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	- €	S/D	1
04/07/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	- €	S/D	1
11/07/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	- €	S/D	1
18/07/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	- €	S/D	1
12/09/2025	AUDICIONES LAS ROZAS ACUSTICA	MUSICA	AYTO/ CULTURA	- €	S/D	1
26/09/2025	PRESENTACIÓN DE ESCUELAS DE DANZA	DANZA	ESC DANZA PL	- €	S/D	1
29/09/2025	PREGON Y PROCESION SAN MIGUEL	MUSICA	AYTO/ ALCALDIA	- €	S/D	1
01/10/2025	INAUGURACION DE CURSO DE LA ESC MPAL DE TEATRO	TEATRO	ESC TEATRO/ YLLANA	- €	S/D	1
03/10/2025	CONFERENCIA ASOC CAMARA EN MANO	OTRA	AYTO/ CULTURA	- €	S/D	1
10/10/2025	SALUD MENTAL Y ESTILO DE VIDA	OTRA	AYTO/ CULTURA	- €	510	1
11/10/2025	LAS ROZAS ACUSTICA	MUSICA	AYTO/ CULTURA	- €	294	1

15/10/2025	GRABACION PILAR JURADO	MUSICA	PILAR JURADO RUIZ 05403551T	- €	S/D	1
15/10/2025	CONFERENCIA EGIPTO EN 8 CLAVES	OTRA			S/D	1
18/10/2025	GRAN PLANTACION FAMILIAR PUNTA GALEA	OTRA	AYTO/ MEDIO AMBIENTE		S/D	1
06/11/2025	SE HACE CAMINO AL ANDAR	DANZA	DANZIBERIAARTE B82795725	3,00 €	170	2
11/11/2025	ESPECTACULO DIDACTICO	OTRA	AYTO/ SS SOCIALES			1
20/11/2025	CONCIERTO STA CECILIA ESC MPAL MUS JR	MUSICA	ESC MUSICA JR	3,00 €	485	1
21/11/2025	TODOS ERAN MIS HIJOS	TEATRO	AFA SS SOCIALES	- €	S/D	1
26/11/2025	MARATON COACHING	OTRA	AYTO/ ECONOMIA Y EMPLEO		250	1
28/11/2025	ENCENDIDO LUCES NAVIDAD	MUSICA	AYTO/ FERIAS			1
28/11/2025	GOSPEL Y CHOCOLATADA	MUSICA	AYTO/ FERIAS			1
09/12/2025	MUESTRA ESCUELA DE TEATRO	TEATRO	AYTO/ CULTURA			1
11/12/2025	DOSCAPACITADOS	TEATRO	AYTO/ SS SOCIALES	- €		2
12/12/2025	CERTAMEN ESCOLAR DE VILLANCIOS	MUSICA	AYTO/ EDUCACION	- €		1
14/12/2025	VALS DE NAVIDAD	DANZA	AYTO/ FERIAS			1
16/12/2025	BODAS DE ORO	OTRA	AYTO/ SS SOCIALES			1
17/12/2025	CONC NAVIDAD ESC MUSICA J RODRIGO	MUSICA	FUNDACION	3,00 €	440	1
17/12/2025	GALA NAVIDAD ESC DANZA P LOPEZ	DANZA	FUNDACION	3,00 €	331	1
19/12/2025	CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS	OTRA	AYTO/ EDUCACION			1
20/12/2025	CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD	MUSICA	AYTO/ CULTURA	20,00 €	586	1
24/12/2025	SESION DJ NOCHEBUENA	MUSICA	AYTO/ FERIAS			1
27/12/2025	CHRISTMAS DREAMS	MUSICAL	AYTO/ CULTURA		585	1
31/12/2025	SESION DJ NOCHEVIEJA	MUSICA	AYTO/ CULTURA	10,00 €		1

Total Eventos	148
Total Espectadores	15.867
Total Ingresos	20.427,00 €

- Por disciplinas artísticas.

DISCIPLINAS	Nº DE PASES	PORCENTAJE
CINE	8	5%
DANZA	7	5%
MÚSICA	35	24%
TEATRO	47	32%
OTRA	51	34%

- Por espacios escénicos.

ESPACIOS	Nº DE PASES	PORCENTAJE
EXTERIORES	24	16%
TEATRO	56	38%
AUDITORIO	51	34%
IGLESIAS	4	3%
OTROS	13	9%

- Por precio.

PRECIO DE ENTRADAS	Nº PASES	PORCENTAJE
GRATUITO	85	73%
3 €	27	23%
5 €	1	1%
10 €	2	2%
15 €	0	0%
20 €	1	1%

- Por público objetivo.

TIPO DE PÚBLICO	Nº PASES	PORCENTAJE
ESCOLAR	30	20%
ADULTO	8	5%
TERCERA EDAD	2	1%
FAMILIAR	18	12%
GENERAL	90	61%

Objetivo:

Ofrecer una extensa programación de exposiciones de artes plásticas y visuales.

Indicadores

- Número de exposiciones realizadas durante un período determinado.
- Número estimado de visitantes en cada exposición.
- Porcentaje de exposiciones dedicadas a artistas locales o empadronados en el municipio.
- Nivel de satisfacción de los visitantes, medido a través de encuestas o comentarios.

Resultado:

Se han realizado 26 exposiciones a lo largo del año, con una afluencia estimada de 10.070 visitantes en total. De ellas, 15 estuvieron dedicadas a artistas locales, lo que representa aproximadamente un 58% del total. Este dato supone un incremento de 23 puntos porcentuales respecto al año anterior, cuando las exposiciones de artistas locales representaban el 35%. Este crecimiento refleja el compromiso del programa expositivo con la promoción del talento municipal y con la visibilización de la creación artística vinculada al entorno local. La valoración general de los visitantes ha sido positiva, con comentarios que destacan la calidad de las muestras y su impacto en los medios.

TÍTULO	DISCIPLINA	LUGAR	FECHAS	ASISTENTES
III CERTAMEN FOTOGRÁFICO DE LA ASOCIACIÓN CÁMARA EN MANO. GANADORES Y SELECCIONADOS.	Fotografía	Sala Auditorio	23 ene – 13 feb	120
ALEJANDRO FERNÁNDEZ SÁEZ (KALIFA). POCO TENGO QUE DECIR	Pintura y dibujo	Sala Maruja Mallo	30 ene – 2 mar	300
LUCÍA RODRÍGUEZ. HILO DE ACERO Y BAMBÚ.	Fotografía	Sala J. M. Díaz Caneja	30 ene – 2 mar	120
CARMEN LA GRIEGA. LLÉVAME DONDE HAYA VIDA.	Pintura, dibujo y vídeo	Sala Maruja Mallo	6 mar – 6 abr	850
MADRILEÑOS CENTENARIOS. LA SABIDURÍA DE LA LONGEVIDAD.	Fotografía	Sala Auditorio	19 mar – 7 abr	1200
37º CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA JESÚS Y ADÁN. GANADORES Y SELECCIONADOS	Fotografía	Sala J. M. Díaz Caneja	20 mar – 3 abr	150
EXPOSICIÓN “OLIMPIADAS ESCOLARES”	Varios	Sala Auditorio	4 de abril	230
FASHION SHOW.	Moda	Sala Auditorio	7 de marzo	300
TIRANDO DEL HILO. LENGUAJES TEXTILES EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO.	Textil	Sala Maruja Mallo	14 abr – 4 may	420
ASOCIACIÓN CÁMARA EN MANO. VISIONES TEXTILES	Fotografía	Sala J. M. Díaz Caneja	10 abr – 10 may	150
PEDRO PALLEIRO. LA RUINA MODERNA	Fotografía	Sala Auditorio	11 abr – 11 may	320
INDIA TOCTLI. EL OTRO IDIOMA.	Pintura	Sala Maruja Mallo	14 may – 18 jun	560
EXVOTOS	Escultura	Sala Auditorio	19 may – 6 jun	120
MARIANO COBO. GOTAS	Pintura y escultura	Sala Auditorio	13 jun – 20 jul	210
TALLERES INFANTILES CENTRO CULTURAL PÉREZ DE LA RIVA	Creatividad	Sala J. M. Díaz Caneja	28 may – 11 junio	200
TALLERES INFANTILES ENTREMONTES	Creatividad y pintura	Centro Cultural Entremontes	5 may – 23 may	100

TALLERES ADULTOS ENTREMONTES	Vidrio, restauración y pintura	Centro Cultural Entremontes	28 may – 16 jun	120
TALLERES CENTRO CULTURAL LAS MATAS	Pintura adultos, dibujo y pintura infantil, creatividad	Centro Cultural Las Matas	16 jun – 22 jun	150
MARINA REINA. TRAS EL UMBRAL: RELATOS DE UNA ESTANCIA	Pintura y cerámica	Sala Maruja Mallo	9 oct - 6 nov	620
JOSÉ LUIS GARCÍA DE CECA. ACUARELAS	Pintura	Sala J. M. Díaz Caneja	9 oct – 21 nov	450
VICENTE SARRIÓN. A TRAVÉS DE LOS AÑOS.	Pintura	Sala Auditorio	3 oct – 31 oct	320
SARA GARCÍA. UN VASO DE AGUA SALADA	Varios	Sala Maruja Mallo	13 nov – 11 dic	560
FOTOGRAFÍA DE PROYECTOS. ENTORNO ÍNTIMO	Fotografía	Sala Auditorio	7 nov – 3 dic	790
GANADORES Y SELECCIONADOS. XXVI CERTAMEN DE GRABADO JOSÉ CABALLERO	Grabado	Sala Maruja Mallo	18 dic – 20 ene	410
ASOCIACIÓN ESFUMATO. 20 AÑOS, 20 MIRADAS	Pintura	Sala J. M. Díaz Caneja	11 dic – 15 ene	200
IMÁGENES DE LA NAVIDAD EN EL ARCHIVO ABC	Fotografía	Calle	15 dic – 3 abr	1100

Total Exposiciones

26

Total Asistentes

10.070

Objetivo:

Ofertar una propuesta de concursos y certámenes con objeto de promocionar las artes escénicas y visuales y su conocimiento.

Indicadores

- Número de participantes en cada certamen.
- Número de obras recibidas y evaluadas por el jurado.
- Número de visitantes a la exposición de los ganadores y seleccionados.
- Opiniones y comentarios de los participantes y asistentes a la exposición.

Resultado:

La programación de certámenes culturales tiene como finalidad fomentar la creatividad, reconocer el talento artístico y generar espacios de difusión y participación para creadores emergentes y consolidados en distintas disciplinas culturales. A través de estas iniciativas, la Fundación Municipal de Cultura continúa impulsando el desarrollo artístico y reforzando el posicionamiento de Las Rozas como un referente cultural dentro del panorama nacional.

Entre los eventos más destacados se encuentra el Certamen de Grabado José Caballero, dedicado a promover y reconocer la excelencia en las técnicas de obra gráfica y grabado contemporáneo y el Concurso Internacional de Piano Compositores de España (CIPCE), consolidado como una cita de referencia para jóvenes pianistas de ámbito internacional. Asimismo, las Olimpiadas Culturales Escolares continúan configurándose como una iniciativa multidisciplinar dirigida al alumnado de educación primaria, integrando disciplinas como música, literatura, artes plásticas y danza, y fomentando la creatividad y la participación cultural desde edades tempranas.

Durante la edición 2025 del Concurso Internacional de Piano Compositores de España (CIPCE), el certamen reunió a más de 30 pianistas procedentes de distintos países, quienes participaron en las diferentes fases del concurso celebradas a lo largo de una semana. El programa se inició y culminó con los conciertos de apertura y clausura, que registraron una notable acogida por parte del público y consolidaron el interés cultural y artístico que despierta este evento en el municipio.

Por su parte, el Certamen de Grabado José Caballero contó con la participación de 53 artistas, cuyas obras fueron valoradas por un jurado especializado. Como complemento a la actividad del certamen, se organizó una exposición con las obras premiadas y seleccionadas en la Sala Maruja Mallo del Centro Cultural Pérez de la Riva, contribuyendo a la difusión de la creación gráfica contemporánea y favoreciendo el acercamiento del público a esta disciplina artística.

Objetivo:

Ofertar una amplia propuesta de cursos y conferencias sobre las artes con el fin de divulgar la cultura.

Indicadores

- Número de cursos y conferencias organizados en un período determinado.
- Número de inscritos y asistentes en cada actividad.
- Porcentaje de participantes que completaron el curso o asistieron a la conferencia.
- Evaluación de la calidad de los contenidos y la satisfacción de los participantes, mediante encuestas o evaluaciones.

Resultado:

La programación de cursos y conferencias se concreta en el ciclo de “Historia de Madrid” que imparte la empresa Liceo Gestión Cultural S. L., compuesta por conferencias y visitas guiadas por Madrid. Cada curso, de carácter trimestral, tiene un total de 15 horas lectivas (una hora por clase teórica, más 15 minutos de preguntas y dos por cada visita).

Durante el año se han llevado a cabo 30 cursos y conferencias, con una participación total de 1.070 asistencias. La tasa de finalización ha sido del 90%, lo que indica un alto compromiso por parte de los alumnos. Aunque las encuestas de satisfacción están en proceso de elaboración, los comentarios recibidos y la permanencia de los alumnos sugieren un alto grado de interés y valoración positiva de la propuesta formativa. Cada curso cuenta con 70 plazas, y su porcentaje de ocupación a diciembre de 2024 es de 55,71 %.

TÍTULO	LUGAR	DÍA	ASISTENTES
CLASE: “LA ESCULTURA QUE HACE CIUDAD”	Centro Cultural Pérez de la Riva	14 de enero	39
CLASE: “EL ENSANCHO DE LA CIENCIA”.	Centro Cultural Pérez de la Riva	21 de enero	39
VISITA GUIADA: “LA BARRIADA DE ALFONSO XII”.	Madrid	28 de enero	39
CLASE: “MADRID EN GUERRA: LA CIUDAD SITIADA”.	CCPR Sala Circular	4 de enero	39
CLASE: “EL GRAN MADRID”.	Centro Cultural Pérez de la Riva	11 de febrero	39
VISITA GUIADA: “DE OLAVIDE A CHAMBERÍ”.	Madrid	18 de febrero	39
CLASE: “OCIO Y CULTURA EN EL MADRID DE ENTRE SIGLOS”.	Centro Cultural Pérez de la Riva	25 de febrero	39
VISITA GUIADA: “LA ESCULTURA EN EL ENTORNO DEL PALACIO REAL”.	Madrid	4 de marzo	39

CLASE: "LA VIVIENDA SOCIAL DE POSGUERRA".	Centro Cultural Pérez de la Riva	11 de marzo	39
VISITA GUIADA: "LA MONCLOA".	Madrid	18 de marzo	39
"SIDRO EL LABRADOR Y SU LARGO PROCESO DE CANONIZACIÓN (1560-1622)"	Centro Cultural Pérez de la Riva	8 de abril	39
"LAS MURALLAS DE MADRID".	Centro Cultural Pérez de la Riva	22 de abril	39
"BUSCANDO LA MURALLA DEL SIGLO XII".	Madrid	29 de abril	39
"CASTILLOS Y ATALAYAS DE MADRID".	Centro Cultural Pérez de la Riva	6 de mayo	39
"EL PARQUE DEL OESTE"	Madrid	13 de mayo	39
"LOS JUDÍOS DE MADRID"	Centro Cultural Pérez de la Riva	20 de mayo	39
"LOS AGUSTINOS RECOLETOS Y SU ENTORNO"	Madrid	27 de mayo	39
"EL PARDO, CAZADERO, CASTILLO Y REAL SITIO"	Centro Cultural Pérez de la Riva	3 de junio	39
"LA QUINTA DE LA FUENTE DEL BERRO"	Madrid	10 de junio	39
"ALCALÁ DE HENARES, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD: DE COMPLUTUM AL SEÑORÍO ARZOBISPAL".	Centro Cultural Pérez de la Riva	17 de junio	39
MADRID ANTES DE MADRID	Centro Cultural Pérez de la Riva	7 de octubre	45
DE CLAUDIO MOYANO AL BOSQUE DE LOS AUSENTE	Madrid	14 de octubre	45
EL CONCEJO DE MADRID	Centro Cultural Pérez de la Riva	21 de octubre	45
HISTORIA DEL REAL ALCÁZAR	Centro Cultural Pérez de la Riva	28 de octubre	45
ANTIGUAS PARROQUIAS MADRILEÑAS: DE SAN GINÉS, A SAN JUAN, SANTIAGO, SAN NICOLAS Y SAN PEDRO	Madrid	4 de noviembre	45
CERCAS, PUERTAS Y PORTILLOS DEL VIEJO MADRID	Centro Cultural Pérez de la Riva	11 de noviembre	45
DE SANTA CATALINA DE LOS DONADOS A SAN MARTÍN	Madrid	18 de noviembre	45
LA CORTE DE LOS LODOS	Centro Cultural Pérez de la Riva	25 de noviembre	45
LA NAVIDAD EN EL ANTIGUO MADRID	Centro Cultural Pérez de la Riva	2 de diciembre	45
LA CALLE REAL NUEVA	Madrid	9 de diciembre	45

Total Conferencias
Total Asistentes

30
1230

ACTIVIDAD 5

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Servicios Técnicos Auxiliares
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Camino del Caño nº 2. Las Rozas de Madrid C/ Principado de Asturias, 28. Las Rozas de Madrid C/ Acanto, 8. Las Rozas de Madrid Y otros espacios.

Descripción de la actividad Desarrollada.

Servicios Técnicos Auxiliares constituye un encargo de gestión a medio propio realizado por el Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid a la Fundación Municipal de Cultura, cuyo objeto es la prestación de asistencia técnica especializada para el desarrollo de la programación cultural municipal en los distintos espacios escénicos y culturales del municipio, en coordinación con el responsable designado por el Ayuntamiento.

El servicio prestado comprende el diseño técnico, planificación, montaje y operación de equipos de sonido e iluminación, asistencia de regiduría escénica, así como la gestión de recepción y control de localidades para la celebración de espectáculos, actividades culturales y eventos institucionales dirigidos al público general.

La actividad se ha desarrollado principalmente en el Auditorio Joaquín Rodrigo, el Centro Cultural Pérez de la Riva, el Centro Cultural La Marazuela y el Centro Cultural El Cantizal, así como en diferentes espacios exteriores del municipio vinculados a la programación cultural y festiva de Las Rozas de Madrid.

Para la correcta ejecución del servicio, la Fundación ha contado durante el ejercicio 2025 con el siguiente personal técnico y auxiliar:

- 1 auxiliar de regiduría.
- 1 auxiliar de recepción y taquilla.
- 2 técnicos de espacio escénico y sonido.
- 2 técnicos de espacio escénico e iluminación.

Durante el ejercicio 2025 se ha consolidado la prestación de asistencia técnica en el nuevo espacio cultural incorporado de La Marazuela, reforzando la capacidad operativa y la cobertura técnica de la programación cultural municipal.

B) Recursos Humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	6	6	39.240	44.305,05
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
d) Ayudas monetarias		
e) Ayudas no monetarias		
f) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	261.762,97	245.189,81
Otros gastos de la actividad	22.521,69	10.140,54
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		

Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Otros resultados		
Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	284.284,66	255.330,35
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	41.751,95	
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	41.751,95	
TOTAL	326.036,61	255.330,35

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Servir de apoyo técnico para la celebración de todo tipo de eventos programados, por la Fundación o por otras concejalías del Ayuntamiento.

Indicadores

- Número de eventos realizados
- Número de espacios atendidos
- Grado de satisfacción de los usuarios

Resultado:

En la tabla adjunta se detallan todos los servicios prestados desde la Actividad de Servicios Técnicos Auxiliares:

FECHA	EVENTO, TÍTULO, ACTIVIDAD, ...	DISCIPLINA	FUNDACIÓN AYUNTAMIENTO	ESPACIO EDIFICIO
02/01/2025	GALA DE AÑO NUEVO 2025	MUSICA Y DANZA	FUNDACION	Edif Auditorio
16/01/2025	CONOCETE Y CUIDA TU BIENESTAR EMOCIONAL	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
25/01/2025	EL CLAN FAMILIAR DEL FUNK	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
25/01/2025	HERIDAS. LAS MUJERES DE LORCA	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
29/01/2025	IF (LA LIGEREZA)	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
29/01/2025	AÑO NUEVO CHINO 2025	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
30/01/2025	CONCIERTO CONMEMORATIVO FELIPE VI	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
31/01/2025	ACTO HOLOCAUSTO	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
01/02/2025	QUERIDA AGATHA	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
03/02/2025	ENSAYOS PRIMITAL MADNESS	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
08/02/2025	A LA LUZ DE LAS VELAS	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
11/02/2025	DÍA INTNAL MUJER NIÑA EN LA CIENCIA	OTRA	AYUNTAMIENTO	Hub 232
12/02/2025	GRABACION MACARENA RIVERA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
13/02/2025	GRABACION SOPHIE RODRIGUEZ	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
15/02/2025	EL MONSTRUO DE COLORES	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
20/02/2025	USA TUS PALABRAS PARA CONECTAR MEJOR	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
21/02/2025	FORMACION DE ALUMNOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	Hub 232
22/02/2025	KIDS ROCK FAMILY	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
28/02/2025	LA DAMA DUENDE	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
03/02/2025	JORNADAS DE CIBER	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
05/03/2025	REGRESO AL FUTURO	MUSICAL	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
06/03/2025	JORNADAS DE PROTECCIÓN DE DATOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
07/03/2025	FASHION SHOW	OTRA	FUNDACION	Edif Auditorio
08/03/2025	POESIA DE MUJER	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
12/03/2025	TORNEO IDE FORMACION DE ALUMNOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
13/03/2025	COMO LOS PINGÜINOS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
15/03/2025	COMO LOS PINGÜINOS	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
16/03/2025	EL MALVADO ZORRO FEROZ	CINE	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
18/03/2025	CONCIERTO DIDÁCTICO VOCES Y VIENTOS	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
19/03/2025	BELLE	CINE	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
20/03/2025	NADANDO EN LIBERTAD	CINE	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
20/03/2025	MONTAJE FINAL DE DEBATE ESCOLAR	OTRA	AYUNTAMIENTO	Hub 232
22/03/2025	EUROABBA. BAILANDO CON ABBA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
24/03/2025	FINAL OLIMPIADAS CULTURALES	OTRA	FUNDACION	Edif Auditorio
24/03/2025	CONC LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
24/03/2025	CLASE ABIERTA PREJUVENIL 12-14 AÑOS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
24/03/2025	KREA-ENCUENTRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva

25/03/2025	NADANDO EN LIBERTAD	CINE	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
25/03/2025	CLASE ABIERTA TEATRO MUSICAL 8-14	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
25/03/2025	CONCIERTO ANTIGUOS ALUMNOS	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
26/03/2025	CONCIERTO CIM P SOLER EL ESCORIAL	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
26/03/2025	EN LA LUNA	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
27/03/2025	LOS MARAVILLOSOS 70'S	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
27/03/2025	UN RICO, TRES POBRES	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
28/03/2025	CONCIERTO A TRES BANDAS	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
29/03/2025	XI CONCIERTO ATREVIMIENTO	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
29/03/2025	DIALOGOS EN DANZA	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
01/04/2025	CLASE COLECTIVA DE PIANO	MUSICA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
02/04/2025	LA RATITA MARTINA Y EL RATÓN ANTÓN	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
04/04/2025	MBA LEAGUE	OTRA	AYUNTAMIENTO	Hub 232
05/04/2025	LA RATITA MARTINA Y EL RATÓN ANTÓN	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
08/04/2025	FUNCIÓN EOI ITALIANO	TEATRO	EOI	CC Pérez de la Riva
12/04/2025	RÉQUIEM MOZART SACRA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
23/04/2025	FINAL INTERCEPA DE LECTURA EN VOZ ALTA	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
23/04/2025	LECTURA QUIJOTE	OTRA	AYUNTAMIENTO	Biblioteca
25/04/2025	CISNES, AMOR Y VIENTO. GALA DE ESTRELLAS DEL CDN	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
26/04/2025	HEVIA, TRIO EN CONCIERTO	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
27/04/2025	HOPPER EL POLLO LIEBRE	CINE	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
29/04/2025	FUNCIÓN DÍA DE LA DANZA ESC DANZA	DANZA	FUNDACION	Edif Auditorio
29/04/2025	FESTIVAL DE DANZA COLEGIO S JOSÉ Y S XXI	DANZA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
07/05/2025	INAUGURACIÓN SEMANA DEL MAYOR Y HOMENAJE A CENTENARIOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
08/05/2025	LA PERSONA Y SU NECESIDAD DE VÍNCULOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
09/05/2025	EL LUCERO DEL ALBA	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
10/05/2025	CONCIERTO FORUM MUSIKAE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
15/05/2025	MI TÍA Y SUS COSAS	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
PROGRAMACION	FERIA VIDA SALUDABLE	OTRA	AYUNTAMIENTO	Finca del Pilar
17/05/2025	FESTIVAL BENÉFICO DEL CORO ROCIERO Y GRUPO DE BAILE DE LAS ROZAS	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
17/05/2025	LATIDO Y TAÑIDO	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
18/05/2025	TODOS LOS PERROS VAN AL CIELO	CINE	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
20/05/2025	GRADUACIÓN IES EL BURGO-IGNACIO ECHEVERRÍA	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
20/05/2025	GALA DE ARTISTAS	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
21/05/2025	GRADUACIÓN IES CARMEN CONDE	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
22/05/2025	LOS CASOS DE PEPITA MUG	TEATRO	AYUNTAMIENTO	Calle
22/05/2025	ENTREGA PREMIOS CERTAMEN LITERARIO	OTRA	AYUNTAMIENTO	Calle
22/05/2025	TORMENTA DE OTOÑO	MUSICA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
23/05/2025	CARCAJA JA JA DE LIBRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	Calle
23/05/2025	CONCIERTO BIG BAND ESC MUSICA	TEATRO	FUNDACION	Calle
24/05/2025	ABRACADABRA	TEATRO	AYUNTAMIENTO	Calle

24/05/2025	COMBO POP-ROC	MUSICA	FUNDACION	Calle
24/05/2025	GISELLE Y EL PRESENTE DE LA DANZA	MUSICA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
24/05/2025	CONEXIÓN BROADWAY	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
26/05/2025	GRADUACIONES (2) IES FG LORCA	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
27/05/2025	GRADUACIÓN IES JG NIETO	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
28/05/2025	GRADUACIÓN IES LAS ROZAS 1	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
29/05/2025	LAS GRANDES FORTUNAS	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
02/06/2025	CESION CEIP LOS OLIVOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
03/06/2025	CESION CEIP VICENTE ALEXANDRE	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
04/06/2025	GRADUACION IES EL CANTIZAL	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
04/06/2025	CESION CEIP VICENTE ALEXANDRE	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
05/06/2025	CESION COLEGIO FERNANDO DE LOS RÍOS	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
05/06/2025	AGRADECIMIENTO UN PASITO HACIA LA FELICIDAD	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
06/06/2025	CESIÓN BRITISH PRINCE SCHOOL	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
06/06/2025	CONCIERTO CORO VILLA ROZAS HOSP PUERTA HIERRO	MUSICA	FUNDACION	Hospital Puerta Hierro
07/06/2025	LA FUERZA DEL LIRISMO	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
10/06/2025	EL VIAJE DE ALICIA ENTRE SUEÑOS Y REALIDAD	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
12/06/2025	CTO SUMMIT	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
13/06/2025	GALA FIN CURSO ESC DANZA	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
14/06/2025	GALA ESC BALLET JOSE ANTONIO CHECA 1	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
16/06/2025	EL PEQUEÑO QUIJOTE	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
16/06/2025	EL CASERÓN DEL MIEDO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
17/06/2025	LAS SOMBRAS DE ELDORIAA	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
17/06/2025	PREMIOS EXCELENCIA EDUCATIVA	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
17/06/2025	LAS VISITAS DEBERÍAN ESTAR PROHIBIDAS POR EL CÓDIGO PENAL	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
18/06/2025	EL PEQUEÑO QUIJOTE	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
18/06/2025	COLORÍN COLORADO AQUÍ HAY LOBO ENCERRADO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
19/06/2025	CONCIERTO FIN DE CURSO ESC MÚSICA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
19/06/2025	ENREDADOS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
19/06/2025	LA POESIA NO DA PARA VIVIR	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
20/06/2025	ACTO POLICÍA LOCAL	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
20/06/2025	GRADUACIÓN FP PRO2	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
20/06/2025	GALA ESCUELA DE DANZA	DANZA	FUNDACION	Calle
21/06/2025	APRENDERÁS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
21/06/2025	PRESAS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
21/06/2025	CONCIERTO BIG BAND COMBO POP-ROCK Y MAD FOR SWING	DANZA	FUNDACION	Calle
23/06/2025	MOMENTOS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
24/06/2025	UN RICO, TRES POBRES	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
25/06/2025	ESPECTACULO CULTURAL CHINA ESPAÑA	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
25/06/2025	MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA PERFECCIONAMIENTO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva

26/06/2025	CROSSROADS (DOCUMENTAL)	CINE	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
26/06/2025	GRADUACIÓN FP ROZAS 1	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
27/06/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
27/06/2025	CONC MUSIKUM Y JUANMA ONSE	MUSICA	FUNDACION	Calle
28/06/2025	CONC DJ NAGOBÁ	MUSICA	FUNDACION	Calle
04/07/2025	SEBASTIÁN CHAMES QUARTET FEAT	MUSICA	FUNDACION	Calle
04/07/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
05/07/2025	SWING A LA LUZ DE LA LUNA	DANZA	FUNDACION	Calle
11/07/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
11/07/2025	ORIGEN	MUSICA	FUNDACION	Calle
12/07/2025	EL CANTO DEL BOBO	MUSICA	FUNDACION	Calle
18/07/2025	MUESTRA CAMPAMENTOS DE VERANO TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
18/07/2025	SEGUIRE QUERIENDOTE	MUSICA	FUNDACION	Calle
19/07/2025	NOCTURNAL	MUSICA	FUNDACION	Calle
24/07/2025	EL CLAN FAMILIAR DEL FUNK	DANZA	FUNDACION	Calle
25/07/2025	VIEJOS AIRES	MUSICA	FUNDACION	Calle
26/07/2025	GALA DE VERANO JOSE ANTONIO CHECA	MUSICA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
12/09/2025	AUDICIONES LAS ROZAS ACUSTICA	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
19/09/2025	INAUGURACION ESC DANZA	DANZA	FUNDACION	CC La Marazuela
26/09/2025	DESCALZOS POR EL PARQUE	CINE	FUNDACION	Edif Auditorio
26/09/2025	PRESENTACIÓN DE ESCUELAS DE DANZA	DANZA	FUNDACION	Calle
01/10/2025	INAUGURACION DE CURSO DE LA ESC MPAL DE TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC La Marazuela
03/10/2025	CONFERENCIA ASOC CAMARA EN MANO	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
04/10/2025	RECITAL AINHOA ARTETA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
04/10/2025	TARDE DE MAGIA	MAGIA	FUNDACION	CC La Marazuela
10/10/2025	SALUD MENTAL Y ESTILO DE VIDA	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
10/10/2025	EL VENTRILOCUO	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
11/10/2025	LAS ROZAS ACUSTICA	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
11/10/2025	CONCIERTO VICTOR JONES TRIO	MUSICA	FUNDACION	CC La Marazuela
15/10/2025	GRABACION PILAR JURADO	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
15/10/2025	CONFERENCIA EGIPTO EN 8 CLAVES	OTRA	FUNDACION	CC La Marazuela
17/10/2025	ANTIPODAS	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
18/10/2025	ANDREA MOTIS & JOSEP TRAVER	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
19/10/2025	HANSEL Y GRETEL, LA BATALLA FINAL	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
19/10/2025	DOMINGOS DE CLASICA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
23/10/2025	CONCIERTO DE LA FIESTA NACIONAL	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
24/10/2025	GALA JOSM DESTINO SINFONICO	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
24/10/2025	LUCE DE BOHEMIA	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
25/10/2025	CONCIERTO APERTURA CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
31/10/2025	TAL COMO ERAMOS	CINE	FUNDACION	Edif Auditorio
31/10/2025	CONCIERTO ARTIFIS	MUSICA	FUNDACION	CC La Marazuela

06/11/2025	SE HACE CAMINO AL ANDAR	DANZA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
07/11/2025	EL GOLPE	CINE	FUNDACION	Edif Auditorio
08/11/2025	SE HACE CAMINO AL ANDAR	DANZA	FUNDACION	Edif Auditorio
09/11/2025	CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
10/11/2025	CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
11/11/2025	CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
11/11/2025	ESPECTACULO DIDACTICO	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC La Marazuela
12/11/2025	CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
13/11/2025	CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
14/11/2025	CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
14/11/2025	ASOMBRO MAGIA E ILUSION	MAGIA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
15/11/2025	CONCIERTO CLAUSURA CIPCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
20/11/2025	CONCIERTO STA CECILIA ESC MPAL MUS JR	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
21/11/2025	TODOS ERAN MIS HIJOS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
22/11/2025	IN HONOREM CECILIAE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
22/11/2025	SEBASTIAN CHAMES QUINTET FEAT	MUSICA	FUNDACION	CC La Marazuela
23/11/2025	LA VERDADERA Y SINGULAR HISTORIA DE LA PRINCESA Y EL DRAGÓN	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
23/11/2025	MAÑANAS DE CLASICA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
26/11/2025	MARATON COACHING	OTRA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
28/11/2025	ENCENDIDO LUCES NAVIDAD	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Calle
28/11/2025	EL CASCANUECES	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
29/11/2025	UNA NOCHE DE ZARZUELA	LIRICA	FUNDACION	Edif Auditorio
05/12/2025	MEMORIAS DE AFRICA	CINE	FUNDACION	Edif Auditorio
09/12/2025	MUESTRA ESCUELA DE TEATRO	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC La Marazuela
11/12/2025	DOSCAPACITADOS	TEATRO	AYUNTAMIENTO	CC Pérez de la Riva
12/12/2025	CERTAMEN ESCOLAR DE VILLANCIOS	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
13/12/2025	LA GRAN FIESTA DE LA NAVIDAD	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
13/12/2025	CONCIERTO BILL MAKENRY	MUSICA	FUNDACION	CC La Marazuela
14/12/2025	MAÑANAS DE CLASICA	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
14/12/2025	VALS DE NAVIDAD	DANZA	AYUNTAMIENTO	Calle
16/12/2025	BODAS DE ORO	OTRA	AYUNTAMIENTO	CC La Marazuela
17/12/2025	CONC NAVIDAD ESC MUSICA J RODRIGO	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio
17/12/2025	GALA NAVIDAD ESC DANZA P LOPEZ	DANZA	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
19/12/2025	CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS	OTRA	AYUNTAMIENTO	C Multiusos
20/12/2025	CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD	MUSICA	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
20/12/2025	MAGIA DE NAVIDAD	MAGIA	FUNDACION	CC La Marazuela
21/12/2025	LA GRANJA VA A LA FERIA	TEATRO	FUNDACION	CC Pérez de la Riva
27/12/2025	CHRISTMAS DREAMS	MUSICAL	AYUNTAMIENTO	Edif Auditorio
30/12/2025	JOSM FAMILY EXPERIENCE	MUSICA	FUNDACION	Edif Auditorio

- Por Tipo de Evento:

DISCIPLINAS	Nº
MUSICA	68
MUSICA Y DANZA	3
TEATRO	49
DANZA	20
MAGIA	3
CINE	11
OTRA	44

- Por tipo de Espacio desarrollados para el área de Cultura:

ESPACIOS	Nº
AUDITORIO MUNICIPAL	86
TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA	71
CAFÉ TEATRO	12
CALLE - EXTERIOR	21
HUB 232	4
BIBLIOTECA	1
OTROS	3

- Por prestación del servicio:

TIPO DE EVENTO	Nº
FUNDACIÓN	105
AYUNTAMIENTO	93

El total de servicios a lo largo del año han sido de 198.

ACTIVIDAD 6

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Café Teatro
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Acanto, 8. Las Rozas de Madrid

Descripción de la actividad Desarrollada.

La actividad de Café Teatro nace como un proyecto piloto para una propuesta cultural estable dentro de la programación desarrollada por el Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid, a través del Área de Cultura, ofreciendo un espacio versátil, cercano y accesible para el desarrollo de actividades culturales de pequeño y mediano formato.

Ubicado en la nueva instalación cultural del Centro Cultural y Deportivo de la Marazuela, en la calle Acanto de Las Rozas, el espacio de Café Teatro nace con el objetivo de complementar la oferta cultural existente en el municipio, favoreciendo formatos escénicos más íntimos y participativos, capaces de acercar la cultura a nuevos públicos y fomentar la convivencia y la participación ciudadana en torno a las artes escénicas y culturales.

Durante el periodo de actividad, octubre a diciembre de 2026, el espacio ha acogido una programación diversa y multidisciplinar, adaptada a distintos perfiles de público y orientada tanto al entretenimiento como a la divulgación cultural. La programación ha incluido muestra de teatro de pequeño formato, espectáculos musicales, conferencias, actividades familiares y otras propuestas culturales desarrolladas en un entorno cercano y dinámico.

La iniciativa ha permitido dinamizar la vida cultural del municipio mediante la creación de un nuevo punto de encuentro para artistas, compañías y público, favoreciendo además la participación de propuestas emergentes y formatos innovadores que complementan la programación de los espacios culturales tradicionales.

Asimismo, el Café Teatro ha contribuido a ampliar la accesibilidad cultural, ofreciendo actividades en un formato más flexible y próximo, adecuado para diferentes públicos y edades, consolidándose como un espacio de referencia para la realización de eventos culturales y sociales dentro del municipio.

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	5	90	140
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

El personal puesto a disposición de esta actividad durante estos meses ha salido de la actividad de Programación y Difusión de la Cultura y de la actividad de Servicios Técnicos Auxiliares.

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias	25.000,00	14.800,00
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos	0	6.987,88
Gastos de personal	0	0
Otros gastos de la actividad	0	0
Amortización del Inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		

Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	0	6.987,88
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	0	0
TOTAL	0	6.987,88

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Planificar una oferta de espectáculos y eventos acordes a las características del contrato programa..

Indicadores

- Número de espectáculos programados.
- Número de pases por espectáculo o evento.
- Número de plazas ofertadas.

Resultado:

Propuesta de Eventos:

- **Número de espectáculos programados: 7**
- **Número de pases por espectáculo o evento. 1**
- **Número de plazas ofertadas. 980**

Objetivo:

Realizar la programación establecida según el calendario.

Indicadores

- Número de espectáculos y eventos realizados
- Número de pases.
- Número espectadores

Resultado:

Relación de los eventos realizados:

Se dividen los eventos entre los eventos programados por la Fundación y la prestación de servicios a otras áreas.

Programados por la Fundación.

<i>Fecha</i>	<i>Evento, título, actividad, ...</i>	<i>Disciplina</i>	<i>Precio normal</i>	<i>Ocupación</i>	<i>% ocupado del aforo</i>	<i>Pases</i>
19/09/2025	INAUGURACION ESC DANZA	DANZA	- €	150,00	S/D	1,00
04/10/2025	TARDE DE MAGIA	MAGIA	5 €	107,00	71%	1,00
11/10/2025	CONCIERTO VICTOR JONES TRIO	MUSICA	10,00 €	146,00	146/150	1,00
31/10/2025	CONCIERTO ARTIFIS	MUSICA	- €	50,00	S/D	1,00
22/11/2025	SEBASTIAN CHAMES QUINTET FEAT	MUSICA	20,00 €	81,00	54%	1,00
13/12/2025	CONCIERTO BILL MAKENRY	MUSICA	20,00 €	81,00	54%	1,00
20/12/2025	MAGIA DE NAVIDAD	MAGIA	5,00 €	151,00	101%	1,00

Total Espectáculos	7
Total Número de pases	7
Total Espectadores	766
Total Ingresos	4.420,00 €

- Por precio.

PRECIO DE ENTRADAS	Nº PASES	PORCENTAJE
GRATUITO	2	29%
3 €	0	0%
5 €	2	29%
10 €	1	14%
15 €	0	0%
20 €	2	29%

- Por público objetivo.

TIPO DE PÚBLICO	Nº PASES	PORCENTAJE
JOVEN	1	14%
ADULTO	2	29%
FAMILIAR	2	29%
GENERAL	2	29%

Prestación de Servicios.

Fecha	Evento, título, actividad, ...	Disciplina	Precio normal	Ocupación	% ocupado del aforo	Pases
01/10/2025	INAUGURACION DE CURSO DE LA ESC MPAL DE TEATRO	TEATRO	0	150,00	S/D	1,00
15/10/2025	CONFERENCIA EGIPTO EN 8 CLAVES	OTRA	0	70,00	S/D	1,00
11/11/2025	ESPECTACULO DIDACTICO	OTRA	0	50,00		1,00
09/12/2025	MUESTRA ESCUELA DE TEATRO	TEATRO	0	150,00		1,00
16/12/2025	BODAS DE ORO	OTRA	0	150,00		1,00

Total Espectáculos	5
Total Número de pases	5
Total Espectadores	570
Total Ingresos	0 €

- Por precio.

PRECIO DE ENTRADAS	Nº PASES	PORCENTAJE
GRATUITO	5	100%

- Por público objetivo.

TIPO DE PÚBLICO	Nº PASES	PORCENTAJE
ADULTO	3	60%
FAMILIAR	1	20%
GENERAL	1	20%

Objetivo:

Programar un abanico amplio de espectáculos y eventos acordes a las características del servicio.

Indicador

- Variedad en las temáticas de los espectáculos

Resultado:

En total se han realizado 12 eventos, Tratando las temáticas:

Programados por la Fundación.

DISCIPLINAS	Nº DE PASES	PORCENTAJE
DANZA	1	14%
MAGIA	2	29%

Prestación de Servicios

DISCIPLINAS	Nº DE PASES	PORCENTAJE
TEATRO	2	40%
OTRAS	3	60%

Objetivo:

Dotar al servicio de un equipo de profesionales adecuado

Indicadores

- Número de Técnicos.
- Horas de dedicación al programa.

Resultado:

- **Técnicos de Programación: 2 (según el evento) 48 h.**
- **Técnicos de sonido: 1 (según el evento) 48 h.**
- **Regiduría: 1 (según el evento) 36 h.**
- **Iluminación: 1 (según el evento) 8 h.**

ACTIVIDAD 7

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Programas Escolares
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Camino del Caño nº 2. Las Rozas de Madrid C/ Principado de Asturias, 28. Las Rozas de Madrid C/ Acanto, 8. Las Rozas de Madrid Y otros espacios.

Descripción de la actividad Desarrollada.

La actividad de Campañas Escolares Culturales constituye una iniciativa impulsada por el Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid con el objetivo de complementar la formación educativa del alumnado del municipio mediante el acceso a experiencias culturales y artísticas vinculadas a las artes escénicas.

A través de esta programación, se ha puesto a disposición de los centros educativos una oferta cultural específicamente diseñada para escolares, orientada a fomentar el interés por la música y la danza como herramientas educativas, creativas y de desarrollo personal. Las actividades se han desarrollado en el Auditorio Municipal Joaquín Rodrigo, configurándose como espacio de encuentro entre cultura y educación.

Las campañas escolares han permitido acercar las artes escénicas al alumnado de diferentes etapas educativas, ofreciendo propuestas adaptadas a cada franja de edad y promoviendo una experiencia cultural participativa, formativa y accesible. Asimismo, las actividades han abordado contenidos relacionados con la educación en valores, favoreciendo la reflexión sobre cuestiones sociales, emocionales y culturales de interés para la comunidad educativa.

La programación desarrollada ha combinado, espectáculos de danza, certamen de villancicos y otras actividades culturales orientadas a estimular la creatividad, la sensibilidad artística y el pensamiento crítico de los escolares. Del mismo modo, se han promovido espacios de diálogo y participación que han permitido al alumnado interactuar con las propuestas artísticas y profundizar en los contenidos trabajados durante las actividades.

La planificación de este proyecto responde al compromiso del Ayuntamiento y de la Fundación Municipal de Cultura con la promoción de la cultura como herramienta educativa y de cohesión social, consolidando una programación estable que favorece el acceso de la población escolar a experiencias culturales de calidad..

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	3	7	67	120
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

El personal asalariado puesto a disposición de esta actividad durante estos meses ha salido de la actividad de Programación y Difusión de la Cultura.

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
d) Ayudas monetarias		
e) Ayudas no monetarias		
f) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal		
Otros gastos de la actividad	0	0
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		

Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	0	0
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	0	0
TOTAL	0	0

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Planificar una oferta de espectáculos y eventos acordes a las características del contrato programa.

Indicadores

- Número de espectáculos programados.
- Número de pases por espectáculo o evento.
- Número de plazas ofertadas.

Resultado:

- **Número de espectáculos programados. 1**
- **Número de pases por espectáculo o evento. 2**
- **Número de plazas ofertadas. 666**

Objetivo:

Realizar la programación establecida según los grupos y edades de los alumnos.

Indicadores

- Número de espectáculos y eventos realizados
- Número de pases.
- Número de alumnos y profesores asistentes por grupos de edades

Resultado:

Relación de los eventos realizados:

Fecha	Evento, título, actividad, ...	Disciplina / Temática	Centros Participantes	Alumnos participan	Espectadores
06/11/2025	SE HACE CAMINO AL ANDAR	Danza		170	
07/11/2025	SE HACE CAMINO AL ANDAR	Danza		284	
12/12/2025	CERTAMEN ESCOLAR DE VILLANCIOS	Música	9	429	726
19/12/2025	CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS	Otra	6	170	382
Total Eventos				4	
Total Centros Escolares				9	
Total Participantes				599	
Total Espectadores					1.108 personas

Objetivo:

Programar un abanico amplio de espectáculos y eventos acordes a las características del servicio.

Indicador

- Temáticas de los espectáculos

Resultado:

Al ser el primer trimestre del curso escolar las programaciones de campañas escolares, ofertando eventos relacionados con música, danza y teatro se ha limitado a un espectáculo de Danza con dos pases

Por otro lado, se ha desarrollado el certamen escolar de villancicos escolares y el certamen de felicitaciones navideñas con la participación de los centros escolares.

Objetivo:

Dotar al servicio de un equipo de profesionales adecuado

Indicadores

- Número de Técnicos.
- Horas de dedicación al programa.

Resultado:

- Técnico coordinador del programa: 1 con 60 horas
- Técnicos de iluminación, sonido, taquilla y regiduría: 4 con 60 horas

ACTIVIDAD 8

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Intercambio Cultural Escuela de Danza
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Acanto, 8. Las Rozas de Madrid Y otros espacios.

Descripción de la actividad Desarrollada.

La actividad “Intercambio Escuela de Danza” ha tenido como eje principal la participación de la Escuela Municipal de Danza Pilar López en el 13.º Festival Internacional de Artes Populares de China (CIFAF), celebrado en la ciudad de Foshan. Esta iniciativa cultural y educativa ha supuesto una oportunidad de gran relevancia para promover el intercambio artístico y cultural entre distintas comunidades internacionales, proyectando además el compromiso del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid con la formación artística, la educación y la difusión cultural.

La representación del municipio ha estado a cargo del embrión de la Joven Compañía de Danza de Las Rozas, integrada por alumnas de la Escuela Municipal de Danza Pilar López, quienes han desarrollado una intensa labor de preparación artística para presentar un programa centrado en la danza española y el flamenco, disciplinas que forman parte esencial del patrimonio cultural español.

La participación en este encuentro internacional ha permitido dar visibilidad al trabajo desarrollado por la Escuela Municipal de Danza, consolidando su prestigio y reforzando el papel de la institución como referente en la formación artística dentro del municipio. Asimismo, la experiencia ha favorecido el aprendizaje artístico y personal del alumnado participante, fomentando valores de convivencia, cooperación, diversidad y entendimiento intercultural.

El intercambio cultural desarrollado durante el festival ha permitido compartir experiencias con agrupaciones y artistas procedentes de distintos países, generando un espacio de diálogo y enriquecimiento mutuo a través de las artes escénicas. Del mismo modo, la actividad ha contribuido a estrechar vínculos institucionales y culturales con entidades y públicos internacionales, fortaleciendo la proyección exterior de Las Rozas de Madrid y de sus programas educativos y culturales.

Actualmente, la Escuela Municipal de Danza Pilar López cuenta con más de 500 alumnos de distintas edades y niveles formativos, desarrollando una importante labor educativa y artística dentro del municipio. La participación de la Joven Compañía de Danza en este festival internacional ha supuesto una muestra del talento, dedicación y calidad formativa que caracteriza a esta institución.

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	3	1	150	150
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario	17	17	1500	1360

El personal asalariado puesto a disposición de esta actividad durante estos meses ha salido de la actividad de Programación y Difusión de la Cultura.

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
g) Ayudas monetarias		
h) Ayudas no monetarias		
i) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal		
Otros gastos de la actividad	0	15.288,54
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		

Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	0	15.288,54
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	0	0
TOTAL	0	15.288,54

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Participación de alumnos de la Escuela en el Festival.

Indicadores

- Número de participantes.

Resultado:

Participaron 16 alumnas.

Objetivo:

Ejecución de las acciones, actividades y eventos

Indicadores

- Número de acciones en las que se ha realizado apoyo por parte de la Fundación.
- Número y tipo de las de actividades realizadas
- Número de eventos/espectáculos organizados por la Fundación

Resultado:

Relación de los eventos realizados:

Fecha	Evento	Actividad	Público estimado
16/10/2026	Teatro de la Ópera Cantonesa de Foshan	Programa de danza española con castañuelas y zapateado	766

17/10/2026	Desfile de Otoño organizado en el Templo Ancestral Zumiao y calles principales de Foshan	Programa de coreografías en Pasacalles	100.000
18/10/2026	Actuación al aire libre en la Plaza Bubble del Parque de Industrias Creativas de Chancheng, Foshan	Actuación e intercambio cultural posterior con estudiantes de escuelas locales de danza y folclore	1000
19/10/2026	Actuación en el Hotel Cordis (Foshan), en el marco de la Gala de Artistas Nacionales e Internacionales	Programa de danza española con castañuelas y zapateado	300
20/10/2026	Ensayo y presentación final en el Teatro de Bao'an, en un espectáculo de clausura con artistas de China y artistas internacionales	Programa de danza española con castañuelas y zapateado	700

Total Eventos

5

Total Espectadores

102.766

Objetivo:

Fomentar la colaboración con entidades, colectivos y ciudadanos.

Indicador

- Número de Entidades que han participado en cada una de las acciones.
- Número de participantes activos en cada una de las acciones.
- Número de entidades con las que se ha colaborado o contactado.
- Número de espectadores en las actividades con entrada

Resultado:

Según el acuerdo oficial CIFA–Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas y el itinerario validado por el Comité Organizador, las actividades se desarrollaron entre el 14 y el 21 de octubre de 2025 en diversas ciudades de la provincia de Guangdong.

En el certamen participaron 18 entidades de diferentes nacionalidades.

La delegación artística, integrada por las alumnas de Danza de Las Rozas, con edades comprendidas entre 17 y 27 años, representando allí a las Rozas como Joven Compañía de danza de Las Rozas.

La asistencia a todas las actividades en las que participo la Fundación, supero las 100.000 personas.

ACTIVIDAD 9

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Actividades de Verano
Tipo de actividad	☒ Propia del fin fundacional • Complementaria o accesoria • Otras actividades (financiera o de arrendamiento)
Lugar dónde se realiza la actividad	C/ Camino del Caño nº 2. Las Rozas de Madrid

Descripción de la actividad Desarrollada.

La actividad “Actividades Formativas de Verano” nace como experiencia piloto de la Fundación con objeto de promover el bienestar social, la educación no formal y el apoyo a las familias del municipio durante el periodo estival.

La propuesta trata de unirse al resto de actividades que englobadas en el concepto campamento de verano promueve el Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid.

A través de este programa se ha ofrecido una propuesta de actividades educativas, artísticas y de ocio dirigida principalmente a la población infantil y juvenil, generando espacios de aprendizaje, convivencia y creatividad en un entorno seguro, accesible e inclusivo. Estas actividades han permitido complementar la formación de los participantes mediante experiencias lúdicas y culturales adaptadas a sus edades e intereses.

La programación desarrollada este año por la Fundación, han sido fundamentalmente los campamentos de música y danza organizados en las instalaciones de las Escuelas Municipales de Música y de Danza y la colaboración con el área de Cultura para la organización de los campamentos y talleres de carácter creativo y artístico relacionados con disciplinas como la pintura, la fotografía, las artes plásticas, la creatividad aplicada, las creaciones con materiales reciclados y otras actividades de ocio educativo complementarias. Esta oferta ha contribuido a fomentar la imaginación, la expresión artística y el desarrollo personal de los participantes mediante metodologías dinámicas y participativas.

Asimismo, el programa ha tenido una importante función social y de apoyo a la conciliación familiar y laboral durante los meses de verano, ofreciendo a las familias del municipio una alternativa educativa y de calidad para el cuidado y acompañamiento de los menores durante el periodo vacacional.

Las actividades desarrolladas han favorecido igualmente la transmisión de valores como el respeto, la igualdad, la cooperación, la convivencia y los hábitos de vida saludables, promoviendo la participación activa de los menores en un entorno educativo y cultural enriquecedor.

La continuidad de este proyecto responde al compromiso del Ayuntamiento y de la Fundación Municipal de Cultura con el desarrollo integral de la infancia y la juventud, consolidando una programación estival estable y adaptada a las necesidades sociales y culturales del municipio.

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

La Fundación da apoyo al Ayuntamiento en la coordinación de todos los campamentos de verano organizados por el área de cultura y organiza como propios los campamentos de Música y Danza con cinco profesionales asalariados. Para la coordinación de todas las actividades se da el apoyo con una persona asignada al contrato de Programación Cultural, una persona asignada a la Escuela Municipal de Música y una persona asignada a Talleres Artísticos.

Tipo	Número		N.º horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	8	8	1100	970
Personal con contrato de servicios				
Personal voluntario				

C) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	0	32.799,29
Otros gastos de la actividad	0	714,30
Amortización del Inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		

Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuesto sobre beneficios		
Subtotal Gastos	0	33.513,59
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal Recursos Inversiones	0	0
TOTAL	0	33.513,59

D) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo:

Planificar una oferta de campamentos según las características del servicio.

Indicadores

- Número de grupos programados.
- Número de plazas ofertadas.

Resultado:

Se diseñó una programación semanal por grupo, cubriendo 4 semanas del mes de julio. Cada grupo se propone para 15 participantes.

- Número de grupos programados. 16
- Número de plazas ofertadas. 240

Objetivo:

Realizar la programación establecida según los grupos y edades de los alumnos.

Indicadores

- Número de Actividades y número de grupos.
- Valores de participación por grupos de edades

Resultado:

Debido a la falta de participantes se anula uno de los grupos. Los datos globales son los siguientes:

ACTIVIDAD	GRUPOS	PARTICIPANTES
-----------	--------	---------------

MÚSICA 2ª SEM. 30/06 AL 04/07/25	2	30
MÚSICA 3ª SEM. 07/07 AL 11/07/25	2	30
MÚSICA 4ª SEM. 14/07 AL 18/07/25	2	30
MÚSICA 5ª SEM. 21/07 AL 24/07/25 (4 DÍAS)	2	31
MÚSICA-DANZA 2ª SEM. 30/06 AL 04/07/25	2	30
MÚSICA-DANZA 3ª SEM. 07/07 AL 11/07/25	2	31
MÚSICA-DANZA 4ª SEM. 14/07 AL 18/07/25	2	33
MÚSICA-DANZA 5ª SEM. 21/07 AL 24/07/25 (4 DÍAS)	2	26

- **Número de grupos realizados.** 16
- **Número de participantes.** 232

Por Rangos de edades

POR EDAD	NÚMERO
5 AÑOS	18
6 AÑOS	24
7 AÑOS	50
8 AÑOS	57
9 AÑOS	49
10 AÑOS	16
11 AÑOS	8
12 AÑOS	7
13 AÑOS	3

Objetivo:

Impartir un abanico amplio de actividades de música y danza.

Indicadores

- Impartir un abanico amplio de actividades de música y danza.

Resultado:

Se diseñaron dos programaciones, una para los grupos de música y otra para los grupos de danza.

Objetivo:

Dotar al servicio de un equipo de profesionales con la titulación y experiencia adecuadas para impartir la actividad.

Indicadores

- Número de coordinadores y de profesores.
- Titulaciones y experiencia.

Resultado:

TITULACIONES Y EXPERIENCIA.	NÚMERO	TITULACIÓN	EXPERIENCIA
TÉCNICO PROGRAMACIÓN	1	Titulación Superior	Más de 5 años
COORDINADORES	2	Titulación Superior	Más de 5 años
MONITORES	4	Titulación Media o Superior	Más de 2 años

Objetivo:

Acondicionar las instalaciones, donde poder practicar todas las actividades adecuadamente.

Indicadores

- Número de centros y aulas.
- Tamaños de las aulas por alumnos y recursos materiales.

Resultado:

Los Campamentos de Música y de Música y Danza se desarrollaron en las instalaciones municipales de la Escuela de Música y de la Escuela de Danza.

AULA	TAMAÑO
AULA 01	79 m ²
AULA 05	62 m ²
AULA 06	77 m ²
AULA 07	62 m ²
AULA 08	77 m ²

Centros	1
Aulas	5
Total Metros Cuadrados	357 m²

II) RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES OBTENIDOS POR LA FUNDACIÓN

INGRESOS OBTENIDOS	IMPORTE	
	Previsto	Realizado
Renta y otros ingresos derivados del patrimonio	0,00	0,00
Ventas y prestación de servicios de las actividades propias	1.817.923,34	1.856.488,48
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles	0,00	0,00
Subvenciones del sector publico	2.522.609,88	2.596.328,99
Aportaciones privadas (donaciones)	0,00	0,00
Otro tipo de ingresos	0,00	2.780,10
TOTAL INGRESOS OBTENIDOS	4.340.533,22	4.455.597,57

En lo referente al incremento de las ventas por actividades propias se debe a los siguientes factores

- Incremento del precio público de las cuotas de usuarios
- Ampliación de los servicios ofertados (Café Concierto y campañas escolares)
- Ligero incremento del número de usuarios de los servicios

Tal y como comentamos anteriormente la ampliación de los servicios y actividades realizadas en 2025 supuso una subvención adicional, a la actividad, del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid por importe de 49.629,11 € a lo que se añaden 3.193,66 € recibidas de FUNDAE por realización de cursos bonificados de Formación.

Por último, y referido a otros ingresos, durante el año 2025 recibimos ingresos financieros por importe de 2.027,65 € derivados de liquidación de intereses por saldos en cuenta corriente, los 752,45 € restantes se corresponden a Ingresos extraordinarios por regularización de saldos de cuentas contables.

III) CONVENIOS DE COLABORACIÓN CON OTRAS ENTIDADES

Descripción	Ingresos	Gastos	No produce corriente de bienes o servicios
Convenio 1	0	0	No
Denominación:			
Acciones de promoción de la danza en el municipio de Las Rozas de Madrid			

Suscrito con la entidad: José Antonio Checa Ballet S.L. Finalidad: Programación y ejecución de diferentes acciones de Promoción de la Danza en el municipio de Las Rozas de Madrid resultado de la colaboración por parte de Joven Ballet y de su director José Antonio Checa y la Fundación			
Convenio 2 Denominación: Representación del espectáculo Tormenta de otoño Suscrito con la entidad: Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) Finalidad: Representación del espectáculo Tormenta de otoño dentro de la 19ª Bienal de Teatro de la ONCE, en el Teatro Municipal Federico García Lorca, del Centro Cultural Pérez de la Riva	0	0	No
Convenio 3 Denominación: Cooperación Educativa - Prácticas de alumnado Suscrito con la entidad: ESIC UNIVERSIDAD – FUNDACIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES E INVESTIGACIÓN ESIC Finalidad: Cooperación educativa para la realización de prácticas académicas externas entre ESIC Universidad y Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid	0	0	No
Convenio 4 Denominación: Potenciación de acciones de promoción de la música clásica en el municipio de Las Rozas de Madrid	0	0	No

Suscrito con la entidad: Asociación Músico-Cultural “Joven Orquesta Sierra de Madrid” (JOsM) Finalidad: Colaboración entre la Asociación Músico-Cultural Joven Orquesta Sierra de Madrid y la Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid, con el fin de fomentar, promover y difundir la música clásica en el Municipio de Las Rozas de Madrid.			
Convenio 5 Denominación: Fomentar la cultura tradicional china Suscrito con la entidad: Asociación de Mujeres Chinas en España Finalidad: Fomentar la cultura tradicional china como vía para el acercamiento y la colaboración entre la ciudadanía del Municipio de Las Rozas de Madrid, con la comunidad china residente en la Comunidad de Madrid, al tiempo que se generan oportunidades culturales y formativas que reviertan en beneficio de las dos instituciones.	0	0	No
Convenio 6 Denominación: Enriquecimiento de la oferta cultural programada para el municipio de Las Rozas de Madrid Suscrito con la entidad: SHAMUSIC DISCOVERIES SL Finalidad: Colaboración entre SHAMUSIC DISCOVERIES SL y la Fundación Cultura Las Rozas, que buscan el enriquecimiento de la oferta cultural programada por la Fundación y dirigida tanto al público general como a los alumnos de las escuelas y talleres.	0	0	No
Convenio 7 Denominación:	0	0	No

Participación en el 13.º Festival Internacional de Artes Folclóricas de China (CIFAF) Suscrito con la entidad: Federación China de Círculos Literarios y Artísticos (CFLAC) Finalidad: Participación en el 13.º Festival Internacional de Artes Folclóricas de China (CIFAF), por invitación de la Parte Federación China de Círculos Literarios y Artísticos (CFLAC), donde la Fundación Municipal de Cultura de Las Rozas de Madrid, presentará actuaciones durante el CIFAF. Del 14 de octubre de 2025 al 22 de octubre de 2025.			
Convenio 8 Denominación: Realización de un ciclo de conciertos de música clásica en el municipio de Las Rozas de Madrid Suscrito con la entidad: MARLE 96 S.L. Finalidad: Fomentar, promover y difundir la música clásica en el Municipio de Las Rozas de Madrid.	0	0	No
Convenio 9 Denominación: Participación de alumnas de la Escuela Municipal de Danza “Pilar López” en la Zarzuela la Verbena de la Paloma Suscrito con la entidad: TEATR WIELKI DE ŁÓDŹ (POLONIA) Finalidad: Participación de dos alumnas de la Escuela Municipal de Danza “Pilar López” en la zarzuela La verbena de la Paloma en el Teatro Wielki de ŁÓDŹ	0	0	No

III) DESVIACIONES ENTRE EL PLAN DE ACTUACIÓN Y LOS DATOS REALIZADOS

Ayudas Monetarias:

Ayudas Monetarias premios 2025		
	Presupuesto	Realizado
Concurso internacional de piano CIPCE	9.000,00	9.000,00
Certamen de grabado Jose Caballero	5.500,00	5.500,00
Concurso nacional de danza	3.000,00	0,00
TOTAL	17.500,00	14.500,00

El concurso nacional de danza no se lleva a cabo por el bajo número de inscripciones.

Aprovisionamientos: El menor gasto se debe a la firma de convenios con la Joven Orquesta de la Sierra de Madrid y la compañía de Ballet Jose Antonio Checa que nos ha permitido completar la programación cultural con un coste cero o inferior al precio de mercado. También se ha producido ahorros significativos por los conceptos de carga y descarga (32.000 € presupuestados vs 21.787,26€ gastados) y en la contratación de la Banda de Musico (27.000 € presupuestados vs 14.980,98 € gastados)

Sueldos y salarios: El incremento de los gastos se debe a los siguientes factores

- Incorporación de un director de comunicación y de un responsable de comunicación y diseño de estrategia en septiembre de 2025 y con un coste total de 47.036,66 €
- Retraso de seis meses en la jubilación del Director de RR.HH. con un coste de 38.289,92 €
- Pago de vacaciones no disfrutadas y no presupuestado: 24.116,11 €
- Subida salarial presupuestada del 2% y la real fue del 2,5% con un incremento de coste de 13.864,54 €
- Incremento de gastos por IT sobre lo presupuestado: 13.041,24
- Incremento por gastos en premios sobre lo presupuestado: 9.800,84 €
- Gastos de personal contratado para campamentos de verano y no presupuestados: 32.799,29 €

Adquisiciones de inmovilizado : Con el fin de corregir las desviaciones en sueldos y salarios se ha retrasado hasta el 2026 la adquisición del equipo de calle, dicho equipo consta de una mesa portátil de mezcla de luz y sonido y se encuadra en el programa de Servicios Técnicos Auxiliares.

A resultas de lo expuesto también se explica el menor gasto en amortizaciones.

Ingresos: Se detalla a continuación, por actividad la comparativa de los ingresos reales vs presupuesto.

Ingresos por cuotas de usuarios por Actividad

	Presupuesto	Realizado	Diferencia(realizado-pto.)
Escuela Municipal de música	684.648,78	680.976,47	-3.672,31
Escuela Municipal de danza	229.207,60	257.091,59	27.883,99
Talleres Municipales	334.499,28	372.505,48	38.006,20
Servicios técnicos Auxiliares	344.212,16	283.778,44	-60.433,72
promoción y difusión de la cultura	225.355,55	221.924,00	-3.431,55
Actividades formativas de verano	0,00	34.568,50	34.568,50
Programación café teatro	0,00	4.420,00	4.420,00
Programas escolares	0,00	1.224,00	1.224,00
TOTAL	1.817.923,37	1.856.488,48	38.565,11

Escuela Municipal de danza y talleres: El incremento se explica por el incremento de los precios públicos en 2024 y del número de usuarios.

Servicios técnicos auxiliares: Se factura en función de los servicios realmente prestados y de los gastos incurridos. La no formalización de un contrato de leasing de un vehículo industrial en el 2025 (presupuestado) así como la no adquisición del equipo de calle explican esta menor facturación.

Actividades formativas de verano, programación de café teatro y Programas escolares no estaban contemplados en el plan de actuación 2025 por lo que aportan incremento neto de facturación.

DESVIACIONES ENTRE EL PLAN DE ACTUACION Y LOS DATOS REALIZADOS 2025																								
Gastos/Inversiones	Actividad 1: Escuela Municipal de Musica		Actividad 2: Escuela Municipal de Danza		Actividad 3: Talleres municiplaes		Actividad 4: Promocion y difusion de la cultura		Actividad 5: Serv. Tecnicos aux.		Actividad 6: Café Teatro		Actividad 7: Intercambios y encuentros		Actividad 8: Programas escolares		Actividad 9: Actividades formativas de verano		Total Actividades		No imputados a las actividades		TOTAL	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio																								
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	684.648,77	680.976,47	229.207,60	257.091,59	334.499,28	372.505,48	225.355,54	221.924,00	344.212,16	283.778,44		4.420,00				1.224,00		34.568,50	1.817.923,35	1.856.488,48			1.817.923,35	1.856.488,48
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles																								
Subvenciones del sector público	1.047.846,31	1.052.548,50	75.595,93	75.954,93	315.539,17	316.898,45	705.525,80	707.193,61				17.428,35		22.360,36		9.840,40			2.144.507,21	2.202.224,60	378.102,66	372.000,74	2.522.609,87	2.574.225,34
Aportaciones privadas																								
Otros tipos de ingresos																								2.027,65
TOTAL INGRESOS PREVISTOS	1.732.495,08	1.733.524,97	304.803,53	333.046,52	650.038,45	689.403,93	930.881,34	929.117,61	344.212,16	283.778,44	0,00	21.848,35	0,00	22.360,36	0,00	11.064,40	0,00	34.568,50	3.962.430,56	4.058.713,08	378.102,66	372.000,74	4.340.533,22	4.432.741,47
Gastos por ayudas y otros																								
a) Ayudas monetarias							17.500,00	14.500,00											17.500,00	14.500,00			17.500,00	14.500,00
b) Ayudas no monetarias																								
c) Gastos por colaboraciones y órg. de gobierno																								
Var.existencias de productos terminados y en curso de fabricación																								
Aprovisionamientos							342.572,24	303.728,51				6.987,88							342.572,24	310.716,39		-1.937,81	342.572,24	308.778,58
Gastos de personal	1.705.075,65	1.824.882,60	297.610,11	294.881,15	627.590,57	586.236,10	481.246,41	474.693,03	261.762,97	245.189,81							32.799,29	3.373.285,71	3.458.681,98	342.540,09	442.292,26	3.715.825,80	3.900.974,24	
Otros gastos de explotación	23.419,43	10.811,02	5.593,43	1.204,18	18.327,88	15.295,78	89.562,68	53.429,36	22.521,69	10.140,54				15.288,54			714,30	159.425,11	106.883,72	49.878,12	115.068,44	209.303,23	221.952,16	
Amortización del Inmovilizado																					43.294,34	26.978,14	43.294,34	26.978,14
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado																								
Gastos financieros																								285,73
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros																								
Diferencias de cambio																								
Deterioro y resultado por enajenaciones de inst. financieros																								
Otros resultados		698,13				6,17		1,30											0,00	705,60		28,20	0,00	733,80
Impuestos sobre beneficios																								
Subtotal gastos	1.728.495,08	1.836.391,75	303.203,54	296.085,33	645.918,45	601.538,05	930.881,33	846.352,20	284.284,66	255.330,35	0,00	6.987,88	0,00	15.288,54	0,00	0,00	0,00	33.513,59	3.892.783,06	3.891.487,69	435.712,55	582.429,23	4.328.495,61	4.473.916,92
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto B.P.H.)	4.000,00		1.600,00		4.120,00				41.751,95									51.471,95	0,00	3.860,00	26.978,14	55.331,95	26.978,14	
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico																								
Cancelación deuda no comercial																								
Subtotal inversiones	4.000,00	0,00	1.600,00		4.120,00	0,00	0,00	0,00	41.751,95	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	51.471,95	0,00	3.860,00	26.978,14	55.331,95	26.978,14	
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	1.732.495,08	1.836.391,75	304.803,54	296.085,33	650.038,45	601.538,05	930.881,33	846.352,20	326.036,61	255.330,35	0,00	6.987,88	0,00	15.288,54	0,00	0,00	0,00	33.513,59	3.944.255,01	3.891.487,69	439.572,55	609.407,37	4.383.827,56	4.500.895,06

14. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS. DESTINO DE RENTAS Y GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

Destino de rentas e ingresos: Se detalla la información en el Anexo I

Gastos de Administración: En el ejercicio 2025 no se han incurrido en gastos de administración

15. OTRA INFORMACIÓN

Información sobre personas empleadas en el ejercicio y al final del mismo por categorías	Plantilla media 2025	Plantilla 31/12/2025		Total plantilla 31/12/2025	Personas con discapacidad
		Hombres	Mujeres		
Gerente o Administrador	1	1		1	
Personal auxiliar	10	5	7	12	1
Personal no cualificado	4	4		4	1
Personal técnico y mandos intermedios	20	7	14	21	
Titulados superiores y mandos	56	27	35	62	
Titulados medios	4		4	4	
Total	95	44	60	104	2

16. INVENTARIO

Se detalla en anexo II

En Las Rozas de Madrid, a fecha de la firma digital.

El Presidente:

D. José de la Uz Pardos

ANEXO I - DESTINO DE RENTAS E INGRESOS

CUADROS DE DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS Y GASTOS POR ACTIVIDADES																							ANEXO I			
FUNDACIÓN:	FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID																									
EJERCICIO:	2025																									
DISTRIBUCIÓN INGRESOS (1)	2025 SALDO TOTAL (2)	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		INGRESOS TOTALES FUNDACIONALES	Ingresos explot. Econ. (accesorias o complementarias) (3)		Otros ingresos (3)			
		(4) Actividad: Escuela Municipal de musica		(4) Actividad: Escuela Municipal de danza		(4) Actividad: Talleres municipales		(4) Actividad: Promocion y difusion de la cultura		(4) Actividad: Servicios Tecnicos Auxiliares		(4) Actividad: Actividades formativas de verano		(4) Actividad: Intercambios y encuentros		(4) Actividad: Programas escolares		(4) Actividad: Café teatro			(4) Estructura de la Fundacion			(4) Actividad:		
		%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS		%	EUROS		%	EUROS	
		Cuotas de Usuarios	1.856.488,48	36,68	680.976,47	13,85	257.091,59	20,07	372.505,48	12,19	226.344,00	15,29	283.778,44	1,86	34.568,50	0,00		0,07	1.224,00		0,00			0,00		1.856.488,48
Sub. Inputadas al excedente	2.574.225,34	40,89	1.052.548,50	2,95	75.954,93	12,31	316.898,45	27,47	707.193,61	0,00		0,00		0,87	22.360,37	0,38	9.840,40	0,68	17.428,34	14,45	372.000,74	2.574.225,34	0,00		0,00	
Ingresos financieros	2.027,65	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,08	2.027,65	2.027,65	0,00		0,00	
Ingresos excepcionales	752,45	93,25	701,66	0,00		0,83	6,26	0,20	1,50	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		5,72	43,03	752,45	0,00		0,00	
TOTAL INGRESOS	4.433.493,92		1.734.226,63		333.046,52		689.410,19		933.539,11		283.778,44		34.568,50		22.360,37		11.064,40		17.428,34		374.071,42	4.433.493,92	0,00		0,00	
DISTRIBUCIÓN GASTOS (1)	2025 SALDO TOTAL (2)	Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		GASTOS TOTALES FUNDACIONALES	Gastos por explotaciones econ. (accesorias o complementarias) (3)		Otros gastos (3)			
		(4) Actividad: Escuela Municipal de musica		(4) Actividad: Escuela Municipal de danza		(4) Actividad: Talleres municipales		(4) Actividad: Promocion y difusion de la cultura		(4) Actividad: Servicios Tecnicos Auxiliares		(4) Actividad: Actividades formativas de verano		(4) Actividad: Intercambios y encuentros		(4) Actividad: Programas escolares		(4) Actividad: Café teatro			(4) Estructura de la Fundacion			(4) Actividad:		
		%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS		%	EUROS		%	EUROS	
		Gastos de personal	3.900.974,24	46,78	1.824.882,60	7,56	294.881,15	15,03	586.236,10	12,17	474.693,03	6,29	245.189,81	0,84	32.799,29	0,00		0,00			0,00			11,34	442.292,26	3.900.974,24
Otros gastos de explotacion	221.952,16	4,87	10.811,02	0,54	1.204,18	6,89	15.295,78	24,07	53.429,36	4,57	10.140,54	0,32	714,30	56,67	15.288,54	0,00		0,00		51,84	115.068,44	221.952,16	0,00		0,00	
Amortizacion de inmovilizado	26.978,14	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		100,00	26.978,14	26.978,14	0,00		0,00	
Ayudas monetarias	14.500,00	0,00		0,00		0,00		100,00	14.500,00	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		14.500,00	0,00		0,00	
Aprovisionamientos	308.778,58	0,00		0,00		0,00		100,63	310.716,39	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		-0,63	-1.937,81	308.778,58	0,00		0,00	
Gastos financieros	285,73	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		100,00	285,73	285,73	0,00		0,00	
Gastos excepcionales	18,65	18,93	3,53	0,00		0,48	0,09	1,07	0,20	0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		79,52	14,83	18,65	0,00		0,00	
TOTAL GASTOS	4.473.487,50		1.835.697,15		296.085,33		601.531,97		853.338,98		255.330,35		33.513,59		15.288,54		0,00		0,00		582.701,59	4.473.487,50	0,00		0,00	

INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES										
FUNDACIÓN:	FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID									
EJERCICIO:	2025									
NÚMERO DE CUENTA CONTABLE	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN ⁽¹⁾ (euros)	AMORTIZACIONES (euros) ⁽²⁾							
			De 2003 a 2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
TOTALES AÑOS 2003-2018.....		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2019 (2019/2020)		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2020 (2020/2021)		0,00			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2021 (2021/2022)		0,00				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2022 (2022/2023)		0,00					0,00	0,00	0,00	0,00
21700000	Equipos informaticos	20.896,13						1.860,77	5.224,03	5.224,03
TOTALES AÑO 2023 (2023/2024)		20.896,13						1.860,77	5.224,03	5.224,03
20600000	Aplicaciones informaticas	49.002,82							8.330,31	16.170,93
21600001	Mobiliario	891,89							52,39	89,19
21700000	Equipos informaticos	7.963,12							501,68	1.990,79
21900000	Otro inmovilizado material	2.313,98							147,31	231,40
TOTALES AÑO 2024 (2024/2025)		60.171,81							14.255,72	23.706,34
21700001	30 Tab Samsung Galaxy	9.295,80								2.311,22
21700002	Samsung A15 6.5P 2uds	307,96								75,09
21400001	Escabel con rampa de seguridad	477,95								50,41
21700004	2 UDS. Lenovo Think Book	2.732,98								220,88
21600002	6 UDS. Taburete poliuretano	929,28								30,30
21700005	1 ud Samsung A16	189,00								14,50
21700006	2 UDS. Apple Iphone 15 black 6	1.762,99								144,90
21700007	2 UDS monitor + 1 HP probook + 2 UDS Mermoria Ram	3.000,00								199,32
21700008	1 ud. Portátil HP ProBook 4 G1i Intel Core Ultra	1.053,05								46,16
21700009	2 uds. HP ProBook 4 G1i U5 255, 16Gb, 512NVMe,	2.354,64								179,02
TOTALES AÑO 2025 (2025/2026)		22.103,65								26.978,14



CULTURA LAS ROZAS
FUNDACIÓN

FUNDACIÓN:	FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID		
EJERCICIO:	2025		
INGRESOS DEVENGADOS ⁽¹⁾ POR LA ENAJENACIÓN O GRAVAMEN DE :			
A). BIENES Y DERECHOS APORTADOS EN CONCEPTO DE DOTACIÓN O AFECTADOS POR EL PATRONATO CON CARÁCTER PERMANENTE A LOS FINES FUNDACIONALES (Artículo 32.2.a) del Reglamento R.D. 1337/2005)			
Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLE DE LA OPERACIÓN	IMPORTE (1)
		SUBTOTAL	0,00
B). DE BIENES INMUEBLES EN LOS QUE SE DESARROLLA LA ACTIVIDAD EN CUMPLIMIENTO DE FINES CON LA CONDICIÓN DE REINVERSIÓN (Artículo 32.2.b) del R.D. 1337/2005)			
Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLE DE LA OPERACIÓN	IMPORTE (1)
		SUBTOTAL	0,00
TOTAL AJUSTES QUE DISMINUYEN EL RESULTADO CONTABLE			0,00

DETERMINACIÓN DE LA BASE DE CÁLCULO						
FUNDACIÓN:	FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID					
EJERCICIO:	2025					
Ejercicio Económico	RESULTADO CONTABLE (1)	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	AJUSTE POSIT/NEGAT	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de actividades Fundacionales	Importe contabilizado en el PN por cambios de criterios contables o subsanación errores (2)	
2025 (2025/2026)	-13.015,44	0,00	0,00	4.473.487,50		4.460.472,06

APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES														
FUNDACIÓN:		FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID												
EJERCICIO:		2025												
EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES				APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS AL CUMPLIMIENTO DE FINES						IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR (1)
				Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización inversiones en la actividad fundacional	TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (APLICACIONES)	De ejercicios anteriores	2021 (2021/2022)	2022 (2022/2023)	2023 (2023/2024)	2024 (2024/2025)	2025 (2025/2026)	
				%	Importe									
De ejercicios anteriores														
2021 (2021/2022)														
2022 (2022/2023)														
2023 (2023/2024)														
2024 (2024/2025)														
2025 (2025/2026)	4.460.472,06		0,00	4.473.487,50	22.103,65	26.978,14	4.468.613,01					45.420,78	4.415.051,28	-53.561,73
TOTAL													4.415.051,28	-53.561,73

[illegible]

ANEXO II – INVENTARIO

**INVENTARIO DE LA FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DE LAS ROZAS DE MADRID
CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO CERRADO EL 31/12/2025**

ANEXO II

Nº DE CUENTAS		FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE	AMORTIZACIÓN DEL EJERCICIO	AMORTIZACIÓN ACUMULADA	DETERIORIO DEL EJERCICIO	DETERIORIO ACUMULADO	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	Indicar si integra la Dotación Fundacional
	ACTIVO								
	A) ACTIVO NO CORRIENTE								
	Inmovilizado intangible								
20600000	Aplicación contable laboral Sage 200	25/06/2024	24.118,93	7.959,25	12.091,10				no
20600000	Aplicación educativa Atenea Ender	01/03/2024	8.458,14	2.719,19	5.052,81				no
20600000	Aplicación Portal del empleado	01/05/2024	4.712,95	1.555,27	2.596,37				no
20600000	Página WEB	15/10/2024	11.712,80	3.865,22	4.688,96				no
	Inmovilizado material								
21600000	Hamacas (veranísimos)	31/05/2024	891,89	89,19	141,58				no
21700000	HP probook portátil 3 uds.	09/05/2023	4.060,92	1.015,23	2.689,66				no
21700000	Samsung A13 New 4 unidades	04/04/2023	700,00	175,00	480,41				no
21700000	Ordenador Apple MBP 14 SG	30/05/2023	3.509,00	877,25	2.273,64				no
21700000	HP probook portatil 1 unidad	28/07/2023	1.339,28	334,82	813,66				no
21700000	HP probook portatil 1 unidad	29/08/2023	1.339,28	334,82	784,30				no
21700000	HP probook portatil 3 unidades	22/09/2023	3.321,80	830,45	1.890,70				no
21700000	HP probook portatil 5 unidades	18/12/2023	6.625,85	1.656,46	3.376,46				no
21700000	Docking Station I-TEC 7 unidades	07/02/2024	892,91	223,23	423,92				no
21700000	HP probook portatil 2 unidades	20/09/2024	2.307,76	576,94	739,30				no
21700000	HP elite 800 2 unidades	21/10/2024	2.391,27	597,82	715,42				no
21700000	HP probook 460 2 unidades	19/12/2024	2.371,18	592,80	613,86				no
21900000	Diademas técnicos	13/05/2024	2.313,98	231,40	378,71				no
21700001	Samsung Galaxy Tab + cargados + fundas teclado 30uds	03/01/2025	9.295,80	2.311,22	2.311,22				no
21700002	Samsung A15 6,5P 2 uds	10/01/2025	307,96	75,09	75,09				no
21400001	Escabel con rampa de seguridad y ruedas	31/07/2025	477,95	50,41	50,41				no
21700004	Lenovo Think Book 2 uds	05/09/2025	2.732,98	220,88	220,88				no
21600002	Taburete Poliuretano con ruedas 6 uds	04/09/2025	929,28	30,30	30,30				no
21700005	Samsung A16 1 ud	11/09/2025	189,00	14,50	14,50				no
21700006	Apple Iphone 15 6 2 uds	03/09/2025	1.762,99	144,90	144,90				no
21700009	Portátil - HP ProBook 4 G1i U5 255 2 uds	12/09/2025	2.354,64	179,02	179,02				no
21700007	Monitor 2 uds + 1 ud HP probook + 2uds Memoria Ram	26/09/2025	3.000,00	199,32	199,32				no
21700008	Portátil HP ProBook 4 G1i 1 ud	29/10/2025	1.053,05	46,16	46,16				no

	B) ACTIVO CORRIENTE								
	Usuarios y otros deudores de la actividad propia								
44700001	Usuarios deudores por recibos impagados		2.480,94						
	Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar								
43000001	Fra. 2025-14 Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid	25/11/2025	22.313,62						
43000001	Fra. 2025-15 Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid	09/12/2025	29.886,53						
44000001	Deudores diversos Giglon		519,00						
46400001	Deudores personal de la Fundación		760,07						
46400002	Deudores personal de la Fundación		700,00						
46400012	Deudores personal de la Fundación		164,56						
46401000	Deudores personal de la Fundación		187,47						
47000004	H.P. deudora retenciones S/ Intereses		224,76						
47080001	H.P. deudora Ayto. de las rozas por sub. Concedidas		49.629,11						
47100000	Org. SS deudora - Pago delegado		10.282,43						
47300202	H.P. retenciones mod.202		17,52						
	Periodificaciones a corto plazo								
48000024	gasto anticipado Seguro RC		320,21						
	Efectivo y otros activos líquidos equivalentes								
57000001	Caja auditorio		454,00						
57000002	Caja servicios centrales		4.095,45						
57200001	B. Santander C/C 1061		259.582,05						
57200002	B. Santander C/C 5768		1.117,42						
57200003	B. Santander C/C 7014		149.501,62						
	PATRIMONIO NETO Y PASIVO								
	A) PATRIMONIO NETO								
	Subvenciones, donaciones y legados recibidos								
13000000	Subvenciones de capital - Ayto. Las Rozas de Madrid		76.960,04						
	C) PASIVO CORRIENTE								
	Provisiones a corto plazo								
49990000	Provisión para otras operaciones de la actividad		22.735,93						
52900000	Provisión por retrib. a c.p. al personal		3.084,57						
52900001	Provisión Fondo social		22.088,92						
52900004	Provisión complemento productividad 2025		34.239,42						

	Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar								
410xxxxx	Acreedores varios por operaciones corrientes		63.848,89						
465xxxxx	Personal- Remuneraciones pendientes de pago		-1.468,54						
47500111	H. P. acreedora modelo 111		170.619,60						
47600000	Organismos de la Seguridad Social acreedores		132.418,07						
47600001	Seguridad Social acreedora por diferencias		931,96						

BALANCE DE SITUACION 2025

NIF: G09841529		Balance de Situación	
Empresa: FUNDACION MUNICIPAL CULTURA LAS ROZA		EUR	
Descripción		2.025	2.024
ACTIVO			
A) ACTIVO NO CORRIENTE		60.076,96	64.951,45
I. Inmovilizado Intangible		24.501,58	40.672,51
20600000 Aplicaciones Informáticas		49.002,82	49.002,82
28060000 Amort.acum. aplicaciones inf		-24.501,24	-8.330,31
II. Bienes del patrimonio histórico		0,00	
III. Inmovilizado material		35.575,38	24.278,94
21400001 Escabel con rampa de segurid		477,95	0,00
21600000 Mobiliario		891,89	891,89
21600002 6 UDS. Taburete Poliuretano		929,28	0,00
21700000 Equipos para proceso de info		28.859,25	28.859,25
21700001 Samsung Galaxy Tab		9.295,80	0,00
21700002 Samsung A15 6.5P 2 Uds		307,96	0,00
21700004 2 UDS. Lenovo Think Book		2.732,98	0,00
21700005 Samsung A16 256 GB / Grey		189,00	0,00
21700006 2 UDS. Apple Iphone 15 black		1.762,99	0,00
21700007 2 UDS monitor + 1 HP probobook		3.000,00	0,00
21700008 1 ud. HP Probook 4 G1i		1.053,05	0,00
21700009 Portátil HP ProBook 4 G1i In		2.354,64	0,00
21900000 Otro inmovilizado material		2.313,98	2.313,98
28140001 Amort. ac. escabel con rampa		-50,41	0,00
28160000 Amort. Ac. Mobiliario		-52,39	-52,39
28160001 7 sillas Belyna y Scand Nord		-89,19	0,00
28160002 Amort. Acum. 6 UDS Taburete		-30,30	0,00
28170000 Amort. Ac. Equipos proceso i		-14.801,30	-7.586,48
28170001 Amort. Ac. Samsung Galaxy Ta		-2.311,22	0,00
28170002 Amot.Ac. Samsung Galaxy 15 6		-75,09	0,00
28170004 Amort. Acum. 2 UDS. Lenovo T		-220,88	0,00
28170005 Amort. Ac. Samsung A16 256 G		-14,50	0,00
28170006 Amot. Ac. 2 UDS. Apple lphon		-144,90	0,00
28170007 Amort. monitor + 1 HP probob		-199,32	0,00
28170008 Amort. acum. 1 ud. HP Probob		-46,16	0,00
28170009 Amort. Acum. til HP ProBook		-179,02	0,00
28190000 Amort. Ac. otro inmovilizado		-378,71	-147,31
IV. Inversiones Inmobiliarias		0,00	0,00
V. Invers. en entidades del grupo y asoc.		0,00	0,00
VI. Inversiones financieras a L/P		0,00	0,00
VII. Activos por impuesto diferido		0,00	0,00
VIII. Deudores no corrientes		0,00	0,00
B) ACTIVO CORRIENTE		532.236,76	494.435,86
I. Activos no corrientes mantenidos venta		0,00	0,00
II. Existencias		0,00	0,00
III. Usuarios y otros deudores de activid		2.480,94	0,00
44700001 Usuarios, deudores por reci		2.480,94	0,00
IV. Deudores ciales y otras cuentas a cob		114.685,07	70.683,19
V. Invers. entidades del grupo y asoc. a		0,00	0,00
VI. Inversiones financieras a C/P		0,00	0,00
VII. Periodificaciones a C/P		320,21	1.687,60
VIII. Efectivo y otros activos líquidos e		414.750,54	422.065,07
TOTAL ACTIVO (A + B)		592.313,72	559.387,31

PATRIMONIO NETO Y PASIVO		
A) PATRIMONIO NETO	143.474,70	182.260,93
A-1) Fondos propios	66.514,66	79.530,10
I. Dotación fundacional/Fondo social	60.000,00	60.000,00
2. Dot.fundacional no exig./Fondo soc.	0,00	0,00
II. Reservas	19.530,10	291,78
III. Excedentes de ejercicios anteriores	0,00	0,00
IV. Excedente del ejercicio	-13.015,44	19.238,32
A-2) Ajustes por cambio de valor	0,00	0,00
A-3) Subvenciones, donacion. y legados recib	76.960,04	102.730,83
1. Subvenciones, donacion, y legados r	76.960,04	102.730,83
B) PASIVO NO CORRIENTE	0,00	0,00
I. Provisiones a L/P	0,00	0,00
II. Deudas a L/P	0,00	0,00
1. Deudas con entidades de crédito	0,00	0,00
2. Acreedores por arrendamiento financ	0,00	0,00
3. Otras deudas a L/P	0,00	0,00
III. Deudas con entidades grupo y asoci. L	0,00	0,00
IV. Pasivos por impuesto diferido	0,00	0,00
V. Periodificaciones a L/P	0,00	0,00
VI. Acreedores no corrientes	0,00	0,00
C) PASIVO CORRIENTE	448.839,02	377.126,38
I. Pasivos vincul. activos no corrient. v	0,00	0,00
II. Provisiones a C/P	82.148,84	75.240,80
49990000 Provisión para otras operaci	22.735,93	0,00
52900000 Prov. por retrib. a c.p. al	3.084,57	0,00
52900001 Provisión fondo social	22.088,92	15.250,97
52900004 Provision complemento produc	34.239,42	27.030,48
52920000 Provisión otros gastos a c.p.	0,00	18.459,35
52920001 Provisión premios Jose Caballero	0,00	5.500,00
52920002 Provisión premios CIPCE	0,00	9.000,00
III. Deudas a C/P	0,00	0,00
1. Deudas con entidades de crédito	0,00	0,00
2. Acreedores por arrendamiento financ	0,00	0,00
3. Otras deudas a C/P	0,00	0,00
IV. Deudas entidades grupo y asociadas a	0,00	0,00
V. Beneficiarios – Acreedores	0,00	0,00
VI. Acreedores ciales. y otras ctas. a pa	366.690,18	301.885,58
1. Proveedores	0,00	0,00
2. Otros acreedores	366.690,18	301.885,58
VII. Periodificaciones a C/P	0,00	0,00
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)	592.313,72	559.387,31

CUENTA DE RESULTADOS 2025

NIF: G09841529

Empresa: FUNDACION MUNICIPAL CULTURA LAS ROZA

Cuenta de Explotación
EUR

Descripción	2025	2024
CUENTA DE RESULTADOS		
A) Excedente del ejercicio		
1. Ingresos de la actividad propia	4.430.713,82	4.194.878,13
a) Cuotas de asociados y afiliados	0,00	0,00
b) Aportaciones de usuarios	1.856.488,48	1.706.228,79
c) Ingresos promociones, patrocinadores	0,00	5.500,00
d) Subv., donaciones y legados imputados	2.574.225,34	2.483.149,34
2. Ventas y otros ingresos ord. actividad	0,00	0,00
3. Gastos por ayudas y otros	-14.500,00	-14.800,00
a) Ayudas monetarias	-14.500,00	-14.800,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00
c) Gastos colaboraciones y órgano gobi	0,00	0,00
d) Reintegro subvenciones, donaciones	0,00	0,00
4. Variac.existen. prod.terminados y en c	0,00	0,00
5. Trabajos realizados entidad para su ac	0,00	0,00
6. Aprovisionamientos	-308.778,58	-333.068,67
7. Otros ingresos de la actividad	0,00	0,00
8. Gastos de personal	-3.900.974,24	-3.654.112,95
9. Otros gastos de la actividad	-221.952,16	-175.834,20
10. Amortización del inmovilizado	-26.978,14	-14.255,72
11. Subv, donaciones y legados capital ex	26.978,14	14.255,72
12. Exceso de provisiones	0,00	0,00
13. Deterioro y rdo. enajenaciones inmovi	0,00	0,00
14. Diferen. negativas combinaciones nego	0,00	0,00
15. Otros resultados	733,80	0,00
A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1..15)	-14.757,36	17.062,31
16. Ingresos financieros	2.027,65	2.176,01
17. Gastos financieros	-285,73	0,00
18. Variación valor razonable instrum. fi	0,00	0,00
19. Diferencias de cambio	0,00	0,00
20. Deterioro y rdo enajenación instr. fi	0,00	0,00
A.2) EXCEDENTE OPERACIONES FINAN. (16.. 20)	1.741,92	2.176,01
A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1 + A.2)	-13.015,44	19.238,32
21. Impuestos sobre beneficios	0,00	0,00
A.4) Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio (A.3 + 21)	-13.015,44	19.238,32
B) Ingresos/gastos imputados directamente PN		
1. Subvenciones recibidas	22.103,65	87.693,79
2. Donaciones y legados recibidos	0,00	0,00
3. Otros ingresos y gastos	0,00	0,00
4. Efecto impositivo	0,00	0,00
B.1) Variación de PN por ingresos y gastos reconocidos directamente en el PN (1..6)	22.103,65	87.693,79
C) Reclasificaciones al excedente del ejerc.		
1. Subvenciones recibidas	-47.847,44	-14.255,72
C.1) Variación de PN por reclasificaciones a excedente del ejercicio (1.. 6)	-47.847,44	-14.255,72
D) Variaciones de PN por ingreso y gastos imputados directamente al PN (B.1 + C.1)	-25.743,79	73.438,07
E) Ajustes por cambios de criterio	0,00	0,00
F) Ajustes por errores	0,00	0,00
G) Variaciones dotación fundacional o fondo	0,00	0,00
H) Otras variaciones	0,00	0,00
1. Movimiento de la Reserva de Revaloriza	0,00	0,00
2. Otras variaciones	0,00	0,00
11300000 Reserva voluntaria	0,00	0,00
I) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.4+D+E+F+G+H)	-38.759,23	92.676,39



C.I.F.: **B-87164547**

Nº R.O.A.C: **S-2328**

Telefonos: **(+34) 91 04 06 018, (+34) 951 66 78 68**

<http://www.bsaudit.eu>



BRAINSTORMING AUDIT S.L.P. – (BS AUDIT) – Registro Mercantil de Málaga: MA-00171819,
Tomo: 06279, Folio: 180, Fecha de inscripción: 27/01/2023